



主曆2022年3月13日 星期日

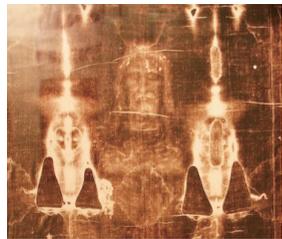
中華郵政台北雜字第1304號執照 發行人:鍾安住/地址:(106)台北市樂利路94號/電話:(02)2737-2839/傳真:(02)2737-1326/電子郵件:catholicweekly@gmail.com

每周精選



台北總教區
聯合甄選禮
領羊歸主棧

P.02



四旬期以聖藝省思
聖殮布與受難耶穌
盲者創作帶領看見

P.12-13



四旬期徒步朝聖
九讚頭到內灣堂
為家庭和樂祈禱

P.20



▲加爾默羅會葉元良神父，帶領大家請求真福瑪利尤震神父轉禱。

◀感恩聖祭由蘇耀文主教主禮，榮休劉丹桂主教等神長共祭，逾百人參禮。

■文·圖/黃琪珊

生命之母團體喜慶 真福瑪利尤震神父雙百周年

生命之母團體3月5日上午9時，在台中市曉明女中大禮堂舉行「真福瑪利尤震神父晉鐸和進入加爾默羅會雙百周年感恩紀念日」，平時分散各地的團體成員們齊聚一堂，與來自各地的神父、修女、弟兄姊妹們逾百人，一同見證永生天主所分享信仰的寶藏。

生命之母團體代表米美蓮區會長首先歡迎大家撥冗出席參與，並提及100年前的同一日，瑪利尤震神父勇敢地答覆天主的召喚，展開了新生活，成為天主的知心密友、得心應手的使徒。米美蓮區會長並送給台中教區一份珍貴的禮物——真福瑪利尤震神父右手手指骨尖的一級聖髑，這是真福瑪利尤震神父書寫的手，引起全場一陣驚呼，蘇主教代表教區接受這份禮物，並恭奉在現場的瑪利尤震神父肖像前，陪伴大家展開當日的感恩之旅。

在觀看真福瑪利尤震神父生平的介紹影片後，蘇主教以「生根建基，划向深處～真福瑪利尤震神父為生活的天主見證與邀請」作為主題，開始第1場講座。蘇主教闡述：「瑪利尤震神父許多著作的核心訊息，說明我們受造是因



▲生命之母團體代表米美蓮區會長，致贈真福瑪利尤震神父一級聖髑，由蘇耀文主教代表收受。

為天主的愛，天主的愛是慷慨大方的，只要我們願意，藉由信德與愛德，在靜禱中，聖神傾注豐富的恩寵在每個人的心中，使我們與天主親密交流，分享天主的生命，與天主結合，肖似耶穌基督的聖德。這靜禱的恩寵不只是給隱修士，而是給每一位願意接受的人！」

蘇主教接續闡明：「瑪利尤震神父常說：『我們要信賴天主瘋狂的愛。』天主最大的痛苦是軟弱不足的我們不接受祂的愛，而最大的喜悅是我們接受並相信祂的愛。瑪利尤震神父邀請世人信賴天主的慈悲大愛，『罪惡在哪裡越多，恩寵在那裡也格外豐富。』（羅5：20）因為是聖神延續並完成耶穌基督的使命，祂是教會及我們每個人聖化、福傳及建立教會之使命的最大資源，幫助我們在祈禱及愛德服務中，成為天主之愛的見證人。」

蘇主教並勉勵說道：「祈求天主藉由真福瑪利尤震神父的教導、見證及代禱，使我們在主愛內建基生根，划向深處，讓我們更有信德和力量與聖神結合，更肖似耶穌，善度聖善的生

台北總主教公署公告

北總主字第111039號

茲委任台北總教區曾若瑟神父為台灣天主教八里安老院駐院司鐸。

以上任命自2022年3月4日起生效。

總主教 鍾安住

2022年3月4日

台北總主教公署公告

北總主字第111029號

一、台北總教區清明期間各墓園追思彌撒，時間如下：

1. 八分寮墓園：4月2日（六）上午10：00
2. 三德墓園：4月4日（一）上午10：00
3. 大直墓園：4月4日（一）下午3：00
4. 金寶山墓園：4月9日（六）上午10：30

二、目前尚處流感以及新型冠狀病毒疫情流行期間，最基本且重要的防疫措施仍是落實：勤洗手、彌撒全程配戴口罩、注意呼吸道衛生與咳嗽禮節，生病及身體不適者，請安心在家休息。

三、請教友在參加任何已公布的教會活動前，先與主辦單位聯絡或上官方網站查詢，確認活動是否如期舉行。

四、請眾弟兄姊妹為煉獄中的靈魂祈禱。

秘書長 羅際元

2022年3月1日

活，滿溢屬神的芬芳。」

隨後，張瑪利姊妹分享參加生命之母團體成員李秀華老師帶領的《聖神吹拂》讀書會心得，她說道：「剛拿到書時，覺得好難理解，參加讀書會後，逐漸進入狀況。印象深刻及感動的是真福瑪利尤震神父對天堂的認知，當我看到『面見天主』、『享見天主』這些字，感觸極深！轉變了我對天堂的看法，原來天堂是如此美好，讓我對天堂有了深切的嚮往。」

（文轉2版）

台北總教區舉行甄選禮

108位求道者決志跟隨主

■文／台北總教區牧靈福傳處
圖／黃金瑜、倪南華



▲鍾安住總主教親臨主禮甄選禮，並深致期勉。



▲教區教理推廣中心主任高樂祈修女帶領23位各堂區慕道班負責人，手捧〈候洗者名錄〉進場。



▲甄選禮中，代父母將手放在候洗者肩上，象徵整個教會對他們的陪伴、支持與鼓勵。

四旬期第一主日3月6日下午2時，台北總教區鍾安住總主教於台北聖家堂為來自23個堂區的108位求道者，舉行「甄選禮」。藉此隆重禮儀，鍾總主教代表教會接納這群將於今年復活節前後領洗，並決志跟隨耶穌的求道者，正式成為候洗者。鍾總主教帶領全體參禮者懇切祈求天主，慷慨惠賜他們豐厚的恩寵、力求提升靈性的渴望，祝佑他們勇敢地追尋那在他們面前展開、通往真理的圓滿生命。

此次甄選禮雖受新冠疫情影響，卻未減108位求道者對於加入教會大家庭的渴望，很早就入席沉靜心靈，體現願與教會合一共融的精神，並以行動展現決志領洗的意願。

是日下午2時整，洪慕雅執事高舉福音書，教區教理推廣中心主任高樂祈修女、23個堂區的慕道班負責人、輔祭團、禮儀長趙振成神父及鍾安住總主教等隆重遊行進堂，伴隨著教區聯合聖詠團的聖歌詠唱，禮儀揭開序幕。鍾總（文接1版）

「書中提到聖女小德蘭在臨終前，她的姊妹看到她如此痛苦，便憂心地在耶穌聖心像前祈求。讓人看到聖女小德蘭身處痛苦絕境時，卻感受到天主帶來的盼望、希望。天主對每個人的愛是量身訂做，且獨一無二的。」

眾人懷著感恩的心情，沉澱心靈，在蘇耀文天主教主禮，榮休劉丹桂主教及多位神父共祭的感恩聖祭中，同心合意地獻上感謝與祈禱。

蘇主教講道時表示：「聖母是我們信仰的典型與模範，她說：『看上主的婢女，願照祢的話成就於我罷！』（路1：38）以回應天主的邀請，因而她滿被聖寵。我們懷著謙遜的心去體會耶穌十字架上的奧秘，是充滿復活和喜樂的未來，因為我們分享了基督戰勝罪惡和死亡而獲享永生的希望。四旬期的祈禱、守齋、行愛德工作，正是為了治癒靈魂的創傷，滌除那些非來自於天主的一切。我們慶祝生命之母團體雙百周年的同時，祈求聖母和瑪利尤震神父的轉求，願天主旨意在我們身上承行。」

午後的工作坊，以見證分享方式進行，首先是黃培聲老師分享「明燈指引伴我療癒」，他提及瑪利尤震神父《慈悲之樂》一書時感喟：「天主的撞擊無所不在！2018年聖週五下午，突如感到自己手腳無力，立刻掛急診就醫，經

主教講道時，直呼這108位求道者為「弟兄姊妹」，表達對他們即將成為主內弟兄姊妹的信心與期待。鍾總主教並形容求道者參與甄選禮的靈性階段，好比飛機在跑道上等候飛行，正處在預備領受聖洗聖事的階段。

鍾總主教闡釋：「符合領受入門聖事資格的人，必須願意相信主耶穌基督，接受祂的教導並跟隨祂，且應棄絕魔鬼及牠的一切行為。」並強調領洗與未領洗的差異，在於領洗後，成為主耶穌的弟兄姊妹，並領受聖神而成為屬神的宮殿。鍾總主教亦藉著當日的福音「耶穌三退魔誘」（參閱路4：1-13），勉勵求道者效法耶穌，藉由天主聖言的光照、教會的聖事，在生活中抵禦魔鬼誘惑，不貪圖現世利益，努力追求超性生命。

聖道禮儀後，經教區代表舉薦、慕道班負責人呼喚，求道者們在代父母的陪伴下，一一走向祭台接受鍾總主教的歡迎。鍾總主教並徵詢求

道者們是否已開始度接近天主的生活，願意以祈禱及善行，預備領受入門聖事，讓求道者宣認自身的決志。最後，全體特別為求道者、代父母及慕道班老師們懇切祈禱，接受鍾總主教降福後，遣散賦歸。鍾總主教並預告今年6月5日聖神降臨節，總教區將舉辦歡迎新領洗者的迎新活動，期待屆時與每一位新教友相見。

此次甄選禮在鍾總主教的主持，教區牧靈福傳處執行長趙振成神父帶領同仁的辛勤付出，連同台北總教區禮儀委員會、台北總教區禮儀委員會聖樂組、聖母軍、基督服務團、輔大淨心堂青年團、松林打字印刷品行等單位的鼎力合作下，圓滿落幕。

教區牧靈福傳處特地對長期默默耕耘、陪伴、守護求道者的慕道班老師及陪伴者，表達誠摯謝忱。祈願所有主內弟兄姊妹，繼續以愛扶持及守護這群即將領洗、歸依慈母教會的候洗者，順利邁向新生，成為再造新人。

確認為腦幹血管阻塞造成身體右側癱瘓。住院期間，太太從家裡拿了《慈悲之樂》這本書，第一篇『他樂在苦中』內容深深吸引著我，我透過手抄其中內容作為手指的復健，晚上睡覺前祈禱默想白天手寫的內容，堅強內心意志，學習瑪利尤震神父的『欣然接受』。感謝瑪利尤震神父在病痛中如明燈的指引，我在住院21天後痊癒，回到工作崗位上。」

王姿文姊妹接著分享，她在經歷信仰生活的考驗裡美好的轉變：「因著台中教區製作的李秀華老師的『靜心靜禱·與主有約』影片，認識了瑪利尤震神父。很喜歡瑪利尤震神父所說，領洗時我們被賦予信、望、愛三超德，這三超德就像天線，幫助我們接收天主的電波，與祂相遇。靜禱就是如赤子般以依恃之心在寧靜中和天主相遇，生活中磨難依舊，但慢慢地將不受負面感覺牽動，並意識到天主在平凡中的祝福，各種事工都是為祂而做。我們需要每天在靜禱中，撥開心中林立與交錯的阻礙，停留在天主的愛和遼闊中，歸零並充電。耶穌說：『我渴』（若19：28），瑪利尤震神父正是將渴望天主的人，帶向渴望人回歸的天主。」



▲參禮者向真福瑪利尤震神父肖像及聖觸，行禮致敬。

曾在2016年參加瑪利尤震神父列品朝聖的張遵亞姊妹，分享前往朝聖前一位熟識的修道人

因重症而住進加護病房：「列真福品當天彌撒後，先生提醒我臨時祭台旁有聖人聖觸，我們立刻去排隊，拿出念珠觸摸聖觸，把代禱意向一一請求。第二天和朋友聯絡，她說腳突然能動了！經過一段時間復健，現在可以跑了！我相信這是真福瑪利尤震神父轉求的奇蹟。」

在一則則觸動人心的見證後，全體分組分享瑪利尤震神父關於聖神和靜默祈禱的教導，討論十分熱絡，讓人感受到靜默祈禱在日常生活的重要性，深盼與天主深度接觸，與聖神建立良好關係。

工作坊最後，加爾默羅會會士葉元良神父帶領大家向瑪利尤震神父的肖像祈禱，再列隊上前輕觸聖觸，呈上代禱意向卡，懷著滿滿恩寵，喜樂賦歸。

沉浸式體驗的四旬期



白 3月2日聖灰禮儀日起，教會的禮儀節期進入了四旬期，這是個重整信仰、確實悔改、齋戒補贖、加強祈禱、深入讀經、愛德捐助和積極參與基督苦難的神聖時期。

2月24日俄白聯盟以「非軍事化、去納粹化」為由，大舉入侵烏克蘭，教宗方濟各翌日立即與俄羅斯大使談話，26日更與烏克蘭總統通電話，接著呼籲全球信眾以齋戒補贖為和平度心祈禱。坊間報章頭版長久以來都是新冠疫情和疫苗的報導，自俄烏戰爭開始，改為戰事報導，戰火無情的畫面令人驚懼心痛。設身處地想想，戰區斷垣殘壁的淒慘、百萬難民潮的恐慌和死傷軍民的悲痛，教宗為此深感痛心而拭淚，並為疾呼和平而奔波。

齋戒的意義，在於效法耶穌的榜樣、參與基督的苦難、補贖自身的罪過、強健抗惡的力量、接納人性的軟弱、認清現世的有限、激發愛德的靈修等等。如今，面對國際戰亂的局勢和持續不歇的疫情，四旬期的齋戒意義更為

深刻；而受苦受難者更鮮活地正在參與基督的苦難，人類一家，齊來背負十字架！

除了疫情和戰爭，「元宇宙」(Metaverse)也是近來發燒的議題，這是指一個持久化和去中心化的線上三維虛擬環境，通過虛擬實境VR、擴增實境AR、混合實境MR、手機、個人電腦和電子遊戲機等進入的人造虛擬世界，卻有身歷其境的互動。自2020年3月20日起，台灣教會為配合防疫政策，曾一度暫停堂區平日及主日公開彌撒，長達數月之久，各教區及一些堂區推出線上彌撒轉播以作因應，延續信仰生活不間斷。另外，因無法團聚召開會議，亦紛紛使用視訊會議，彼此可立即互動、研討議題。藉科技設備引人進入虛擬環境，助人達到沉浸式體驗，將很快地成為時代趨勢，並實質改變全人類的生活。

關於教會生命最重要的彌撒，《天主教法典》899條1項：「舉行彌撒(感恩祭)是基督自己和教會的行動。在此行動中，主基督藉司祭的職務，把實質臨於餅和酒形像下

的自己，奉獻給天主父，同時將自己當作精神食糧，賜給和自己一起奉獻的信徒。」所以，基督是彌撒聖祭中的主祭，祭品是祂自己的聖體聖血，受祭者是天主聖父。彌撒聖祭是主耶穌最後晚餐祭獻的重演，同時，與耶穌在十字架上的全燔祭獻是不可分的。彌撒本身是實境而非虛擬，然而，主耶穌的體血與十字架上的犧牲，卻不是肉眼可見的實體，而是信德的奧蹟。

1253年逝世的聖女佳蘭(Clare)於1958年由教宗碧岳十二世宣立為「電視主保」，因她重病臥床無法前往教堂參與聖誕夜彌撒，卻猶如身歷其境一般參與了彌撒，於今日，是否可宣立她為「元宇宙主保」？

四旬期每周五各堂區都會舉行公拜苦路禮儀，若能使用虛擬實境的設備，好像實實在在與耶穌一起在比拉多前被判死刑，一路背著十字架走苦路，在十字架上死亡、安葬。沉浸式體驗耶穌的苦難，將幫助我們更滿渥拜苦路的神益。

和平的新理念

■文/張英陣(亞洲大學社會工作學系教授)



非 洲、南美洲、中東和東南亞一直以來戰爭持續不斷，甚至發生種族屠殺的

慘劇，但是鮮少受到國人的關注。不知為何，近日的「俄烏戰爭」反倒引起國內一般民眾的注意。關心國際上的戰爭與和平是相當重要的事，然而，令人擔心的是民眾僅是恐懼「台灣是下一個烏克蘭」的情緒反應。

社會工作的先驅珍·亞當斯(Jane Addams, 1860-1935)因提倡女權、移民權及反戰，於1931年獲得諾貝爾和平獎，是美國第一位獲得諾貝爾和平獎的女性。她於1907年出版了《和平的新理念》(Newer Ideals of Peace)一書，她對於和平的詮釋及付諸行動反戰和爭取人權，都值得當今社會重新審視其理念。

亞當斯不認為戰爭僅是軍事行動的衝突，她主張和平不是沒有戰爭而已，而是全面追求人性化生活的過程。對亞當斯而言，和平是一個

社會正義的問題。她認為「軍國主義的遺毒」是破壞和平的主因，這種軍國主義的心態總是利用建立秩序的藉口，運用強制力量要他人屈服。這種「軍國主義的遺毒」有可能發生在國與國之間的軍事對抗，但也可能是國內階級、種族和社會內部的衝突。

亞當斯的《和平的新理念》書中，除了關心國際之間的軍事衝突之外，更重要的是，提醒大家國內對移民和弱勢族群的剝削也是一種「戰爭」，特別是國際貿易中自由放任的競逐利潤，也是「軍國主義遺毒」的具體展現。亞當斯深知缺乏和平的正確理念，對於社會的道德與民主所造成的重大傷害，因此，她呼籲大家應該重視社會倫理、社會民主及人道主義，藉此來取代軍國主義。

當前，我國還不至於處於軍事戰爭的邊緣，至少還有空間慎思亞當斯的和平新理念。除了避免國際的軍事衝突之外，是否更應該好好思考如何締造國內的和平？或許一些政治人物仍

具有很深的「軍國主義遺毒」，許多政策或行動是以「選戰」為主要考量，也為了贏得「選戰」而不擇手段地利用網軍攻擊對手以求贏得「空戰」；國內與國際市場的競爭與帝國主義相差無幾，1990年全球的貧富懸殊日益擴大，這兩年的COVID-19疫情更加劇了這個鴻溝，對亞當斯而言，這就是缺乏和平的不正義；此外，我們社會中仍有一些新住民、移工、窮人、身心障礙者、婦女的權益未能獲得落實，如何追求這些人的福祉，就是和平的新理念。

當然，人道主義的關懷不能僅限於國內，狹隘的國族愛國主義正是典型的軍國主義，我們除了關心國內的和平之外，更應有全球的人道關懷。亞當斯在《和平的新理念》書中最後引用了依撒意亞先知的話，這段話正是我們企求和平的導引：「致使眾人都把自己的刀劍鑄成鋤頭，將自己的槍矛製成鐮刀；民族與民族不再持刀相向，人也不再學習戰鬥。」(依2:4)



豐盛天使 豐盛人生

誠摯邀請您共融於**基督普世君王**聖愛內

感謝恩人們對《天主教周報》文字福傳事工的鼎力支持，本報訂製了「基督普世君王聖像藝術瓷畫」(見圖示)，以窯燒藝術技法，在厚實的白瓷上呈現耶穌普世君王聖像瓷畫，長29公分X寬24公分，典雅時尚兼容，質樸細致並蓄，有益於基督徒的靈修默觀。

基督普世君王聖像藝術瓷畫，每一幅均由鍾安住總主教親自降福，誠摯邀請您，不分時地，一同在基督的聖愛內共融。

凡捐款達10,000元(含)以上的豐盛天使，致贈基督普世君王聖像藝術瓷畫一座，再送3個月的贈閱報，

自用送人兩相宜！

請於劃撥單通訊欄註明：**基督普世君王聖像**，捐獻收據可作為所得稅申報抵稅之用。

郵政劃撥：5008-2177銀行轉帳、ATM

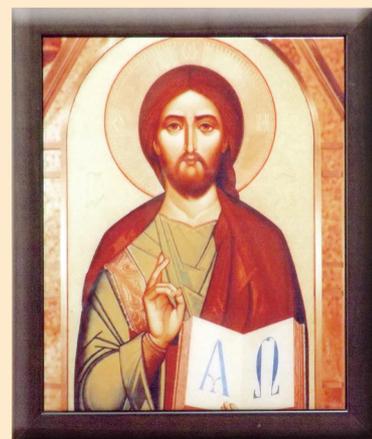
兆豐商銀(017)安和分行：019-10-95490-8

戶名：財團法人天主教會台北教區

電話：02-2737-2839 傳真：02-2737-1326

E-mail: catholicweekly@gmail.com

銀行匯款/ATM轉帳後，請來電告知，謝謝！





▲教宗方濟各在梵蒂岡宗座大樓書房窗口，再次為烏克蘭發出呼籲。

教宗方濟各疾呼：戰爭是瘋狂的！請停止戰爭！



▲民眾高舉烏克蘭國旗示威，盼停止戰爭。

【真理電台綜合梵蒂岡新聞網及外電報導】

3月6日，教宗方濟各在帶領誦念《三鐘經》後，再次為烏克蘭發出呼籲，促使人道走廊安全通行、援助物資抵達戰區。教宗並感謝救濟難民的服務人員和報導戰爭殘酷現實的記者們，並提到聖座促進和談的外交行動，致詞如下：

親愛的弟兄姊妹們：

烏克蘭血淚相流成河。這不僅是一場軍事行動，而是一場散播死亡、摧毀和苦難的戰爭。受害和逃難的人——特別是母親和孩童——正持續增加。這個飽受摧殘的國家，每時每刻急需人道援助，而且速度急劇增長。

我衷心呼籲，讓人道走廊真正獲得保證，為確保救援能順利抵達被圍困的戰區，為我們被炸彈和恐懼壓迫的弟兄姊妹提供求生的救濟。

我感謝所有收容難民的人士。最重要的是，我懇求，讓武裝襲擊停止，讓談判以及理智最終能獲勝，讓國際法能再次被人遵守！

我還要感謝那些冒著生命危險提供新聞報導的記者們。弟兄姊妹們，感謝你們的服務！你們的服務使我們能更靠近受苦的人民，使我們能評斷這場戰爭的殘酷。弟兄姊妹們，謝謝你們各位。讓我們一起為烏克蘭祈禱：在我們的面前就有烏克蘭的國旗。我們以弟兄姊妹的身分一起向聖母——烏克蘭之后祈禱。

聖座已準備好竭盡所能地為和平服務。這段期間，已有兩位樞機主教前往烏克蘭，為人民服

務、提供幫助。他們是聖座賑濟所長Krajewski樞機，及聖座促進人類整體發展部臨時部長Czerny樞機，兩人都會為有需要的人提供援助。這兩位樞機親臨戰場，不僅代表教宗的同在，更是代表所有關心的人，與他們一起說：「戰爭是瘋狂的！拜託，要停止！這多殘酷！」

聖座國務卿帕羅林樞機表示，聖座的介入在多方面進行中，首先在宗教層面，號召人們「持續祈禱，祈求上主恩賜和平給那片遭受折磨的土地」。其次是人道主義介入，透過明愛會和各相關教區以及許多其他組織，為烏克蘭平民開啟人道走廊，接待來自烏克蘭的難民。

宗座援助苦難教會基金會提撥了第一筆總計117萬歐元的經費，用以資助烏克蘭天主教希臘禮教會(UGCC)和天主教羅馬禮教會(RCC)的修會會士與司鐸在當地推動的22個項目。此舉主要是要支持烏克蘭東部，特別是烏克蘭天主教希臘禮的哈爾科夫、頓涅茨克、敖德薩和克里米亞等教區，以及天主教羅馬禮哈爾科夫——扎波羅熱、敖德薩——辛菲羅波爾及克里米亞教區等教區，每一位主教將按照司鐸、修會會士和信徒所表達的需求分配這些經費。此刻提供給流離失所者的援助，不僅限於物質層面，還包括精神幅度。

輔仁聖博敏神學院招生

招生說明會：2022.4.23(六)10:00-12:00

採線上會議直播(網路報名至4.20)

(詳洽:2901-7270#259 tmdo.fj@gmail.com)



大學部 神學系、教義學系(牧靈組、福傳組)

入學考試：第一梯次2022年7月8日、第二梯次2022年8月5日
諮詢專線：(02)2901-7270分機504 張秘書
聯絡信箱：ts0023@mail.fju.edu.tw

研究所 神學系博/碩士班、教義學系碩士班

採申請審核入學
諮詢專線：(02)2901-7270分機503 潘秘書
聯絡信箱：fj03037@mail.fju.edu.tw

報名日期 即日起至2022年7月15日止

請於截止日前備妥申請資料掛號寄至本院秘書處
242048新北市新莊區中正路514巷103號



輔仁聖博敏神學院
FU JEN FACULTY OF THEOLOGY OF ST. ROBERT BELLARMINI

招生資訊

viscount
Classical
organs

義大利 電子管風琴代理

“電子管風琴學生型”

特價 20 萬起~



梵蒂岡教廷採用 台灣佔有率最高 教會及琴師採用最多

中古鋼琴買賣

日本/
YAMAHA 山葉
KAWAI 河合

歐洲精品鋼琴/
STEINWAY



琴茂企業有限公司
Zing More Music Instrument Co., Ltd.

台北市松山區南京東路五段383號
T/ 02 2764-5457 · 02 2769-7047
mail: pianer@ms46.hinet.net

www.zingmore.com.tw

靜修中學成年禮 迎向人生新篇章

■ 文·圖 / 靜修中學

在古代男子20歲行弱冠禮，女子滿15歲行及笄禮，即代表成年。靜修中學今年規畫於2月19日(周六)為高三學生舉辦隆重的成年禮。活動內容包含：生命的呢喃、點亮復活蠟、聖經選讀、祝福禮、授與禮、宣告禮、成年宣誓及感恩奉茶禮等，每段儀式都有其象徵的意義，期許學生們在成年之際，更有自信、展翅高飛。

今年的「生命的呢喃」由高三真郭凌靜及高三和林秉杰同學擔任總召，並由高三各班班代組成成年禮籌備小組，為20分鐘的節目進行策畫。節目以歌唱及舞蹈方式來表達對生命成長的喜悅、期待及盼望。「點亮復活蠟」象徵基督的愛與臨在，光能照亮生命，指引人生方向；並藉由《聖經》中的智慧之言勸勉學生。「祝福禮」代表校方及家人的期勉與祝福；在「授與禮」中，每位學生需穿越拱門，象徵告別童年。再從家長代表



▲董事長蘇嬰珠修女，於成年禮中灑聖水祝福成年證書。

手中接受印章、從修女手中接受十字架、從導師手中接受成年證書，象徵成年後，必須肩負起責任與義務，對自己的言行負責，且勇敢面對未來的種種挑戰。

在接受蔡英華校長及家長會連淑芳會長的祝福後，每位高三學生在天主及眾人面前，大聲宣告自己的成年宣言，表達自己成年的期許與對生命的盼望。這對許多學生來說，是一個極需要勇氣的儀式，不少學生事先練習許久，同學間也彼此加油打氣。接著，學生在自己的成年證書上蓋下刻有自己名字的印章，代表此後將為自己的所言所行負責。最後，每位同學再經過一道拱門——代表每位即將進入新的世界——成人的世界。

典禮中最高潮的部分是「感恩奉茶禮」，由學生面對家長跪下，雙手奉上一杯熱茶，誠心表達感恩父母及恭敬之情。此時全場溫馨的氛圍，讓人不禁熱淚盈眶。

禮儀最後，在董事長蘇嬰珠修女隆重的灑聖水祝福禮中，所有靜修高三學生祈願懷抱著信



▲蘇嬰珠修女親手為每位高三參禮學生，配戴十字架項鍊。 ▲感人的奉茶禮，感謝父母的辛勞與教導。

通功代禱

我們敬愛的聖道明傳教修女會林碧華修女(聖名：瑪加利大·林)，慟於主曆2022年3月5日上午7時10分於台北市道明國際學校會院蒙主恩召，距生於主曆1930年9月4日雲林縣饒平村，享年93歲。



林修女於1956年2月6日進入高雄市聖母升天會院，1958年2月11日宣發初願，1961年8月8日發終身聖願。1958年至2018年間，先後擔任台北市靜修會院會計、台北市聖文生會院院長、台北縣聖女加大利納會院副院長、高雄市聖母升天會院院長、台北市道明國際學校會院院長等；2018年起，於台北市道明國際學校會院頤養天年。

已於2022年3月9日(周三)上午10時30分於台北市道明國際學校會院聖堂(中山區大直街76號)舉行殯葬彌撒及告別禮後，隨即發引至台北市第二殯儀館火化。3月10日(周四)上午8時自台北出發，靈骨安奉於高雄天主教高松墓園。

懇請諸位神長、修女、主內弟兄姊妹主前代禱，賴天主仁慈，息止安所。存歿均感。

聖道明傳教修女會
省會長 蘇嬰珠暨全體修女 哀啟

心和力量，展翅飛翔，勇敢面對未來人生的一切挑戰。

財團法人台北市三德善會公告

主旨：本會111年度春季大專學生獎助學金開始接受申請。

說明：

壹、申請日期：自2022年3月1日起至3月31日止。

貳、申請資格：依本會獎助學金辦法第四條：凡戶籍設在台北總教區(含台北市、新北市、基隆市、宜蘭縣市)內之在學學生，就讀國內各公私立大專院校(含研究所)符合下列各項標準者，均可申請之。

一、申請人必須具有中華民國國籍之國民，但外籍神父、修士、修女不在此限。

二、獎學金：學業總平均85分以上，操行優良及體育成績70分以上者；助學金：學業成績78分以上；操行優良及體育成績70分以上者可申請；另學士申請標準為9個學分以上；碩士、博士者不限學分數；本會命題心得一篇成績併入計分，佔學業總平均成績30%。

三、申請助學金者必須取得清寒證明文件。

參、獎助學金之種類、名額及每名獎助金額如下：

一、三德善會獎學金5名，每名新台幣10,000元整。

二、紀念董德富先生獎學金3名，每名新台幣8,000元整。

三、紀念董趙妙鳳女士獎學金3名，每名新台幣8,000元整。

四、紀念林木桂先生獎學金3名，每名新台幣8,000元整。

五、紀念方豪蒙席獎學金2名，每名新台幣7,000元整。

六、紀念牛若望蒙席獎學金2名，每名新台幣7,000元整。

七、紀念林淑祺爵士為攻讀神學之神父、修士、修女獎助學金5名，每名新台幣10,000元整。(或在三信愛德運動申請案獎助之)

八、紀念萬國賓先生獎學金2名，每名新台幣8,000元整。

九、紀念王光符先生獎學金1名，每名新台幣7,000元整。

十、紀念張劍平先生獎學金3名，每名新台幣8,000元整。

十一、紀念張劉靜嚴女士獎學金3名，每名新台幣8,000元整。

十二、紀念崔立人爵士獎學金1名，每名新台幣10,000元整。

十三、三德善會助學金5名，每名新台幣7,000元至10,000元整。

發文日期：中華民國111年2月28日

發文字號：三德鍾董字第111002號

十四、紀念林紀玉蓮女士助學金1名，每名新台幣5,000元整。

十五、紀念蕭紀書爵士贊助獎學金2名，每名新台幣10,000元整。

肆、申請獎助學金應附心得一篇。

題目：二選一為題

1.【後疫情下的學習及反思】參閱《路加福音》第15章11-32節中，耶穌所比喻的，浪子回頭，死而復生，失而復得，是何等的歡喜快樂。來引申因新冠疫情導致世人的冷漠自私，以及因人們無節制過度地開發破壞，造成大自然的反噬，所應有的省思。

2.【同理心】參閱《路加福音》第6章17、20-26節中，耶穌所教導的，「4個祝福、4個詛咒」來引申知恩惜福，才能在愛的等待中，看見上主的仁慈。

為清楚表達內容及意向，需寫600字以上。

伍、獎助學金名額有限，索取申請書(須為本年當季)，請先詳閱本公告內容，或上台北教區總主教公署網站下載申請書，也可親至會所洽詢(電話：02-2736-2096)。

董事長 鍾安住



永生的活泉 第一次懇禱禮

■文·圖片提供／錢玲珠（輔仁聖博敏神學院禮儀研究中心創立人、台北總教區禮儀委員會委員）

始自第1世紀，教會就在復活夜前一、二天，為即將領受洗禮的人守齋、祈禱；這就是四旬期的源頭。可見得逐漸延展成40天左右的四旬期，初衷即是為慕道者準備領洗。

今日亦然，為四旬期第一主日在甄選禮中被錄取的候洗者而言，這是一個洗禮前的最後心靈準備時期。他們將接受三次的懇禱禮，信友們也以克己、守齋、行善、祈禱來淨化自己，再度歸依，以陪伴候洗者迎接、參與基督死而復活的逾越奧蹟。

三次懇禱禮有深意

梵二後禮儀更新，恢復了初期教會的慕道制度，並在四旬期為候洗者預備3次懇禱禮，分別在四旬期的第三、四、五主日舉行。其目的有二：幫助候洗者逐漸認清罪惡的本質，好能掙脫罪惡；幫助候洗者的身心完全歸依基督。簡言之，就是幫助他們逐步認清罪惡，並渴求救恩。

四旬期第三、四、五主日甲年的福音，正是為候洗者特別準備的，焦點在**基督的特質：活水、光明和復活永生**。所以，若是堂區有候洗者，即使當年正值乙年或丙年，也應宣報甲年的福音，以呼應在講道後進行的懇禱禮。主禮講道也要據此發揮懇禱禮的意義，並顧及四旬期的禮儀和候洗者的靈修旅程。

聖道禮儀福音訊息

四旬期甲年的福音安排，是專為候洗者的，深具內在靈修旅程的邏輯性。第一周是耶穌三退魔誘，第二周是耶穌親率3位宗徒上山，在他們面前彰顯聖容，預示了祂復活的光榮。這兩周的福音告訴我們，若是我們跟隨基督，看清世俗且摒棄、抵擋世間的一切誘惑，將來就能和祂一樣復活，進入永生，享有天國的光榮。

第三周宣報的是，耶穌和撒瑪黎雅婦人在井邊的談話。（參閱若4：5-26，39-42）這故事曲折動人，栩栩如生，意涵豐富！（見圖）

人的生活無法離開水，在酷熱的沙漠地區尤其是。因此，在耶穌的時代，人們利用早晚較涼爽時去井邊打水。但有位倫理生活不潔的撒瑪黎雅婦人卻在正午最熱的時候去打水，以避開人群。這一天，她在打水時，遇見了坐在井邊的耶穌，因而改變了她和她同胞們的生命。

血統純正的猶太人向來輕視混血的撒瑪黎雅人，且不相往來，因此當疲倦的耶穌向她要水喝時，她頗具敵意地反問：「你既是個猶太人，怎麼向我一個撒瑪黎雅婦人要水喝呢？」之後，他們展開了一長串的神學對話。重點在耶穌曉示給我們：「凡喝這水的，還要再渴；但誰若喝了我賜與他的水，他將永遠不渴；並且我賜給他的水，將在他內成為湧到永生的水泉。」（若4：13-14）耶穌自己正是這永不乾涸的生命活泉！



撒瑪黎雅婦人極具慧根，立即要求耶穌賜下這永生之水。此時耶穌輕點了一下她的倫理生活，她立刻驚覺眼前的人恐怕是位先知，竟然知道她的私秘，於是挑起了直探信仰核心的討論：朝拜誰？在哪朝拜？如何朝拜？耶穌又給了終極的結論：「天主是神，朝拜祂的人，應當以心神以真理去朝拜祂。」（若4：24）並向婦人顯示，祂就是默西亞——基督。（參閱若4：25-26）

正是這樣一連串的對話，婦人的心和眼都大開，立即撇下自己的水罐，往城裡去，向她先前避之唯恐不及的同胞們作證說：「祂向我說出了我所作過的一切。」（若4：39）而這熱誠真切的作證，吸引了城裡的撒瑪黎雅人，不僅去見耶穌，還邀請祂住下。耶穌在那兒盤旋兩日，結出了累累的果實，因為他們「親自聽見了，並知道祂確實是世界的救主。」（若4：42）

這個故事透顯出的訊息，真是太美麗了！一個受輕視的民族中的一位因私生活遭人非議的婦人，避開人群，在喝了還會再渴的井水邊，遇上了湧流到永生的活泉——耶穌基督。祂知道她的一切，卻沒有嫌棄，反而向她求助，以開啟對話。她為祂竟知道她隱蔽的私德而驚疑，更為祂說出的真理和表明的身分而震動！於是立即拋下了象徵短暫現世的水罐，放下私人恩怨，迫不及待地去傳揚福音，告訴並不善待她的人：她遇見救世主了！

平日可能經常霸凌她的同胞們，並沒有因人廢言，願意以開放的態度去看看，甚至邀請耶穌住下；他們也渴望汲取這湧流到永生的活泉。這樣敞開的心胸，讓真理之光能直射進來，讓他們也得到救恩。

這讓我們看到，接受活水（水的洗禮），能讓我們進入新生命，以真理和心神，朝拜唯一真神，這是真實的敬禮。而一旦領受了活水，自然就有作證的使命，去傳揚福音的好消息，吸引更多的人來汲取生命的活泉。

在甲年四旬期第三主日的讀經一《出谷紀》中，以「擊石出水」的舊約故事預示了上主的

同在，並以水給予生命（參閱出17：3-7）。讀經二（參閱羅5：1-2，5-8），更是表達天主的大愛，耶穌為我們罪人死了，是讓我們與天主和好，獲得恩寵，如同在井邊遇到基督的婦人。

為候洗者懇切祈禱

在聆聽了這麼豐富的聖言和講道之後，若可以邀請一、二位候洗者簡單的分享歸依經驗，是非常有力的見證。之後，就舉行第一次懇禱禮。禮儀的兩個重點是：為候洗者祈禱，以及驅邪禮；其內容都奠基在「永生的活水」上。

在為候洗者祈禱中，特別強調「求主助佑他們更深地認識耶穌基督，並全心渴求永生的活水。」

驅邪禮中，更是直陳：「這幾位歸依耶穌基督的候洗者，就像撒瑪黎雅婦人一樣，渴望獲得永生的活水。求祢光照他們，認清自己的罪惡與軟弱；不要讓他們因過於自恃而陷於魔鬼的誘惑；求祢從一切邪惡之中拯救他們，使他們以純潔的身心答覆祢的召請，走上得救的道路。」

在為候洗者一一覆手之後，繼續祈禱：「主、耶穌基督！祢是這幾位候洗者所渴望的水泉、所尋找的導師。唯獨祢是聖的，在祢面前，他們誠懇地打開心門，明認己罪。所以，求祢仁慈地扶助他們的軟弱，寬恕他們，恢復他們的健康，解除他們的飢渴，並賜給他們平安。我們以信德呼求祢，藉祢聖名的德能快來救助他們。祢復活時已戰勝了惡神，求祢現在降福、保佑這幾位候洗者，使惡神遠離他們，指示他們在聖神內應走的道路，使他們走向天父，真誠地敬拜祢。」

授予信經一起宣信

在第一次懇禱禮中，還「授予信經」。因為，〈信經〉是信仰的綱要，外在的洗禮正是彰顯內心對信仰內涵完全的接受和肯定。主禮可以授予候洗者製作精美的「信經卡片」（輔神禮儀研究中心網站有樣本，歡迎下載運用），並帶領候洗者一起以〈信經〉宣信。



領受聖言汲取活泉

撒瑪黎雅婦人原本是私生活有缺失的罪人，但在遇到永生活泉的救主基督之後，生命完全改變，甚至立即成為福傳者，邀請其他的人一起親近耶穌，也得到救恩。

第一次懇禱禮讓我們藉著聖言的宣報，深刻體悟基督正是生命的活泉，為我們的生命帶來巨大的改變，更引領我們邁向永生！

本版提前一周刊登「第一次懇禱禮」的禮儀釋義，為讓慕道班老師在陪伴候洗者進入懇禱禮前，帶領他們先行了解懇禱禮的意義與內涵；並提醒今年有候洗者的堂區神父，在3月20日四旬期第三主日彌撒中的聖道禮儀，請使用甲年讀經及福音。

維護生命線上講座 第4講

來不及說再見——認識墮胎後症候群

主講人／林姿吟老師（臨床心理師） 彙整／聖吉安娜生命維護中心 圖／聞道出版社

維護生命線上講座的第四講「墮胎後創傷症候群」，很榮幸邀請到臨床心理師林姿吟老師主講，她是嘉義教區的教友，也是牧靈福傳委員會家庭組的委員。林老師首先說明諮商師、心理師與精神科醫師的差異，讓大家初步了解於身心科看診的區別。簡單來說，臨床心理師服務的場域大部分在醫院；諮商心理師則偏向於社區、校園，例如，學校的輔導室；用藥則須由精神科醫師開立醫囑給予。

什麼是「創傷症候群」？

林老師說明，「創傷症候群」或「創傷後症候群」（Post-Traumatic Disorder, PTSD）是屬於精神科診斷的一個疾病名稱，定義是「曾目擊、經驗或被迫面對單一或多種事件，牽涉實際發生或未發生，但構成威脅至死亡或身體傷害等等。」重大創傷後症候群會受到注意並列入精神疾病的診斷，是和戰爭有關。在美國，他們發現很多的退伍軍人發生「過度警覺、逃避麻木及再度經驗創傷」這3種症狀表現，原來這些在戰場上的英雄，即使身體受傷痊癒了，內心卻因遭受太大的衝擊而變得低落消沉，導致無法過正常生活。

而造成創傷的事件可能包括天災（地震、海嘯）、人禍（車禍傷亡、遭受暴力）、混合天災與人禍（溺水）等；不論是親身經歷或是目睹，都會對當事人造成影響，例如，家暴或目睹兒受創的心靈是需要療癒的，因為有些受虐兒或目睹兒長大後，可能也成為加害人。墮胎事件也不例外，尤其當事人對於這樣的經歷常難以啟齒，在日後也可能併發其他心理疾病，例如，恐慌、憂鬱等等，並以這種心理疾病的表現前來就醫求助。

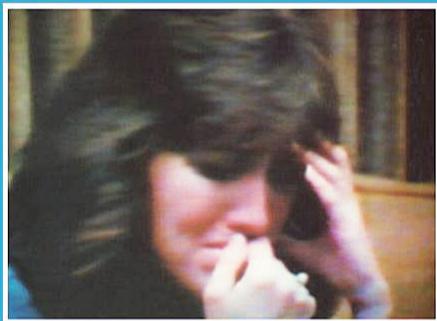
還原墮胎事件的樣貌

林老師解釋，多數造成創傷症候群的原因是「事前完全沒有辦法預知」，突然地發生。選擇墮胎很多情況是因為「非預期懷孕」，可能由於未婚、未成年，或是婚外懷孕（外遇），也有是在婚姻內卻不想要孩子的，甚至是被性侵懷孕的；此外，有的是產檢後得知胎兒健康異常，無法面對及照顧身體有缺陷的孩子等等。

除了「被迫面對」的當事人（母親），還有孩子的父親，以及當事人家庭的其他成員，例如，未成年懷孕的少女，最震驚的莫過於她的父母親，突然被迫要當祖父母，讓人覺得壓迫措手不及。同時伴隨著難以啟齒、獨自面對的壓力，加上肚子一天天變大的急迫性，又處於資訊不足，可能連去哪裡墮胎都不敢問，也想不到尋求其他的資源協助，內心當下的無助惶恐，更加劇想要「趕快處理掉」的想法，認為只有墮胎，才能馬上解決眼下的痛苦。

瑪莉安，妳為何哭泣？

Myriam... why are you crying?



在墮胎之後... 婦女們承受了什麼？

談墮胎後遺症PAS

Post-Abortion-Syndrome

- 曾經墮胎婦女們的親身經驗
- 關於墮胎對身心影響的醫學報告

▲書籍索取，歡迎請洽03-422-9363聖吉安娜生命維護中心。

然而，不論是服用口服墮胎藥RU486或上手術台進行人工流產手術，都需要承受身體的疼痛，在經歷懷孕、找墮胎的方法、墮胎完後，這整個過程其實相當煎熬與耗費生命力，非常人可以體會。我們應理解這樣的樣貌，才能一起思考如何去幫助有過這樣遭遇的婦女，而非責難及怪罪。

認識墮胎後症候群

一般選擇墮胎後，第一個反應是解脫與安心，解決了一個很棘手的問題。但很快就會被罪惡感、生氣、悔恨、沮喪及失落感取代，形成「綜合性悲傷」，當事人無法控制內心的傷心和悲痛，尤其當她意識到失去的是她的孩子、是一個生命，稱為「墮胎後症候群」（Post-Abortion Syndrome, PAS）。

如果這些悲傷、痛苦的情緒能夠消化掉，當事人就比較能樂觀地面對未來，但是有這麼容易嗎？很多重大事件的創傷症候群，是負面的思緒在腦海中揮之不去的，大部分的婦女在事件後根本不想再談，因為不想再去回憶及面對這種痛苦，寧可把所有的傷心和悲痛都深藏在內心。很多求助身心科的婦女並不是因為自己主動提起曾有墮胎的經驗，而是以憂鬱症或失眠等其他症狀等理由，前來就醫。

與墮胎密切的對象

與墮胎密切相關的人除了胎兒的母親、胎兒的父親及其家庭成員外，常被人忽略的，是對墮胎倖存者——倖存胎兒的影響。

林老師分享一件真實案例，已故王弟兄曾分享個人的救恩之路：「當年母親在高齡44歲

懷我時，已生下11個哥哥姊姊，母親覺得自己年紀大了還懷孕，很難為情，在鄉下地方難免會遭受指指點點，以前農業社會醫療也沒有現在發達，就自己去中藥行抓了『紅花』想要墮胎，結果沒有成功，我還是順利出生了。」由於王弟兄從小就知道自己是要被「處理掉」的孩子，所以非常膽小、缺乏自信及安全感，對生死問題特別敏感，一直渴望尋求解答。直到他信靠天主，才確信自己生命的價值和意義。

林老師並補充說，受到墮胎影響的對象，還有胎兒的「手足」，如果他的弟兄姊妹曾經因被墮胎而不見了，父母對待他可能特別寵溺。我們不妨試想，假設一間房子曾發生過凶殺案，我們稱為「凶宅」，那麼，胎兒出生前居住的第一個地方（子宮），若是有胎兒被殺害，是不是也成了類似的住所？其他弟兄姊妹出生前並無從選擇，必定要住在這裡。

給予墮胎相關人關心和支持

林老師提及，曾經輔導過一位意外懷孕的專科女學生，當時她與學校的輔導室和女學生及家長，討論如何面對未婚懷孕的問題，後來這位女學生決定勇敢地把孩子生下來。只是在懷孕的過程中，女學生仍需面對同儕的眼光，學校也為此安排了班級輔導，特別向班上同學說明女學生的狀況，以保障在孕程中有更友善的學習環境。寶產下後，女學生的學業並未被耽誤，年輕的小爸爸小媽媽也結婚組成家庭。

這個案例告訴我們，當理解、接納、支持，並統整資源給當事人協助時，墮胎不是非預期懷孕的唯一選擇，很多時候當事人是「不知道」或「不敢」求助，誤以為唯一及最快速解決問題的辦法就是墮胎，衝動的決定卻可能造成無法彌補的遺憾。若我們能適時給予關心及支持，相信更多的人生將有不同的選擇。

聖吉安娜生命維護中心誠摯邀請個人或團體參與，於3月2日至4月10日四週期間舉辦的第1屆「40 Days for Life為生命祈禱」活動，詳情及報名請掃描QR Code。



精彩講座影片，歡迎掃描 QR Code：



▲第一部分：
什麼是創傷後
症候群



▲第二部分：
墮胎事件的樣貌



▲第三部分：
為何大家很少
談墮胎



來體現共議性的教會

世界主教代表會議系列 3

天主聖神的工作

■文／陳科神父（主教團祕書長）



雖然《準備文件》並沒有詳細解釋「群眾化」和「零碎化」的意義，但其英文字足以使我們想像《準備文件》要表達的意思：「群眾化／*massification*」，來自英文*mass*，意思是「一大群人」，人數雖多，但無法辨明身分姓名，也看不出他們的特色，更無法知道他們的價值觀、人生計畫等。像是生活在大都市的人，雖然每天都有機會互相靠近，卻互不關心，也彼此不相識，每個人只為自己，只想著自己。同樣地，在教會團體裡，一起參與主日彌撒的人，也不一定有機會彼此互動，互相關懷，以致很多時候，慶祝感恩聖祭的人也像是社會裡不同的大小群眾的其中一個，而非真正彼此認識，是相親相愛的天主子民。

世界主教代表會議使人與聖三合一

「零碎化／*fragmentation*」來自英文*fragment*，意思是「碎片」。現代的人雖然覺得人生多采多姿，但在日常生活上，真正能夠分享的話題和相遇機會卻十分有限，通常只限於生活上的某一方面。很多人的家庭生活也不例外，雖然住在一起，但家裡每一個人有自己的生活和價值觀，因而難以與其他家人追求共同的理想，使家庭功能因為缺乏共同的核心價值變得薄弱或失調。

教會存在於社會裡，教友也是社會的一分子，教會團體生活難免不受群眾化和零碎化的影響，比如：負責禮儀的人，不一定懂得教理講授；參加讀經班的人，不一定了解要理；而且有時候，當一個本堂教友需要某方面幫助，找不到一個真正幫得上忙的人。因此，群眾化和零碎化問題真正的嚴重性，並不在於群眾化和被零碎化本身，而是大多數人都以為人類團體生活就是這樣，無法改變，只能接受和適應，不再期待有任何改變。

耶穌基督所建立的教會，卻剛好相反。每一個人領洗的時候，都是以祂的名字被召叫，在人和天主面前是有身分和尊嚴的。而天主聖神除了使領了洗的人成為天父的子女、天國的繼承人之外，天主聖神也會賜予他們不同的神恩，好使他們一起建樹教會，同時在世人面前，以教會團體生活去見證天主聖三共融的愛——在一體及合一中的多元化——使天國在世藉此擴展。

世界主教代表會議是天主給所有領了洗的人的一份禮物，使教會全體有機

會對抗群眾化和零碎化的後果：自私、冷漠、孤單和絕望，擺脫互相隔離及遠離天國的現代生活方式，因為參與世界主教代表會議的方式，正是在教會團體裡，透過參與諮詢會議來分享自己的信仰經驗，不論信仰經驗是在高峰或在低谷，但所作的分享必須是真實的；意思是說，讓天主聖神進入自己心中的最深處，並聆聽自己和別人心中天主聖神的聲音——這才是真正的困難點——因為天主聖神厭惡虛假不實的一切。每個人的心中有喜悅，但也會有悲傷，甚至憤怒不滿的經驗，而耶穌基督來，就是要與每一個人同在，為陪伴他，分享他生活上的一切，因此，祂藉著聖神在每一個人的心中說話；我們心中的喜怒哀樂，都是讓主接觸我們的「密室」，使我們體驗到祂的臨在而更想接近祂，慢慢地被祂塑造、改變。

當全體天主子民在天主聖神中聚會、祈禱、聆聽天主聖言、一起辨明時代的徵兆，這樣，天主聖神便能賦予教會全體所需要的力量，在新冠疫情、氣候變遷、窮人不斷呼喊的大環境下，去完成天主要他們在這歷史時刻要完成的使命。天主聖神是安慰之神，能治療人的靈魂創傷，只有天主聖神能照亮人心，引領人走出黑暗，進入光明。因此，世界主教代表會議可說是天主聖神給教會一個徹底轉變的寶貴機會，但每一個信徒必須騰出心中的空間，向天主聖神開放自己，並不斷努力配合，才會結出長存的果實，供世人享用，使更多人藉此認識天主的愛和基督的奧體。

世界主教代表會議祈聖神再次降臨

現在教會在全球，尤其是在歐美國家，都難以帶領社會人士走上和平與正義的道路——戰爭爆發不停，暴力行為日漸嚴重，而且很多時候，教會反而嚴重受到社會世俗化的影響。理由之一，是因為聖統和平信徒生活並不同步而行：在某些信仰倫理的議題上，平信徒不清楚聖統的官方教導，比如：在家庭婚姻、生命倫理；牧者也不一定了解平信徒信仰生活上的困難，因而無法予以適當的牧靈關懷及陪伴。這並非是天主聖神的工作。教會全體實在急需聖神的力量來完成她牧靈福傳的使命，而耶穌應許過：「當那一位真理之神來時，祂要把你們引入一切真理。」（若16：13）

教宗聖若望廿三世在召開梵蒂岡第二次大公會議時，曾預言了一個第二次的聖神降臨。世界主教代表會議是梵二大公會議的果實，而

梵二大公會議60年後的教會，要進行這次的世界主教代表會議，並以一種完全符合在耶路撒冷召開的第一次宗徒會議的模式來進行（參閱宗15：1-35），這明顯告訴我們，這次世界主教代表會議是天主聖神的工作，所以我們要高興，並且要踴躍參與，為回應聖神的召叫。由此可見，這次世界主教代表會議也給世界各地眾信徒一個機會，互相聆聽和自我反省，並且用行動證明自己真是天主的子女、地方教會的一分子。

《準備文件》和《手冊》是教廷的官方文件，內容基於《聖經》的啟示，同時溯源於教會近代歷史。兩個文件可說是天主聖神用來帶領全球教會的重要工具。若每個地方教會認真地按照《準備文件》和《手冊》裡的指示去進行地區性的諮詢會議，每個地方教會一定會得以鞏固，因為天主子民裡，有99%是平信徒，透過他們互相的分享以及與聖統的共融，每個地方教會在橫向和直向，才能成為一體，表裡一致，使教會一些虛弱無力的團體恢復健康，一同起身往教會的傳教使命，實現同道偕行。

《宗徒大事錄》裡的初期教會，是在聖神的帶領下建立教會和傳教的（參閱宗13：2），而宗徒們都充滿聖神（參閱宗4：8）。我們積極參與世界主教代表會議，其實我們是在落實領洗時所作的許諾：在領洗時，信徒因他個人的「我信」這決定，領受了天主聖神——耶穌基督賜予的救恩和使命。進入了每一個人心中的天主聖神，把所有信眾融入分布在世界各地「我們信」的教會——基督的奧體。

我們也不要忘記我們接受聖洗聖事時許下的誓願：「我棄絕魔鬼、我棄絕魔鬼的誘惑、我棄絕魔鬼的行為。」（參閱瑪1：1-11；路1：1-13）魔鬼的誘惑和行為，數不勝數，防不勝防。其中一個，就是要我們怕辛苦和怕麻煩，而不緊緊跟隨主耶穌基督的腳步，走祂走過的人生道路。

信仰生活，無論是個人的或是團體的——尤其是這次的世界主教代表會議，是不可能不勞而獲；執行世界主教代表會議的教區階段諮詢過程，也不可能無師自通，為此，期勉眾人一定要參考並儘量遵守《準備文件》和《手冊》所提供的方法，在聖神的光照和指引下，徹底革新。

►歡迎同步聆賞線上影音講座



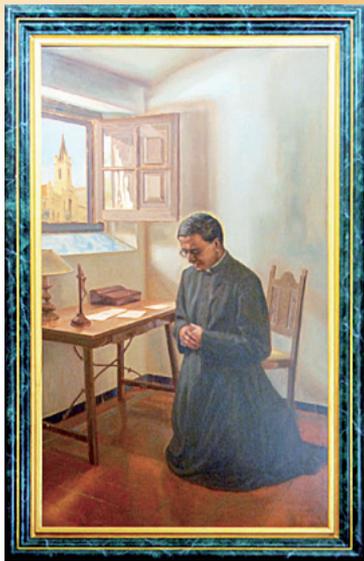


聖施禮華列聖 20 周年
系列 5

主業團的誕生

■文/林豪 圖/主業團

聖施禮華在聖卡洛斯大修院學習時，成績非常優異，他時常在晚上到修院的教堂朝拜聖體，並且花上幾個小時來祈禱。在修院燈火熄滅後，他會前往教堂內祭台右側的上一層樓座，並跪在那裡，俯視著聖體龕。在寧靜的夜晚和閃爍的聖體燈下，他獨自與在聖體龕中的主耶穌，作長久而深入的交談。



▲天使之后教堂的鐘樓



▲聖施禮華的父母親，若瑟和桃樂絲。

◀畫家描繪聖施禮華於神視中「看到了」，天主召叫他創立主業團時的情景。

尋求天主旨意

聖施禮華總是問自己，要怎樣才能實現天主的旨意？他覺得自己是「半盲的」，總渴望知道天主為什麼要他成為一位神父？他知道天主想要他做一些事情，但，那是什麼呢？

聖施禮華每天勤讀福音，並且默想自己是真實地出現在福音中，包含福音中所描述的特殊場景，無論是其中的一位路人，或是人群中的一個人。有一天，他正在閱讀耶穌問瞎子巴爾提買：「你願意我給你做什麼？」（谷10：51）這段話，似乎在聖施禮華的內心引起了共鳴。他開始在祈禱中用同樣的話問主說：「主啊，祢要我為祢做什麼呢？到底是什麼呢？」此時，巴爾提買的懇求迴響在他的耳邊：「主啊，叫我看見！」（同上）

從那時起，聖施禮華用巴爾提買的那句話，連續地向天主提問：「主啊，叫我看見！叫我看見！叫我看見！叫我看見！祢想要我做的是什麼，以及這件祢願意我作的事，但我不知道它是什麼，告訴我吧！」他後來說道：「我幾乎無法瞭解這一點，我不斷重複著：『Domine, ut videam! Domine, ut sit!（主啊，叫我看見！主啊，告訴我吧！）』」

就在聖施禮華接受聖秩聖事的前幾個月，他收到了一封電報，他的父親生病了，要求他盡快回家。在他到了羅格紐車站後，獲知他的父親已經過世的消息，他悲痛欲絕，匆忙地回到家裡；當他離開家後，仍不停為父親靈魂的安息祈禱。後來，他提到關於自己的父親時說

道：「他因為過勞而死。當時他年僅57歲，但總是面帶微笑。我欠他我的聖召。」

聖施禮華1925年3月28日被祝聖為神父，他的前兩份職務到兩個鄉村的堂區服務，之後他設法前往馬德里攻讀法學博士學位，並協助聖女達馬斯修會（*Damas Apostólicas*）的「病患基金會」，負責照顧最可憐和最貧困地區的病人和臨終者，他每天工作忙碌，但津貼微薄，很難維持現實生活。

「看到了」主業團

1928年10月2日護守天使瞻禮日的早晨，當時的聖施禮華正在馬德里聖文生修院神父們的中央宿舍帶領避靜。在避靜講座後，他回到自己的房間裡，開始重新閱讀，並試著將過去十年來從天主那裡所獲得的靈感而寫成的筆記，有條不紊地整理出來。

然後，附近天使之后教堂的鐘聲開始歡愉地響徹雲霄，他立刻「看到了」——他總是用動詞「看到了」，卻極少說明天主賦予他的使命——他看到並清楚地理解，他將要在世界中開闢一種嶄新的成聖方式。他要教導所有國家和各種族的一般男、女信友們，如何在日常工作和日常生活中成為聖人。

聖施禮華在見到神視後寫道：「當時我很感動，而跪下感謝天主。」然後，他也意識到，他是多麼渺小啊，要開始這樣一個龐大的事業！他說道：「我當時26歲，我有天主的恩寵和良好的幽默感，沒有別的。」多年後，他又補充說道：「如果我在1928年知道了天主為我準備的是什麼，我便會死去。」

普世成聖的召喚

聖施禮華的繼任者，真福歐華路（*Álvaro del Portillo*）主教在多年後解釋道：聖施禮華在神視中，看見了「在他面前展開了天主召喚他的視野，……這是世界各地所有基督徒的整體運動，在每個社會階層的基督徒，他們要藉由執行自己的專業工作，這樣的方式，當他們在聖化所有從事的世俗活動當中，尋找到個人成聖的道路，勇敢地宣揚福音，為達成將所有靈魂帶到天主面前的目標。」

主業團精神的基礎

聖施禮華曾說：「主業團精神的基礎，就是『神聖父子的關係（*Divine Filiation*）』，也就是說，透過聖洗聖事，每一位基督徒就成為了天主的子女。因此，我們言行舉止必須要符合這樣的身分。」

「神聖父子的關係」不是聖施禮華發明的，而是於1931年10月16日當時他在電車上，天主直接讓他體驗到的，他這樣說道：「我感受到了吾主的行動。祂在我的心裡和口中突然湧現出來，以一種凌駕一切的力量，這是個溫柔的召喚：『阿爸！父啊！』」

我走在街上，在電車上。也許我大聲地祈禱，我在馬德里的街道上走了一個小時，也許是兩個小時，我不能明確地說明；時間過去了，我完全不知道。身邊的人一定以為我瘋了，我在默觀著，這光照不是來自我的，那令人驚嘆的真理。這就像點燃的煤，在我的靈魂內燃燒，永遠不會被撲滅。」

他又說：「我在思考天主對我的仁慈，我的內心滿懷著喜悅，而在街上大聲呼喊，要讓全世界都知道，我的孝愛感激之情：『阿爸，父啊！』如果不大聲呼喊，至少是對我自己，我會許多次這樣地稱呼祂（阿爸！），我非常確定的是，我在讓祂開心。」這是主業團精神的基礎，也是由天主所啟示給聖施禮華的。

（下期待續）

（文章摘錄自William Keenan著，《*The Day The Bells Rang Out—St. Josemaría Escrivá and the Origins of Opus Dei Book I*》，8、12、16章）



◀馬德里的聖文生修院

▲聖文生修院的中央宿舍



天主教台北總教區 教理推廣中心
Taipei Archdiocesan Catechetical Center

透過教理講授 讓信仰穩固扎根

■文·圖／台北總教區教理推廣中心

有些領洗多年的教友感嘆，讀了甚多的聖言，聽了許多的見證，更看了極多令人驚嘆的事蹟，卻總覺得這一切似乎與自己仍有著一段距離；在靈修上總覺得沒有太大的收穫，那些聖人的事蹟除了讚嘆之餘，也僅能佩服；透過朋友的分享、神父的講解，在當下似有所觸動，唯船過水又無痕了……這一切，究竟是哪兒出了問題呢？

《路加福音》中記載耶穌的山中聖訓指出：「他相似一個建築房屋的人，掘地深挖，把基礎立在磐石上，洪水爆發時，大水沖擊那座房屋，而不能動搖它，因為它建築得好。但那聽了而不實行的，相似在平地上不打基礎，而建築房屋的人，洪水一沖擊，那房屋立刻傾倒，且破壞的很慘。」（6：48-49）

我們得知，有了信德、望德、愛德，準備好了鋼筋和水泥，卻沒有穩固的基礎，洪水一沖擊，立刻傾倒；這「聽了而不實行的」，是經不起誘惑的。所以，雖擁有信仰多年，卻未在心中扎根，仍在搖擺不定的成長路上，是尚待培育及訓練的。

引人入勝的教理講授

文／尤淑雅（聖家堂教友）

非常感謝天主聖神的帶領，就在我渴望認識更多的教理傳授法時，得知教理推廣中心的信仰成長班開課的訊息，上課的講師靈活而又豐富的教材和講授方式，讓我聯想到主耶穌所說：「饑渴慕義的人是有福的，因為他們要得飽餓。」（瑪5：6）好天主真是生活的天主！我心喜悅！

台北總教區教理推廣中心於2021年底開辦的代父母信仰靈修成長班，為有心在信仰中成長的我們，提供活潑、生活化、深入淺出的教理課程，全程參與培育，實在是受益無窮！

正巧這次的課程中，也有一些是想進一步認識天主教信仰的非教友和慕道者們，與我們一起在信仰之路上，結伴同行。

課程中發現，原來教理講授可以是「互動的」，而非你講我聽的單向傳授；可以是透過群組分享，而非單獨自己做筆記吸收。更沒有想到的是，教理講授可以是綜合祈禱、福音、心理學、善意溝通、教理、教會史、聖言誦禱、還有遊戲於一體的。舉例而言，當講師在白板上畫出冰山，沉浸在水面下的巨冰，能以潛意識作解釋，也可以解釋為七罪宗，並且同時對應到真福八端。讓我大開眼界！

講師並透過一張迷宮圖邀請我們玩遊戲，讓我們設法找到出口，接著將箇中涵義連貫到信仰的層次：人生要先知道出口，才會認真尋找生命的過程。而什麼是生命呢？耶穌說：「我是生命！」（若14：6）透過迷宮圖遊戲，瞭解耶穌說：「我是道路」（同上）的真意，進而順從遵循祂的誠命，並將這些誠命轉變成非束縛的負擔，而是輕省的軛。於是，信仰的魅力開始發揚顯明。

聖保祿宗徒闡釋，我們的主耶穌是所有信友成聖的榜樣，時至今日，許多新宣聖的聖人因竭盡一生活出主耶穌的榜樣，榮獲教廷宣聖，足為後人表率。講師介紹新聖人的方法，是讓學員分組抽籤，各組在速讀新聖人事蹟後，並派一名代表出列，再介紹聖人姓名、事略及供人效法的特質等。這樣的學習方法，可以有效加深對新聖人的印象。

此外，每一堂課，教室都按照教會禮儀年曆作布置，譬如，12月12日欣逢墨西哥瓜達露貝聖母顯現，為慶祝這個節日，台北總教區也於12月11日在台北聖家堂舉行特別敬禮，講師在此之前的課程中，特別介紹了以原住民形象顯現的聖母，並解釋了聖母腰繫黑帶，代表她是懷孕的天主之母形象，因此，她不僅被奉為是「美洲主保」，也是維護生命的「胎兒主保」，這為我是新的認識，非常感謝。

為加深對彌撒禮儀流程的認識，修女們為每個小組準備了一套活頁本，讓學員們合作排序，進而熟悉從進堂到禮成的彌撒流



▲作者尤淑雅於祈禱活動時在祈禱桌前，靜思默想。

程，並重點式地提醒其中的深意。最可貴的是，修女點出了領聖體後，主禮神父默念的一小段禱詞：「上主，求賜我們一顆純潔的心，以迎接我們所領受的神糧，使這暫時的飲食成為永生的良藥。」（《感恩祭典》，（76）頁）提醒我們每次所領受的聖體，正是天主為我們準備的靈魂良藥；這使我想起了，曾聽過李錫輝神父在平日彌撒裡恭念這段禱詞，也覺得若在聖神的帶領下，讓更多教友一起默禱這段禱詞，必能讓更多人更加珍惜聖體聖事。如今，我每次領完聖體後，必提醒自己默念這段禱詞。感謝萬分！

總之，課程在教理推廣中心修女們和講師們用心的準備教材、信仰經驗的分享、團隊合作的教導下，教理與生命經驗相結合，讓我感到吸引力十足，同時感動於上主讓我有機會認識耶穌聖心會的修女們，像是找到了靈裡的親友，十分暖心。

日前，我在細胞小組分享在課程中的感動，除了鼓勵我的代女慕道友（將於今年復活節前夕受洗）報名，也向新的教友積極介紹教理推廣中心的課程。感謝天主讓我成為祂的器皿，也懇求天主繼續潔淨聖化我這個專屬於祂的器皿。

祈願更多人在聖神的推動下，加入推廣教理的行列，並祈求天主保佑耶穌聖心會修女們福傳熱火不斷，主愛充滿，光榮天主聖三。阿們！



▲代父母信仰靈修成長班中，學員分組討論，氣氛熱絡融洽。



itai - 太e 衛浴

如廁起身好輕鬆

馬桶安全扶手 特價 6000元

適用市面各款馬桶



非凡新聞主播 專業推薦 劉程華

服務專線 0800-042-111

鄭爵銘神父獎學金公告

基督服務團為紀念始創者鄭爵銘神父，特在樂銘基金會下設置鄭爵銘神父獎學金，鼓勵青年教友攻讀輔仁聖博敏神學院大學部教義系或神學系學位，以投入福傳工作：

- (一)於111學年度核發1名神學院大學部教義系或神學系學位學生全額獎學金(包含學費及生活費)，三學年總計新台幣七十六萬元。
(二)申請人應檢具下列文件，掛號寄至本會。
1.申請表(請先以電子郵件來函索取)。
2.自傳(A4一頁)。
3.就學動機與學成後生涯規劃(A4一頁)。
4.一位神父的推薦信。
收件截止日期為111年5月30日，以郵戳為憑，逾期不受理。
(三)於111年7月31日前公佈錄取名單。
(四)錄取人需獲得神學院111學年度入學許可，方為獲獎人。
(五)每學期提供註冊證明後，即發放該學期獎學金。

財團法人樂銘文教基金會

鄭爵銘神父獎學金委員會啟

地址：(231) 新北市新店區 中興路三段219之1號3樓之1
電話：(02)2910-7088
傳真：(02)2910-7087
e-mail: le.ming@msa.hinet.net

專辦 監護工 幫傭 勞工

是您24小時全天候的最佳好幫手

您擔心家中小孩、老人或病患沒人照顧 及家事沒人幫忙，您能安心去上班嗎？

通國、台、英語 不用免費替換
每月只要17000元 一天只要567元
一通電話全省服務 電話及諮詢服務

富萬國際有限公司(許可證字號3150) 新北市中和區中和路232號6樓之4
總監:莫英庭(聖名:雅各伯) 專線:0932-197-628、(02)2927-0039

恩泰 生命禮儀

新店耕莘醫院 安康院區 永和分院 特約禮儀服務公司 歡迎教友洽詢 天主教 專業禮儀服務
安心託付 專業服務 真誠服務
服務項目: 教辦、承辦、火葬、土葬、禮儀、專業、塔位、喪禮、專土、各項、承辦、火葬、土葬、禮儀、專業、塔位

※台北市民政局評鑑優良廠商※

24H免費諮詢服務: 02-22192245, 02-22190325
主內: 朱強明弟兄 邱秀蘭姐妹 竭誠服務
0939-010-273 0928-807-150

永和耕莘醫院長照機構 誠徵關懷員

【招募條件】

- 學歷：神學院或心理學等相關科系(畢)
資格：1.有CPE臨床牧關教育基礎級/(佳)
2.具照顧服務員證照/(佳)
3.具長照機構或相關牧靈工作經驗
4.具行政文書處理能力
5.認同天主教教會理念(教友尤佳)
薪資：31,000~34,000
工作地點：永福之家及至善老人安養護中心
有意者請郵寄相關履歷資料，以備面試事宜
郵寄地址：234新北市永和區中興街80號(院牧部收)
E-Mail：pastor@cthyh.org.tw

徵友啟示

(女) 27歲, 天主教友 輔大畢.現居北市, 尋覓合宜男士.年齡 30-40歲間. 單身.個性 善良正直. 身體健康.先友後婚! oy2451t@gmail.com

真心相待，非誠勿擾

完整的白蟻、害蟲、老鼠防治方法



以先進技術·服務熱誠之 臺億環境服務有限公司 THE SERVICE CO. FAX: (02)2558-2784 E-mail: lin.shinfu@msa.hinet.net

工廠、教堂、大樓 防蟲、鼠系統環境企劃 服務專線：(02)2555-6474 台北市西寧北路73號4樓

新北市私立聖心國民小學

誠徵主辦會計乙名

- * 待遇與福利面議
* 意者請將詳細履歷資料(含照片、自傳、學經歷影本)寄至249新北市八里區龍米路1段261號聖心小學人事室收，或E-mail: shes@lshes.ntpc.edu.tw
* 電洽：02-2618-2330 分機106 人事室



因著主愛~彼此相遇

未婚聯誼活動【室內篇】 邀請男士30-42歲 & 女士28-40歲 3.26(六) 10:00-16:00

單身精選講座

談原生家庭對擇偶的影響 講師：謝文宜 老師 4.9(六) 14:30-17:30

台北天主教教友中心 02-2314-1833 歡迎40歲以下教友青年參加



天主教周報

竭誠歡迎刊登 分類廣告

詳洽：鄒姊妹 電話：02-2737-2839; 2736-0547 傳真：02-2737-1326 E-mail: catholicweekly@gmail.com



▲聖殮布永久展覽廳有豐富藏品及資訊，提供研究。
▼安德勒只憑解說員對基督受難的描述，不可思議地捕捉到主耶穌的神情，如此精準，如此傳神！



聖殮布永久展廳的聖藝啟發與省思

黑暗中雕出永恆，失明藝術家安德勒教我們如何「看見」

■文·圖／曾廣儀（駐梵蒂岡華人記者）

「聖殮布」是一塊古老的長麻布，上面有著男士面容及其身軀的印跡，長約4.4公尺，寬1.1公尺，據信是當年耶穌被釘在十字架受難後，緊裹聖屍的細麻布，目前保存在義大利西北部杜林主教座堂（*Duomo di Torino*）的聖堂內；目前，在羅馬宗座宗徒之后大學（*Pontificio Regina Apostolorum*）成立了一個永久展廳來展示「聖殮布」複製品，除了巨幅的「聖殮布」之外，並有許多宗教文物、圖片、說明板、雕像等實物，提供學術研究，以作相關神學論述；以及默想、省思當時「耶穌受難」的史蹟。我們在四旬期內，特別介紹聖殮布永久展廳的這項珍貴文物，感受「聖殮布」的深義，也藉著永久廳所展出的視障藝術家安德勒用心靈之眼創作的〈耶穌受難〉頭像，深入四旬期的默觀祈禱中，深切體悟耶穌聖死的復活。

～編者

▲杜林聖殮布的神聖意涵，使人深切省思。

▼研究聖殮布專家Marinell教授對聖藝與信仰作深刻詮釋。



▲聖殮布永久展廳收藏聖殮相關展品，提供研究及朝聖。

羅馬宗座宗徒之后大學（*Pontificio Regina Apostolorum*）在去年底舉辦了一場「聖殮布永久展」15周年慶，典禮中除了演講、合唱，還穿插深具意義的〈耶穌受難〉頭像捐贈儀式。

失明後捕捉光明 信仰帶來正能量

捐贈「耶穌受難」雕像作品的藝術家，是來自義大利北部波爾札諾（*Bolzano*）市的一位視障者藝術家安德勒·比昂科（*Andrea Bianco*）；現年50歲的安德勒，曾有過血氣方剛的青春年少，他21歲那年，和當時還是女友的現任妻子開車出遊，卻因一場車禍意外而改變了他的命運；雖然保住了生命，卻失去了靈魂之窗，一輩子不見天日，對擁有大好前程的年輕人而言，這是何等大的打擊。

幸好在他人生最低潮時，有親情與友誼圍繞，再加上個人的毅力和堅定的信仰，他開始以不同方式及角度，去看、去捕捉失去光明後的人生與世界。40歲那年，安德勒決定改變自己，投入過往不曾實現的夢想，從未接觸過雕塑的他，決意開展新的人生；憑著觸摸和感覺，在不斷練習嘗試下，用不同材料做出了唯美創新的雕塑作品，在藝術界嶄露頭角。

創造力與生俱來 手的記憶更敏銳

捐贈儀式之前，我有幸與這位藝術家面對面聊了聊，首先他以堅定的口吻坦言：「藝術就是藝術，沒有任何藉口，失明不是理由，不必因此而被優待，因同情而被讚賞！」他表示，創造力是與生俱來，流於血液中，買不到，也學不來，當聽人說：「我連筆都握不好，怎麼學？」他認

為這只是藉口，天分不在於一個人的外表或財富；他出生在沒有藝術學校的城市，這天分一直被鎖在盒子中，直到車禍失明，在不斷跟自己對話後，才意識到潛伏在內心深處對藝術的渴望如此深；因為對顏色、形體、空間和距離等都有印象，甚至，車禍後的感受更為強烈，就這樣，開始「玩」上了陶土、大理石、木頭，甚至銅器。他試圖在每種材料中找到最適合的雕塑方式，並傳達內心深處不同的感覺。

他說，手是有記憶力的，當去博物館「參觀」時，觸摸到的雕塑，都會留在他手的記憶裡，回到家可以模仿、發揮，對他而言，雙手絕對是萬能的。猶記得，剛開始雕刻木頭時，大家都建議他放棄，因為怕他使用的銳利雕塑工具太危險，他鏗而不捨地終於找到一位老師，先從如何預防危險開始，再教他雕刻；他說這交流，讓他安心地學會了木雕，而同時，雕刻老師也從他身上教學相長，學會了不光靠視覺和形象，還可靠觸覺和聽覺的教學法。

超越感官尋心法 默觀創作有靈魂

在談及如何開始和完成作品時，他回答，在雕刻作品前會先在腦中醞釀許久，因21歲才失明，他知道形狀、顏色，包括層次、遠近感，所以作品是在腦中設計，直到構成成熟後，才開始動手做，透過指尖感覺線條，最後，當覺得還需再修改時，就表示作品該完成了。

雕塑是一種超越的自我感官表現，每一件作品中夾雜著欲望、痛苦、夢想、抱負、失望和信仰等。*Andrea*說信仰幫助他「看」到世界的不同，讓他懷著喜悅敬畏的心來沉思、默觀生



▲視障藝術家Andrea、Lara夫婦，與天主教藝術學院Giorgio院長（右），在〈耶穌受難〉作品前合影。

命，找到快樂的泉源。

看著他的作品，感覺他在試著傳達這喜悅，去冒險、探索、奮鬥人生，把淡去的記憶，新的想法、理念、意境和情用最濃烈的方式詮釋，盡情發揮，不需規則，不講道理。*Andrea*的作品是他與觀眾對話的橋樑，絕非冰冷毫無生命，他強調，他創作的目的就是讓觀眾對他的作品感到驚豔、震撼及感動！是的，*Andrea*的作品就是「有靈魂，有思想，有生命」。

他覺得自己活得很充實，有一個可以分享生活樂趣的美好家庭，有一群真誠的朋友，但誠如天主教藝術學院（*Scuola di arte sacra*）第一任院長Giorgio Fozzati表示：「*Andrea*是一位真誠、堅忍和有勇氣的朋友，越是困難，越願意接受挑戰，他總是不斷製造機會來開拓生命的真義，並不吝嗇地與人分享。」那股堅毅也激勵了他提起勇氣邀請*Andrea*在學院為視障者開設雕塑課程。



▲視障藝術家安德勒以心靈之眼創作出獨特的三度立體空間〈耶穌受難〉頭像。

生命中充滿感動 對主愛知恩感謝

一個成功的男人背後總是有一位賢內助。*Lara*是他的大學同學，身兼妻子、孩子的媽、公關、經紀人、藝術評論家……等角色。他倆握緊著手，*Lara*精神抖擻地在旁附和說，或許因為失去了視力，反而能夠在其他感官上更強烈，有更多發揮的空間，「天主關了一扇門，必會再為我們開一扇窗！」對她來說，最不可思議的是，她總覺得*Andrea*是眼盲心不盲。

結婚後，兩人互相扶持，互相信任，不需擔心，他們有4個孩子，*Lara*輕鬆地描述，孩子剛出生，他就為孩子洗澡、換尿布，一起帶孩子出國旅遊，*Lara*相信丈夫的天分，因為在她生命中看到很多的感動，尤其是收到藝評家的極高評價，甚至小朋友送來一朵花、一顆心的畫，都讓她覺得所有的付出是值得的。

*Lara*驕傲地表示，*Andrea*在參觀博物館時，會一遍遍地詢問和不斷觸摸，通過其他感官去



▲「聖殮布永久展」15周年慶時，視障朋友在現場用手觸摸、用心欣賞〈耶穌受難〉，專注神情令人動容。

理解，有時她在旁還沒念解說，*Andrea*才觸碰到，甚至只碰了雕像的鬍子，就可說出作品時期和特色，他告訴*Lara*，藝術家在雕塑時都會留下線索，這小秘訣也說明了他作品的比例。她開朗地詮釋：「倒了半杯水的杯子，是半杯滿？還是半杯空？就看個人的詮釋，人要享受現有的，去做自己喜歡的，知恩感謝，感恩我們現有的！天主把我先生的眼睛拿走，卻給了他一雙特殊的手。不敢置信的是，他在塑人像時，竟然可以傳神地把對方的神情表現出來，讓人不得不驚訝地問，『你沒見過我，怎麼知道這就是我的表情？』」

聆聽聖殮布解說 精準傳神主聖殮

身旁的聖殮布專家Emanuela Marinelli教授接著表示，這陶土燒製的雕塑作品給人帶來非常大的震撼！

首先在技巧上要把二度平面空間轉換成三度立體空間，已不是件容易事，更何況是連「聖

殮布」都未曾見過的失明者，真的非常神奇！

教授只憑著一張嘴，把殮布上耶穌的形象述說給*Andrea*聽，比如鼻子是扁平的，一隻眼是腫漲的，缺了一搓鬍鬚，頭上戴著荊棘，額頭上有「3」狀的血滴等，還有肋旁被尖矛所刺透，臉部的顴骨被打過……，而藝術家*Andrea*完全靠想像力征服了所有技巧困難，傳神雕琢；更神奇的是，主耶穌受難的神情，藝術家似乎能看穿耶穌當時恐懼、痛苦和救贖性死亡的心情；想像他頭戴荊棘，著著沉重十字架，一路承受殘忍毒打、鞭刑和嘲笑，唾沫吐在臉上，被拳打腳踢，被無情鞭打，然後，被釘在十字架上，耶穌還哭喊著：「父啊！我將我的靈魂交在祢手裡！」（路23：46）這一切，全由一位視障者藝術家用陶土雕塑的作品中淋漓盡致詮釋出來，著實不可思議。

有趣的是，一般都是由我們為視障者說明，使之認識這世界，而今，卻是由一位視障者幫助我們「仔細地看」，引導我們去「欣賞」，去反思。

藝術家透過自己的心、手和腦成就一件作品，用他獨特的想像力把陰影，光線和空間呈現出來，讓我們看到透過他雙手柔韌出來耶穌的傷痛，讓我們瞧見死亡的奧蹟和期待復活來臨的時刻，這是何等可貴！

*Andrea*在黑暗中雕出了一道光，他讓我們看到黑暗似乎不再是黑暗，給予我們明眼人非常大的啟示，靈魂之窗可能被關閉，但心靈之窗萬萬不可蒙塵。結束參訪時，遠遠觀望幾位視障朋友用心觸摸雕像時的神情與動作，彷彿看到天主也在他們心中灑下光芒。



四旬期第二主日 修行祈禱

讀經一：創世紀15：5-12，17-18

答唱詠：聖詠26：1a；1，7-9，13-14

讀經二：聖保祿宗徒致斐理伯人書3：17-4：1

福音：聖路加福音9：28b-36

■文／陳新偉神父（加爾默羅會士） 圖／翁宏傑（台南大灣聖若瑟堂教友）

四旬期第二主日彌撒的進堂詠，以「不要讓我的仇人向我誇耀！」（詠24：2）點出了我們的軟弱；是的，不要讓仇人向我們誇耀，因為我們會為此跌倒，我們會嫉妒、憤怒、抱怨，我們心裡還不潔淨，眷戀人間榮耀，愛著世俗的萬有，依舊自私、愛面子，本性私欲如此地執著、迷戀一切。

信德的注視與等待 成就信仰

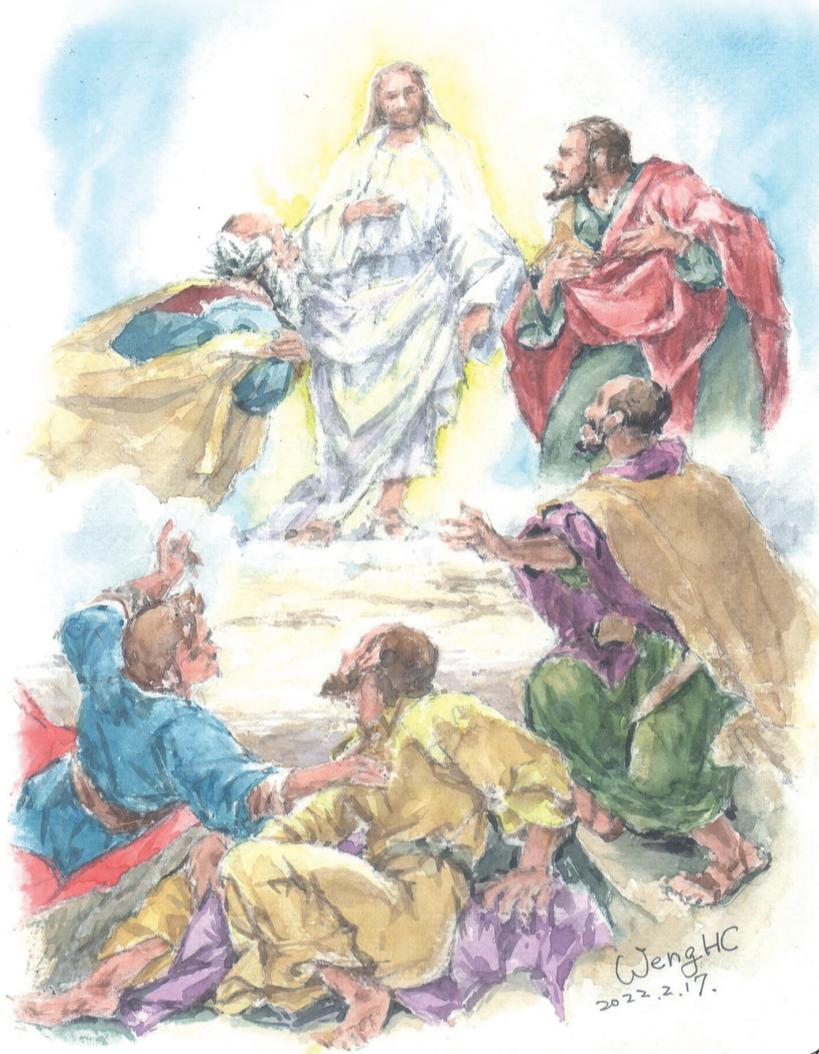
是的，主，我們必須依靠你，在我們如此脆弱的時候，不要對我們轉面不顧。因為我們曾仰瞻過你的慈顏，在我們還不認識你的時候，你就淨化了我們的靈性之目，這是一個恆久的記憶；所以，相信只要我們願意信賴，並願意轉向你，即使是非常疼痛的撞擊，我們知道那也是最大的慈悲！

正如讀經一記載：「上主遂領他到外面說：『請你仰觀蒼天，數點星辰，你能夠數清嗎？』」繼而對他說：『你的後裔也將這樣。』」我們知道，我們必須要仰望著你，如信德之父亞巴郎般地相信、服從，方能獲得你的至極恩寵。我們喜歡聖十字若望的「信德的注視」，更喜歡信德的等待，這就是信仰；若沒有這個態度，稱不上是信仰！亞巴郎能稱的上信德之父、聖母瑪利亞稱得上是恩寵之母、萬福者，就是憑藉著這連魔鬼都要顫抖的信德。

肉性身體獲得光照 轉為屬靈

信德的最高境界，就是那讓理智處於昏昏欲睡的狀態。這就是祈禱的神祕境界、默觀境界；這是人所不能，而是天主賜予的恩寵，唯有天主才能成就。誰能領亞巴郎走出自己的舒適圈？又領我們離開自己的舒適圈？誰賞給亞巴郎後裔和那片令人垂涎的土地？誰又給了我們這個令靈魂安息的地方？在四旬期的第二主日，我們要認清我們是誰？我們是受造物，卑賤的身體。我們得認識造物主，唯有祂可以改變卑賤的身體，成為相似祂光榮的身體。

明白了這個真理，也就是天主給我們的啟示，對這個世界和另一個世界的認識後，我們才明白，我們的家不在這，而是在天上。在讀經二中，聖保祿宗徒提醒我們不要「以羞辱為光榮，只思念地上的事」。什麼是羞辱的事？就是行事為人充滿激情、私欲偏情、本性傾向，是十字架的敵人，也就是聖保祿宗徒所言：「他們的神是自己的肚腹。」



我們更加明白，四旬期要求的神操：「修行祈禱、克苦守齋、行愛德」，就是為了使我們在天主恩寵內，能從卑賤的身體改變成相似祂光榮的身體。我們是屬土的，要能成為屬靈性生命的，天主會讓肉性的身體，獲得光照；屬神的靈，能改變一個人面容。

靈魂神貧心靈潔淨 改變面容

四旬期第一主日，告訴我們成為基督徒的恩惠就是贏得信德！信德，是戰勝魔鬼的必要條件。四旬期第二主日，信德帶來了服從，透過修行祈禱，也衍生了其他豐富的德行：謙卑，超脫和勇氣。這些德行，讓我們在主內更加屹立不搖，信德更加堅固。

我們喜歡今天的福音中所指出的「祈禱的積極意義」：當耶穌基督祈禱時，祂的面容改變了。我們都知道要祈禱，但卻不知祈禱能帶給面容多少的改變？我們常常祈禱，似乎也改變不了面容，問題在哪裡呢？

我們從靈修大師聖十字若望的書中，明白這個道理：「得不到天主的恩寵，問題總是在個人身上，不在天主身上。」只要我們對天主慷慨，天主總是最慷慨地給予；而天主知道我們不夠慷慨，卻也不會對我們吝嗇。我們連小小的恩惠都無法獲得，不是天主沒有給，是我們

根本沒有準備好去領受！沒有準備好，不會帶來更大的益處，而會對靈魂帶來損害。

我們真的希望祈禱能改變自己的面容嗎？這改變面容，是從改變心開始，心裡不潔淨，如何看到天主？沒有擁有神貧的靈魂，如何擁有天國？如聖女大德蘭說的：「如果不把鑽石上的灰塵給抹去，如何能讓鑽石的光芒發射？不將房間的窗簾給打開，房間永遠都處在陰暗中，再美的靈魂都無法彰顯其美麗。」這就是靈修的課程！信仰就是靈魂的事情，所以，祈禱也好，克修也好，超脫也好，都是有關靈魂的事理。福音談的就是救靈的事，如果我們被世間凡俗的瑣碎事情捆綁，就等同塵封了內心的鑽石。

我們要讓生命發出光芒，必須虔誠地祈禱。金口聖若望提到：「祈禱是心靈的光明。沒有比祈禱和與天主交談更值得的事。祈禱不只是那一刻在天主的陪伴下，更是有機會和祂合而為一。」金口聖若望說的祈禱，指的是能夠讓心靈受到

操練真福八端生命 肖似耶穌

天主無限之光的照耀。那祈禱不是機械式的祈禱，而是發自內心的祈禱。在聖女大德蘭的祈禱經驗中，祈禱一定不能有口無心，必須是口心合一的祈禱。這樣的祈禱是人心對天主的仰慕，一種無言可喻的愛火，這不是出於人，而是出於天主的恩寵。

四旬期第二主日的福音，伯鐸和同伴獲得了天主的特殊恩寵，也就是聖女大德蘭說的進入了默觀的祈禱境界。這時候的耶穌基督已經進入了至聖人性的至高點。到了這境界的靈魂，伯鐸的神見是無法比較的。聖女大德蘭說：還沒成全的靈魂可以獲得特殊恩寵，卻無法真正地和天主合而為一。此刻，耶穌基督的顯現聖容，那是真正的靈魂與靈魂的合一，是共融，就是我們所說的，三位一體了！

這樣的靈魂，不會害怕；如果不是這樣的靈魂，就好像門徒，他們都害怕起來了。

在四旬期內，我們更要祈禱，不祈禱，會容易喪失信仰生活；真正的祈禱，是修行的祈禱；願每一位基督徒，時時祈禱，操練真福八端的靈性生命，因為耶穌基督的整個生命就是真福八端的操練。



宗教文物療癒
講座系列 4

福傳旅途的軌跡：

德國聖言會民俗與文化博物館

■文·圖片提供／黃漢婷（輔仁大學標竿計畫「宗教地景、療癒與社會」子計畫「聖賀德佳與宗教文物療癒」計畫主持人）

▶ 聖奧古斯丁聖言會修道院

◀ 館藏剛果十字架（帶著女性胸部的耶穌）。



上一期介紹了方濟會在耶路撒冷守護宗教文物的貢獻，本期談一談德國聖奧古斯丁聖言會修道院在福傳旅途中所蒐集的文物，以及座落於會院內的民俗與文化博物館。此館的收藏不僅與聖言會在非洲、新幾內亞、衣索比亞及日本的傳教工作有關，同時也與輔仁大學在北京時期的天主教本地化藝術有所聯繫。

聖言會與中華教會淵源深厚

聖奧古斯丁聖言會修道院座落於錫格堡市，距離前西德首都波昂市大約有半小時的路程。修道院目前約有80位來自於15個國家的神父與修士，並擁有數個由聖言會創立及與教區合作的不同機構。例如，書店、人類學研究所、華裔學志研究所、中國中心、銀行、民俗與文化博物館、聖奧古斯丁神哲學院、圖書館、青年牧靈中心、書籍跳蚤市場，同時也有聖言會會士墓園，曾於輔仁大學任教的蔣百鍊神父即安葬於此。

其中的人類學研究所、華裔學志研究所皆是在70年代因為修道院希望把聖言會與學術有關的機構挪至此處，因此分別由瑞士以及美國移回聖奧古斯丁的會院，其中，華裔學志於1935年創立於北平的輔仁大學，1949年移至日本名古屋，1962移至美國加州大學洛杉磯分校，1972年移回德國聖言會會院，2002在台灣復校的輔仁大學設立分部。修道院中的神哲學院也有多年歷史，培育出不少神職人員，以及對於神學感興趣的平信徒博碩士生。近幾年神哲學院因修會發展方向以及經濟上的壓力，已改由科隆教區負責後續發展；民俗與文化博物館也因經濟上的考量則暫時停止營運，端看日後修會的整體規劃後，再決定其未來。

館藏呈現多民族的聖藝文化

設立此民俗與文化博物館的理念起始於1964年，同年間聖言會的薩克神父（Fr. Saake）與莫爾神父（Fr. Meurer）動身前往西非蒐集重要的文物。1973年，博物館竣工，並於1977年隸屬於聖奧古斯丁聖言會的人類學研究所。2005年因為博物館的經費不足，不再定期開館，而改為預約參觀。2019年，博物館因一直無法得到足夠的經費挹注，最終決定閉館。

設立此博物館最初的立意，在於聖言會的神父們認為應妥善保存過去聖言會傳教士由不同傳教地區帶回來的宗教文物，好讓更多人認識傳教士們與其福傳地區的聯繫以及各個不同文

化的宗教文物。因此，此博物館雖然不大，卻相當用心地保存並展示聖言會士於各地傳教時竭力保存的珍貴文物。這些文物大致上可分為非洲與新幾內亞的宗教文物，如原始圖騰、面具、塑像等，以及日本與北平時輔仁大學的天主教藝術文物，如聖母畫像、聖經故事畫像；相當特別的是，這些畫像皆以日本與中華文化的元素來呈現天主教信仰。

北平輔大教授宗教畫得保存

天主教信仰的本地化，是我們現在相當關注的議題，也是最初創立於北平的輔仁大學看重的部分。早在1930年，輔仁大學即已設立了藝術學院，當時的系主任陳緣督教授相當重視以本地藝術呈現天主教信仰，身為書法家與畫家的他，邀請了多位畫家與他一起進行創作，嘗試以中國化的畫風呈現信仰（見下圖）。他們的藝術成果於1949年由聖言會出版為專書：《中國公教美術／Ars Sacra Pekinesis》。他們的畫作則在後來因為戰亂分別存於世界的不同地方，但是，部分畫作已不知去向。其中的20幾幅畫作目前皆保存於已閉館的聖言會民俗與文化博物館。雖然不知道博物館能夠繼續照顧這些畫作多久，不過，當初若沒有這博物館，或許這些由輔仁大學教授畫家所繪製的宗教畫



作，可能早因各種不同的原因消失在世界上。

這樣的情況，讓人感佩聖言會及各修會保存宗教文物的精神與行動，卻也令人擔心他們在保存文物所遭遇的困境。此博物館前館長斯卡巴尼亞神父（Fr. Skrabania）認為：「這些文物不管屬於其他信仰文化或者是天主教文化，皆展現了傳教士在不同文化之間的傳教軌跡，以及不同文化與基督宗教文化的交會，相當值得我們付出心力加以保存。只可惜在教會內缺乏足夠的經費來全力支持，幫助這些在傳教過程中留存下來的歷史與信仰見證。」對此，若我們再回過頭來看看，這些在北平時輔仁大學藝術學院教授們所創作的畫作，真正地呈現了天主教信仰與中華文化交會時，畫家所理解的信仰記號。其實，藉由藝術的福傳早在早期來華傳教士們，如：利瑪竇與郎世寧時期即時常可見。而以此種方式呈現信仰力量，直至今日仍然繼續著。總而言之，不管在哪一時期，這些畫作或文物若沒有人付出心力照顧，恐怕都無法留存至今。

保存宗教文物行動須有共識

相較於上一期所介紹的耶路撒冷的特拉聖所博物館，德國聖奧古斯丁的聖言會修道院在支撐他們照顧文物的資源，相對來說十分需要協助，維護與保存文物需要相當多的財力與人力。此博物館在目前關閉的情況下，相關文物的維護問題，也相當需要我們後續的關注與支持，特別是有著與輔仁大學相當有關係的畫作，每一幅都是無法再複製的歷史見證。德國聖言會修道院博物館問題，或許也是許多修會或堂區共同的問題。傳教士們用心的傳教，在這當中所累積的所有的物件都是教會史中重要的信仰見證。我們若能多一分保存與照顧宗教文物的意識，多多幫助教會內的文物保存工作，能夠留給後世的信仰記號就會更多。

對此，我們十分感佩有志於保存天主教文物的修會、團體、堂區以及平信徒們，一人力量有限，眾人力量無窮。下一期就來談談該如何建立保存文物的意識、具體的做法，以及相關的範例。
（下期待續）



聖神降臨 451
我從父愛將遣一位師保即發於父之真理聖他來必證于我
若望十五、二十六

台北總教區第四總鐸區 四旬期聯合避靜

「一粒麥子如果死了，才結出許多子粒來。」(若12:24)

日期：2022年3月27日(星期日)

講師：陳科神父

地點：士林耶穌君王堂

地址：台北市士林區中正路264號(近捷運士林站)

午餐：歡迎自由奉獻

報名電話：02-2832-4270

報名信箱：koinoniarparish@gmail.com

時間表：

10:30-11:30 默想一	14:00-14:30 良心反省
11:30-11:45 休息	14:30-15:30 和好聖事
11:45-12:45 默想二	玫瑰經
12:45-13:30 午餐	15:30-16:30 感恩聖祭
13:30-14:00 個人默想	16:30 賦歸

戴立林神父與育化舞蹈團特展

時間：2月26日至4月9日，周一至周六，9:30-17:00
地點：瑞芳旅遊客廳(新北市瑞芳區瑞芳街45號3樓)
詳洽：02-2497-8159 賴見禎

聖吉安娜 40 Days for Life 為生命祈禱

時間：3月2日(三)8:00至4月10日(日)19:00
詳洽：03-422-9363，報名請掃描QRCode。



若望之家靈修訊息

四旬期避靜
3月18-20日(周五19:30到主日11:00)
3月26-27日(周六11:00入靜，主日晚禱後結束)
一日靈修
時間：3月20日主日上午8:30開始，晚禱後結束。
主講：雷嘉理神父
地點：若望之家新北市三峽區中園街119號
電話：02-2671-1964

聖道明傳道中心靈修講座

主題：在主內經營人生下半場——規畫與策略
主講：張宏秀博士
時間：3月26日、4月16日(六)10:00-12:00，ZOOM視訊
報名：請掃描QRCode
主題：聖母悼歌(Stabat Mater)導聆
導聆人：陸生輝老師
時間：3月19日(六)10:00-12:00
報名：02-2594-2294 分機4121 陳小姐
主題：拜占庭聖像畫研習
主講：董蘭芝老師
時間：5月16日(一)至5月21日(六)9:00-18:00
報名：02-2594-2294 分機4121 陳小姐
地點：聖道明傳道中心(台北市中山區吉林路378號)



失智老人基金會「知命樂天——三善人生」

時間：3月7日至7月18日，每周一14:00-16:00，共18周
對象：60歲以上
地點：萬華老人服務中心(台北市萬華區西寧南路4號A棟3樓)
詳洽：02-2361-6867、02-2361-0666



基督徒合一泰澤祈禱

時間：3月18日(五)19:00 練唱 19:30 祈禱 20:30 共融茶會
地點：衛理公會城中教會
台北市寧波東街9巷4號(近捷運中正紀念堂3號出口)
詳洽：02-2393-0705

與主相遇祈禱營——基礎祈禱操練工作坊

時間：3月18日(五)19:00至3月20日(日)16:00
地點：泰山洗心靈修中心(新北市泰山區應化街6巷5號)
詳洽：02-2365-4205分機507，報名請掃描QRCode



聖家堂四旬期避靜「逾越的智慧」

主講：黃敏正神父
時間：3月19日(六)9:00報到
地點：聖家堂A棟2樓禮堂(台北市大安區新生南路二段50號)
報名：請掃描QRCode。



洛雷托聖母之家朝聖地15周年慶

主辦：苗栗總鐸區與洛雷托聖母朝聖地
時間：3月19日(六)9:00-11:00感恩祭後，點心共融
主禮：梁在五神父
地點：洛雷托聖母之家朝聖地(苗栗縣頭屋鄉中正街20號)
詳洽：037-253-514；傳真：037-350-103

靜心城堡工作坊

時間：3月23日(三)15:00至3月25日(五)16:00
5月4日(三)15:00至5月6日(五)16:00
6月3日(五)15:00至6月5日(日)16:00
地點：聖愛山莊(台中市太平區長龍路一段內城巷43號)
帶領：李秀華老師
詳洽：04-2207-5678分機211，報名請掃描QRCode。



台灣天主教醫師協會演講活動

主題：德國關懷懷孕婦女的成功經驗——台灣的願景與行動
主講：林朝興(Pro-Femina Taiwan台灣懷孕婦女關懷協會秘書長)
時間：3月27日(日)9:30-11:00主題演講；11:00-12:00感恩祭禮
主禮：鍾安住總主教
地點：新店耕莘醫院E棟14樓E2會議室(新北市新店區中正路362號)
詳洽：0937-459-013張秘書

宗教與藝術講座系列

主題：海頓的《基督十架七言》
主講：安吉恩神父(聖嘉祿兄弟會會士)
時間：3月20日(日)14:00-15:45
地點：社子聖彌額爾天主堂(台北市士林區延平北路6段175號)
詳洽：02-2832-4270

聖安娜之家公益園遊會「無時有愛·50有你」

時間：4月30日(六)10:00-16:00
地點：天母大葉高島屋(台北市士林區忠誠路二段55號)
詳洽：02-2871-4397

天主教台北總教區 堂區慕服培育課程

我們眾人在基督內，也都是一個身體，彼此之間，每個都是肢體。按我們各人所受的聖寵，各有不同的恩賜。(羅12:5-6)



對象：慕道班老師及願意成為堂區慕服團隊成員者(年齡不限)
地點：萬大路玫瑰堂B1(台北市萬華區萬大路405號)
時間：4/24(日)、5/29(日)、6/26(日)、7/24(日)、8/28(日)、9/25(日)、10/30(日)、11/27(日)、12/18(日)下午2:00-5:00
報名時間：即日起，至2022/04/11(一)止
報名方式：僅受理以堂區為單位報名，將不開放個人報名
費用：\$1350/人

※相關細節，請洽詢堂區或詳閱「2022年度台北總教區 慕服培育課程簡章」。

聯絡窗口：
TEL：02-2737-2555 吳駿玲專員
FAX：02-2737-2577
E-mail：peo.tpe@gmail.com



主辦單位：台北總教區牧靈福傳處
協辦單位：天主教台北總教區教理推廣中心
贊助單位：匿名恩人、聖言會家庭組、(按筆劃排序)



▲韋薇修女希望大家看見移工和新住民辛勤的身影與貢獻，建立互相尊重及融合的友善社會。

接納最脆弱的弟兄姊妹

■文／韋薇修女（前新事社會服務中心主任） 圖／上智文化事業

悟，多年來一直存留在我心底。

以慈悲精神關懷弱勢移民的處境

我原本以為，台灣素稱移民之島，大家遷移到台灣只是時間早晚的差異，本地人理當會將心比心善待移工及新住民，但是，我常接觸到許多移工及新住民受到不平等對待、歧視或忽略的情形。移工及新住民被剝削、被管制、人格不受尊重，甚至移工及新住民遭受性騷擾和虐待、成為人口販運的受害者，等等問題層出不窮。

然而，台灣出版界有關現代移民、移工的華文專書或是翻譯書籍，屈指可數。我基於天主教社會倫理及社工專業角度，關注與服務移工及新住民多年，個人一直期盼能夠閱讀既有聖經神學基礎，亦有人文關懷移民移工的華文專書，鼓舞我自己及更多人，萌發尊重與欣賞移民移工居住在我們當中的學養。

因此，我很高興上智文化出版了越裔美籍聖言會會士阮文清神父的作品，《漂流的旅人：聖經視角下的外方人、移民與難民》滋潤了我等待已久的飢渴心靈，書中每一篇章皆針對移民移工普遍經歷的困境，給予聖經基礎的回應。

很特別的是，作者阮文清神父童年時遭逢越南淪陷，全家被迫拋棄家園，搭乘破船逃難到美國。他經歷難民在船上漂流，大家為生存而節省口糧與飲用水，對未來十分茫然；後來，他也切身體會移民在美國處於邊緣的感受。阮神父引用《聖經》光照現今因為政治、經濟，或是暴力衝突、自然災害等因素所造成的難民和移民景況，非常生動及貼切地導引我們反思與行動。

全書分為10章，探討內容涵蓋移民和難民遭遇的普遍主要現象、問題及困境：造成大量移民和難民的原因、論述移民及難民中最為悲慘的人口販運受害者，以及最為脆弱的婦女及孩童；探討自古至今存在已久的築高牆阻隔移民、對於合法與非法移民的疑問、移民和難民遭遇的法律權與社會權益，還有移民的貢獻。

每章結構是指出世界現況、和主題相關的現象及說明主題意義，並以個案故事引起共鳴，更列舉文獻統計或是聯合國資料，讓讀者對世界有宏觀的視野。作者深入論述與該章主題相關的聖經經文背景和詮釋，指出聖經訊息對今日的外方人、移民和難民的意義，也援引教宗的通諭，或是與災害、移民有關的文件和文獻；每章最後，還有幫助讀者反思或是小組分享討論的題目。

耶穌也曾是被迫離開家園的難民

本書有紮實的聖經學術和天主教社會倫理基

礎，但卻是一本讓人感興趣、淺顯易懂、可讀性很高的移民神學書籍。除了刻畫移民的悲慘遭遇，也提供積極的思考面向，例如特別舉出移民婦女的睿智、勇敢及堅韌，在救恩史中扮演重要角色，例如：以色列人在埃及時的希伯來人接生婆、充軍時期的艾斯德爾、外方人盧德等等，而移民更是新約教會蓬勃發展的強力推手。

令人驚訝的是，原來《聖經》各部作者都是移民，許多內容都和外方人、移民、難民產生連結。作者更引導我們從他們的眼光去解讀福音，也赫然體會到耶穌打從一出生就被描繪為旅人，祂是在旅途中宣講福音，常常依靠他人的慷慨和接待。最後，耶穌被當成罪犯釘死在十字架，懸掛在天地之間，被埋在城外別人施捨的墓穴中。

耶穌寄居人間，實實在在就是個外方人，而祂始終與所有移民、難民同在。我們依靠耶穌十字架的救贖，基督徒不再是外方人。因此，不要再因地域、身分、膚色、政經地位而彼此區隔。我們都是天主的兒女，彼此都是一家人。

希望本書可開啟大家的視野和胸襟，慷慨接納與保護我們周圍最脆弱的弟兄姊妹；積極推動公、私部門促進移民、移工的持續進修及發展的政策，共同建立互相尊重及融合的社會。

跨越疆界與國族的人口流動自古就有，當代全球化現象更造成大量人口移動。台灣在1980年中期以後，受到世界體系國際分工區塊影響，成為鄰近東南亞國家尋求移民或是工作的目的地之一。

70 萬移工飄洋過海來台打拚奮鬥

1989年10月，政府批准外籍勞工從事重大工程工作，1992年又引進看護工與家庭幫傭，開啟了東南亞的泰國、菲律賓、越南及印尼等國的移工以工作契約方式，取得在台灣的工作居留證。現今全台約有70多萬名移工，在缺工的製造業、營造業、漁牧業及社會福利產業服務。近30年來，約有60多萬人以婚姻方式移入，也就是現在所稱的「新住民」；如果加上新住民第二代，人口已突破100萬。

一起打造更友善移工的台灣社會

我在新事社會服務中心長期服務移工和新住民，帶領法務人員及社工員協助移工解決各種工作上、勞雇關係上、社交生活上的難題。從實務經驗中，我發現現行法規及政策需要修改或是落實，才能保障移工與新住民基本人權及工作權，因而推動新事社會服務中心和其他團體，共同倡導一些法案立法與修法。

基本的法律與監督機制建立後，又注意到移工、新住民仍然經常遭遇不公平的對待，他們的才華、貢獻未被社會看見及認同。後來，我們與政府共同舉辦許多東南亞文化活動，希望能夠讓台灣文化擁抱這些移工及新住民朋友。

我曾到台北各個扶輪社介紹移工的處境，以及他們渴望獲得台灣人的接納與欣賞，有個扶輪社團體就決定邀請20位外籍看護工參加聚餐派對，和社友一同慶祝聖誕節。不少參加者在現場感動落淚，他們說彷彿重新經驗到在家鄉社區與親友同樂。我頓然意識到，移工平時接觸到的友善台灣人中，大都是教會單位、社福機構相關的人和政府工作人員，他們缺乏常態生活中和本地人融合的社交經驗。這個深刻領

活 · 動 · 預 · 告

四旬期避靜「尋找希望的異鄉人」

內容：透過聖經與生活中「異鄉人」的故事，省思信仰及愛德實踐

時間：2022年3月26日（六）9：30-16：30

地點：板橋中華殉道聖人朝聖地

（新北市板橋區南雅西路2段25號）

報名：jp.c.amrs@gmail.com

天主教修會會長聯合會全人發展組

詳洽：0921-050320韋薇修女

02-29666446吳偉立神父

歡迎愛閱

漂流的旅人：聖經視角下的外方人、移民與難民

阮文清神父◎著 倪淑蘭◎譯

定價260元，即日起至4月17日止

特價8折208元

郵資另計

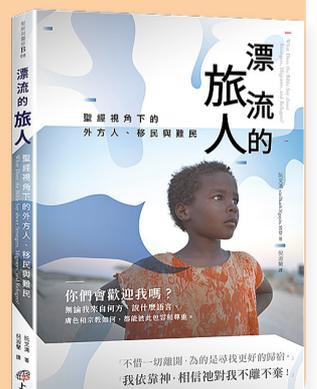
訂購請洽保祿書局：

台北 02-2371-0447

台中 04-2220-4729

高雄 07-261-2860

▶網路訂購



心靈加油站147：一塊石頭

策畫·圖片提供／真理電台
文／聖母聖心會

路中有塊石頭，戴著耳機、踏著滑板的少年飛馳而來，嘍通！他跌了個大筋斗。「是誰把一塊石頭留在路中間？」他去報告警察，又去區公所埋怨清道工人不盡責。

另外有一個人，遠遠看見那塊石頭，繞了過去；第3個人撿起石頭來，丟到路旁草叢裡，以免有人被絆倒。

俗話說：「送人玫瑰，手留餘香。」在幫助別人的過程中，我們得到的也許不是直接的、物質上的利益，而是間接的、精神上的收穫；例如：境界的提升、心態的改善、助人的快樂等等。這些收穫雖然不那麼實惠，但卻會讓我們長期，甚至終身受益，而這是多少金錢也換不來的。

現在的社會中，對自己負責的人太少了。



有些人因為自己沒有受到高等教育、沒有好的職業，沒有前途，都認為別人、政府或社會的過錯；因為這些人只想找到為他負責賠償的倒霉蛋。

成功者行有不得反求諸己，他們會從草莽中闢出道路來。希望這些人能更進一步對社會負責，以自己的成功，去協助他人成功！



與教宗同行

3月

為基督徒回應生命倫理挑戰祈禱

策畫／上智文化事業

生命的禮物

請不要殺害孩子。

我願意接受所有

可能會被墮胎拿掉的孩子，

把他（她）託付給已婚的夫婦。

這些孩子給養父母帶來了

無限的愛和喜樂，

同時他們也在愛和喜樂中日漸茁壯。

—— 聖德蘭姆姆



于斌樞機長侄于金山 彰顯主榮

——美國紐約市長宣布2月25日為「于金山日」

文·圖片提供／葉聖桃（美國南加州主教座堂教友）

紐約市長亞當斯（Eric Adams）為表彰于金山擔任紐約中華公所主席時的貢獻，宣布2月25日為「于金山日」（Justin Yu Day）。

兩次榮任中華公所主席的于金山表示，此項榮譽是對中華公所全體員工的肯定，非常感謝同仁團隊的支持與合作。

紐約中華公所是全球最大的華僑團體，于金山第一次當選紐約中華公所主席時，是自中華公所創立125年以來，首次由非粵籍或來自台灣的留學生擔任，打破傳統老僑界歷史記錄。于主席任期內，深入美國主流社會，增進華人和主流社會的聯繫，整頓治安，協助警方打擊犯罪，爭取僑胞權益，反抗反亞裔歧視，爭取疫苗接種等，服務社區影響甚鉅。

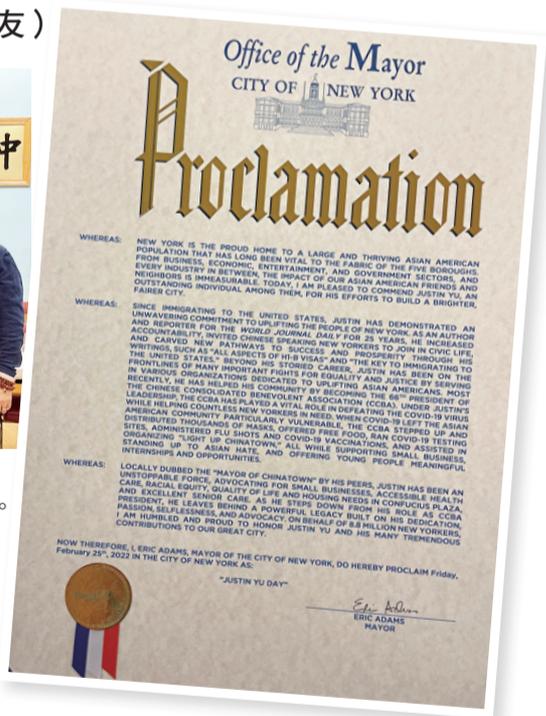
紐約市長在表揚狀中寫到：「于金山數十年來，擔任不同的服務工作，爭取亞太裔居民的公平與正義，在擔任中華公所主席時，協調各個不同單位，共同抵抗疫情，包括供應防疫用品、施打疫苗等。『亮麗的中國城』的主題項目協助美化了社區，同時促進商業的復甦及發展。為弘揚有『中國城市長』之稱的于金山，其領導能力及貢獻社區的服務精神，值得880萬名紐約市民讚揚。因此，紐



▲前駐紐約辦事處徐儷文處長（左）頒與于金山弟兄光華獎，感謝他的貢獻，右為于夫人。



▲紐約市長定2022年2月25日為「于金山日」，中華公所齊祝賀。
▶紐約市長亞當斯頒發表揚狀



約市長亞當斯正式宣布，2022年2月25日為『于金山日』。」當天，紐約市議長、州議員也頒發了表揚狀。

從于家曾祖母開始算起，于金山弟兄是天主教家庭第四代，母親是我國知名作家張秀亞女士，自幼深受慈母身教言教，信仰生活十分紮實。全家人在紐約都很熱心服務，奉獻教會，也常常協助神父與修女們的傳教工作。

于斌樞機在美創辦的「紐約中美聯誼會」為一非營利組織；目前，于金山弟兄是董事之一，每年向董事會爭取捐款，設立獎助學金，來幫助貧苦且向上奮發的莘莘學子與神職人員進修，為天主教輔仁大學、輔仁聖博敏神學院，以及教會，培育英才。

直至今日，「中美聯誼會」仍延續于樞機「敬天愛人」遺志，服務天主，服務教友。

美國各地華人朋友均感與有榮焉，于金山弟兄獲此殊榮，實至名歸，為我華人之光！

于金山弟兄謙虛地表示，十分感謝這份肯定，自述乃遵循大伯父于斌樞機生前為教會、為華人、為僑胞服務的精神，盡力做好每一份工作，將來仍繼續會奉獻己力，為大眾服務。

相信于斌樞機在天上，為他生前稱之為「小活字典」的疼愛長侄——于金山的表現，感到無限欣慰，願光榮歸於天主。



四旬期第二周星期三

讀經：耶肋米亞先知書18：18-21 福音：聖瑪竇福音20：17-28

■文／曾慶導神父（小德蘭福傳之友指導神師）



耶穌基督+

今天讀經中，耶肋米亞所遇到的迫害，是耶穌將遭遇到迫害的一個預像；福音裡，主耶穌也預言了自己將受到的迫害和苦難。《舊約》的先知都是指向《新約》的耶穌，所以《舊約》為我們基督徒，也是相當重要。

在這篇讀經中，有一點值得我們反省：極力反對耶肋米亞先知的，有司祭，有智者，有先知。我們可以問：他們是怎樣的司祭、智者和先知？他們又怎樣迷惑一大批群眾離開天主？這些群眾又怎麼就相信了他們？可以肯定的是，這些司祭、智者、先知，一定不是耶穌所說的導師（參閱瑪23：10），因為他們只講群眾喜歡聽的，而不講群眾應該聽的話！

我們為別人付出，很難完全不期望別人回

報，像今天福音中，載伯德的兩個兒子，雅格和若望一樣，我們跟隨耶穌，雖然願意為耶穌受一些苦，但是我們可能想得到更多的賞報，但是主耶穌要求門徒們的是無私的付出，不求賞報的付出，儘管上主的賞報一定會有的。其實，弔詭的是，越無私不求回報的付出，會得到越多天主的賞報。

身為父母的，為了子女無私地付出犧牲，從沒有想要孩子的賞報；即使孩子也不會報恩，但這不妨礙父母們的付出。這種付出犧牲和服務，就是主耶穌要求我們去做的。

如果我們為他人付出而沒有得到回報，將來一定會得到天主的賞報，就像耶穌為世人無私地犧牲服務一樣，一定會得到天主的賞報。我們基督徒應該如此勉勵自己，藉著天主的恩寵助佑，盡力不求回報地、喜樂地去付出、去愛，不求現世物質的回報，甚至像

聖女小德蘭一樣，不求天堂的回報。

聖女小德蘭說：「吸引我的，不是天堂，而是愛。」有一哲人說：「世界上大部分的麻煩災難，是由那些想要覺得自己很重要的人造成的。」一個謙虛的人會認識到自己僅是眾人的其中之一，與他人沒有本質的差別，他會由衷感謝天主給他生命，以及各種恩寵。為一個基督徒來說，最值得感恩之處就是能與天主建立愛的關係，與天主永遠共融，也因著這個感恩，他會很樂意服務他人，甚至會盡量讓給別人去發光發熱。

耶穌最先召叫的門徒雅格和若望，都有人性自私的缺點，但是忠心跟隨耶穌後，都把缺點改過來了，成了慷慨而願意為主犧牲的人。我們每個人在人性上的缺點，藉著天主的聖寵，也是可以改正的。我們努力成聖，成聖是人生的目標。



聖徒秘錄 聖施禮華的成聖之路

■文／龔兆麒（國立政治大學歷史學系學生） 圖／翻攝自IMDb

電影《聖徒秘錄／There Be Dragons》改編自天主教聖人施禮華神父的真實事蹟。電影背景圍繞他的成長經歷，以及面對西班牙內戰之際，創立了主業團，探討他在共產黨的追殺和迫害之下，如何繼續追求在俗世生活中成聖。雖然電影中，除了聖施禮華神父之外，有不少虛構的角色，但他們的存在，襯托出這位聖人與眾不同之處，以及勾勒出電影的要旨：「所有聖人都有過去；所有罪人都有將來。」

聖施禮華的成聖過程並非一帆風順。在修院期間，他面對同袍的挑釁和羞辱，按耐不住心中的怒火，便動手毆打對方。你能想像一位聖人竟然曾經訴諸暴力嗎？聖人也是人，不是完美無瑕，也會犯下罪行；然而，任何人都可能成聖，只要我們有恆心，透過祈禱和靈修，面對人性的軟弱，從而以美德影響他人的一言一行，轉化世界，使人在自己身上看到天主。

在西班牙內戰期間，共產黨進行階級鬥爭，而天主教成為資產階級的象徵，所以當時馬德里發生教難，天主教的聖堂被破壞，聖體被褻瀆，神父、修女以及信眾被殺害。那時候，剛晉鐸的聖施禮華不顧自身安全保護聖體，走在不同地方服務。有次，他在地鐵被暴徒侮辱，仍保持克制。這與年輕時的他，在修院內動手打人的行為大不同，顯得格外成熟。

當朋友勸他不要外出時，他選擇步行到各團體，避免乘坐公共交通工具，減少受到襲擊的

機會。因為他知道自己身為神父，在危難時，信眾更需要他的安慰。他作好犧牲的準備，面對生命威脅，依然信靠天主，這是信德的表現；即使他的皮鞋破爛不堪，仍不捨得換新鞋，這是神貧的表現。在迫不得已離開馬德里時，他擔心的不是自己的安危，而是婦女和青年的生命安全。他關心並照顧他人的需要，把別人的痛苦放到自己身上承受，就如耶穌基督一樣，樂於背起十字架的苦杯。

他努力實踐的德行和完美人格，自然很容易吸引女性的注意。在高壓的環境下，他只能在公園以聊天作掩飾，聆聽教友告解。有一次，有位穿著高貴、姿態典雅的女性教友前來，在和好聖事時，誘惑聖施禮華，表示願意提供自己的房間與他同住。聖施禮華意識到情況不對，向那位女性教友清楚指出，自己除了是神父外，也是一位男性，需要與女性保持距離。

電影透過許多場景的呈現，刻畫出人性在軟弱下，如何做出抉擇。無論一般人或聖人都有軟弱的時候，問題是用什麼態度面對。死亡是人必須經歷的，死後每個人都要面對天主，為自己在一生中的行為負責。雖然馬諾洛托雷斯一生都在犯罪，且犯下了殺人大罪，但天主從來沒有放棄他，聖施禮華也一直為他祈禱。本以為他一生不會悔改，可是沒有人想到，他會在臨終時歸依基督。臨終時，他與聖施禮華相會的一幕，觸動我的內心，那一刻我看到天主

的慈悲和憐憫，那就是愛，即天主存在的最佳證明。

在日常生活中，我們都是罪人，一生都在被人性軟弱所折磨。失望

時，我們會背棄天主；絕望時，我們會投向魔鬼。當我們為自己的好處和得益，也會不擇手段。可是，在這時候，我們必須要停一停，想一想自己的行為是否恰當，或是祈求天主的恩寵，戰勝人性的軟弱。即使犯錯也不要緊，只要痛悔歸依，天主必定原諒我們，猶如《聖經》中「浪子回頭」的比喻，那位父親原諒自己的兒子，並因他的悔改而感到喜樂。

魔鬼很喜歡試探正義的人，特別是看到那些義人犯罪，從光明墮落到黑暗，徹底被牠控制，但是，聖施禮華克服了。在現實社會中，如果有女性向男性自動獻身，投懷送抱，相信他們也很快失守。這突顯了聖施禮華的堅定持守，更是聖人與一般人的不一樣。這種區別不是先天的差異，而是在面對誘惑時的意志和決心，以及對天主的忠貞。



走！在愛的共融中

■文·圖／內灣天主的家心靈小棧

內灣四旬期徒步朝聖 為家庭和樂祈禱



▲朝聖者穿過內灣吊橋，進入老街，到天主的家。



▲耶穌肋傷會20多位修女一起投入服務，並全程參與徒步朝聖活動！



▲左起：白孟谷神父、周雅風神父、蔡銘勝神父，在內灣天主之家廣場上，為全體朝聖者降福。

耶穌肋傷修女會每年舉辦的九讚頭聖若瑟天主堂走到內灣聖母升天堂徒步朝聖，已行之有年，感謝天主！這令人期待的活動，在風和日麗、櫻花盛綻的3月5日舉行，吸引諸多外地教友及教外朋友，遠從台北、桃園、台中、嘉義、雲林、台南等地而來共襄盛舉，歡喜認同這主內共融的愛的盛會。

這條徒步朝聖路線其實並不長，對於熱愛運動的人來說，實在是「小菜一碟」！不過，耶穌肋傷會沈亞彩修女規畫活動的初衷，本來就不是為了舉辦極限運動挑戰，而是希望大家能夠開心地與天主一起散步，一起談心，悠哉輕鬆地健走共融，家長牽著孩子，青年們一路放歌，好朋友歡聚主內，用心欣賞大自然，一起歌頌讚美主，同道偕行！

平常忙於柴米油鹽醬醋茶，已經很疲累了，工作上也在汲汲營營的高壓中，的確很希望給自己一點時間，放慢腳步，平心靜氣地欣賞天主的美妙化工。在徒步朝聖途中，駐足暫歇，彎下腰來，深深吸一口青香泥香野花香，放眼青翠的田地、草地與樹梢，經過春雨滋潤，閃著綠油油的清新……難怪修女特別要選在每年初春，櫻花開放時舉辦，身在萬物復甦的大自然環境中，感受並覺知天主的沛然恩寵，開口讚美、衷心感謝！

和風徐徐沐浴主愛中，到達第5站（終點站）內灣天主的家的第一組弟兄姊妹，神清氣爽、自信滿滿地細數初春的風景如詩如畫，7.2公里！我們才走了1個半小時左右，不累！不累！他們興奮地在9點多就搶先報到，開始

行程，因此，到達時大家一起歡呼雀躍，互相擁抱、祝福，開心地拍照打卡，並將該組的燈籠（光明幸福之燈）和祈福卡（親近主、信靠主），放置在祈禱會場地周邊。

最為感動的是，竹東拙茁家園的孩童們，在老師和大姊姊的帶領、陪伴、扶助下，完成部分徒步路程，臉龐上滿是幸福、滿足、喜悅的汗水，這對他們來說，可是極大的挑戰喔！祝福這些慢飛小天使在主內安享平安！

各組相繼來到內灣天主的家，志工為一位在徒步朝聖打卡單上蓋上第5站的標章，挑戰成功！大家都遵守防疫實名制，量體溫和酒精消毒，拍照紀念、打卡，以天主的家為主題，和翠綠大樹、鮮艷花朵互相襯托下，拍起照來，都似美美的天使般。弟兄姊妹們到聖堂祈禱感謝主賜的幸福恩典！

好佩服20多位年齡不一的耶穌肋傷會修女們，也陸續完成了徒步朝聖，愛主、敬主的心，流露出赤子般的笑容，紛紛拿起「天主的家」打卡道具一起拍照，可愛極了！主說，要像小孩子般才能進入天國……她們就是！

柔和的敬拜讚美歌聲，在吉他伴奏下，開啟了為家庭和樂共融祈禱。祈禱會場，人潮滿滿，柔和、安祥的歡樂氣氛，吸引眾多來內灣一遊的旅客，一起感受天主的愛！此時此刻，三月煦陽暖暖，為我們注入舒心、舒懷、舒服，更加感念、感謝、感動於天主的愛；庭院內的櫻花，大展丰采，為祈禱會注入活力。祈禱會場周邊掛滿了大家誠心誠意呈現的燈籠、心形祈禱卡和祈福蠟燭圍繞四周，偌大的庭院洋溢一片歡聲。一首首聖詠、一句句讚美，聲聲感謝、深深祝福，迴盪在整個內灣天主的家。藍天白雲下綠意盎然的祈禱這畫面真美！這是天主祝福的大家庭，這是「愛」！

一起參與全程徒步朝聖的九讚頭聖若瑟堂主任司鐸蔡銘勝神父及新竹聖家堂白孟谷神父、新竹聖若瑟堂周雅風神父等3位神父，親臨帶領祈禱感謝天主，並為大家降福！修女們準備了粽子（福傳信仰種子）、橘子（信主靠主萬事吉）、朝聖紀念卡片等，分享給所有與會者，祝福主內一家圓滿喜樂！

感謝天主！讚美天主！



▲參加四旬期徒步朝聖，為家庭和樂共融祈禱後，全體朝聖者喜樂大合照。



▲沙惠仁修女待人和藹，有如晚陽，給人溫暖。

公主回府 懷念沙惠仁修女

■文·圖片提供／陳懷台（美國北加州硅谷教區教友）



▲沙惠仁修女（左）與作者陳懷台姊妹合影。修女房間窗明几淨，又有盆栽增添綠意，住所相當宜人。

一慈聖母會修女沙惠仁（Carmen Zaballa）2月19日清晨4時逝世於西班牙。享耆壽99歲。我因為疫情，這兩年沒有去探望媽媽，想不到2019年見的是最後一面。

9年前，我在西班牙的會院恭賀她老人家90歲耆壽，她穿著我送的棉襖，高興地說：「我也是中國人。」是的，她是中國人！她為中國人服務了50年！我多麼希望能夠慶祝她老人家的百歲生日，豈料天主另有安排。但一想到她現可以在天堂，不需輪椅，自由自在，我心裡有一絲安慰。

時間過得好快！我認識沙媽媽有54年了。那時，我去台灣大直實踐家專讀書，也不知道是怎麼地，找到台北徐州路的光鹽女生宿舍，就在那裡度過一生難忘，多彩多姿的大學生活。沙媽媽是院長，她有一雙和藹可親的眼睛，把我們當作女兒般寵愛，她永遠是笑咪咪地。每一個星期都有固定的時間，和每位學生個別談話1小時。她關心我的功課及心理狀態，這對於一個在大家庭排行老九，不受重視的我，是很奢侈的享受。沙媽媽從不教訓我、評斷我，對我是完全地接受及信任，和她在一起，如沐春風。覺得受到尊重與肯定，我享受到天主的大愛。

沙媽媽長的非常漂亮。記得有一次我稱讚她的美貌，沙媽媽輕描淡寫的說：「我的容貌是天主給的，那就讚美天主吧！」我很喜歡她穿的會服，有一種飄逸的美；可是，在1969年，沙媽媽除去會服，換上普通婦女的衣著，為的是實踐修會「入世」的精神。沒有了會服，沙媽媽仍然美麗，端莊。

我對修女們充滿好奇。修女住的地方，學生不能進去，就我的刻板印象，修女一定是受過刺激，看破紅塵才去出家的。可是隔著一層牆，我常常聽到修女們的嬉笑聲，有時還會羨慕她們的快樂。

我在宿舍期間，曾向一位墨西哥來的安友華（Enriqueta Vidrio）修女學鋼琴，她的母親每年都來台灣看女兒。有一天，在光鹽新蓋大樓的落成典禮上，我拿著彩帶的一端讓于斌樞機主教剪綵，于樞機立刻轉身將剪刀交給安修女的媽媽，我才知道，修會的大樓、汽車、新竹修院及診所，都是安家捐贈的。我問沙媽媽：「她們家怎麼能捐這麼多錢？」沙媽媽笑著說：「這對她家是九牛一毛嘛！」原來安修女是富豪的女兒，放棄榮華富貴為天主獻身。

安修女後來罹患骨癌送到日本醫治，在日本

逝世。當她母親接到女兒的死訊時，很平靜地說：「天主給的，天主收回！」有一天，我在洛杉磯活泉查經班分享安修女的事蹟，陸欽偉說她在上海也住在修院辦的女生宿舍。有一天，一位男士來拜訪一位外籍修女。學生們很好奇，躲在會客室外面的窗戶偷看。當修女一進會客室，那男士馬上跪下。原來那修女是位公主。我聽了好感動，想到一首聖歌〈給，都給，全都給〉。

我離台10年後，回去探望沙媽媽，在一個鄉下地方找到她。沙媽媽在那裡服務的對象是清道婦。從一個在淡江大學教西班牙文的院長，到鄉下與清道婦為伍，一大把年紀還要學習台語，沙媽媽毫無怨言，充滿喜悅。我在她身上親眼看到服從及犧牲的精神。我問媽媽：「妳向她們講述《聖經》嗎？」媽媽笑著說：「我不傳道。我做她們的朋友。我的工作去愛她們。」媽媽把家敞開，請她們來唱歌跳舞，讓她們在忙碌辛苦的生活中，可以享受一點娛樂。

她們常常來向沙媽媽訴苦。她們收入菲薄，又受人歧視，日子過得很辛苦。媽媽說：「她們不是來要錢，只是需要一個傾訴的對象。我不建議，只是聆聽。」我那時不瞭解媽媽是在教我如何去尊重別人，如何去愛。20年後，我才從三女兒小信那裡學到，聆聽可以救命。小信在高中時做青少年自殺線（Teen Line）的聆聽員，她用一顆慈愛的心，關懷的熱誠，同理的心態，尊重和藹的語氣去聆聽青少年的傾訴。當這些青少年覺得在世上還有人關懷他們時，會打消自殺的念頭，也願意接受幫助，讓這些吸毒、逃家、受虐、遭強暴、懷孕的青少年有一條生路。目前仁慈聖母會的修女江美慶及郭武潔，也是在作「邊緣青少年」的服務。

和沙媽媽再度聯絡是在2006年，她已退休到義大利，在羅馬修院做門房接電話。我去羅馬看她，她非常高興，說她在世上好比一隻微不足道的螞蟻，天主卻眷顧了她。她請我在晚餐後，唱中國歌給修女們聽。這是修女們最歡喜的時刻，比我帶去的美國巧克力還受歡迎，而我最享受的是與沙媽媽獨處的時間。沙媽媽從不向我建議如何解決問題，但在她關愛的傾聽中，我可以領悟到天主的聖意。有時我會徵求媽媽的意見，她則用最和藹的語氣輕聲說重話，連個性好強的我都能接受。媽媽的思想比我還開通。義大利的居民一天吃五餐。有一餐是在彌撒前吃的。媽媽問我：「可以在彌撒前一小時進餐嗎？」我想她明知故問，不想上當，就沒有回答。她再問：「第一次彌撒是什麼時候？」我笑了：「是在最後晚餐以後，耶穌建立聖體聖事。」於是，我就在晚餐後，心安理得地

領聖體。

當時，媽媽年事已高，頸骨神經衰退，常常暈倒。第3次去羅馬看她時，媽媽問我：「如果我被送去西班牙養老院，妳還會來看我嗎？」我說：「媽媽，天涯海角，只要妳活著，我一定去看妳。」媽媽把我抱得好緊。在母親去世10年後，我又享受到母愛。

沙媽媽的晚年，被送到西班牙總會的養老院（Berriz），那是在200年前用石頭蓋的修院，像城堡一般，裡面住了近百位老修女。城堡三面環山，空氣新鮮，環境優美，我世界各地什麼五星級旅館都住過，沒有一處如此讓身心完全的休息。沙媽媽說她進入修會後，有一天，院長問誰願意去中國。沙媽媽說：「我願意。」就被派到中國50年。再回到西班牙時，她的父母親及兄姊都已逝世，只剩下一位失憶的嫂嫂，及從未見過面的一大群外甥。

養老院每天都有日課及彌撒。我坐在教堂最後一排，望著這群老修女拄著柺杖，蹣跚地走進來。她們的足跡曾遍布全世界各洲，她們一生一世為主奉獻，但只有少數人能活著回到城堡。我託沙媽媽的福，也住在城堡裡（終於進入了修女住的地方），一人一小間。房間內有一張床，一張桌子，和一張椅子，加上一個小小的櫥櫃，就是沙媽媽的一生所有。我看到媽媽的眼鏡盒已破損不堪，就要她用我的Catier眼鏡盒。媽媽不肯。她說她的眼鏡盒上有中文，捨不得丟掉。

2017年，我在文章裡稱修女為公主，有位修女說：「我不是公主，我是天主的女兒。」我說：「妳的父親是萬王之王，所以妳是公主。」她說：「那麼妳也是公主。」我說：「是的，我們都是天主的公主及王子！」

2019年夏天，我去西班牙探望沙媽媽時，她已失憶，不認得我了。但不論我是誰，她還是很高興有人去看她。我每天推著她的輪椅，在院子裡唱歌給她聽。每唱完一首，她就讚美光榮天主。我們快快樂樂地，彷彿回到台灣。臨別時，沙媽媽指著修會後院的靈骨塔對我說，她將會葬在那裡。

是的，那是她骨灰之處，但是她已安息在天主的懷中，公主真正回到天父的府邸了。沙媽媽，請為我轉禱，將來能托妳的福，去天府探望你。請讓我住進妳天上的城堡，請讓我再次為妳歌唱！



▲鍾安住總主教(中)於講座後,與來賓合影。 ▲青年們在座談中暢談信仰生活,體認福傳是開放的、有趣的、分享真實的與主相遇經驗,以愛還愛。



2022年天主教聯展沙龍講座 天主教青年福傳新氣象

■文·圖/主教團青年組

今年的天主教聯合書展,教會各單位用心經營,內容豐富,有書籍滋養,有影音福傳,更有多元議題的見證分享。聯展期間的一系列演講、座談,使人收穫匪淺,信仰種子的深耕、遠播,在彼此的交流中逐漸發酵。

今年的沙龍講座除了邀請名人講師,更有青年朋友們共襄盛舉,談談青年的心聲與遠見,十足展現教會同道偕行的決心與行動力。

2月17日晚上, Magis福音劇組青年及輔大天學《唉唷!我的天》podcast節目團隊,一個藉由戲劇演出,述說著屬於我們的福音信仰故事;一個製作podcast節目,暢談各種天主教信仰觀點話題。不同的傳遞方式,意謂著青年們深刻意識到福傳的迫切,及自身在奉獻中受到的感動!當我們意識到被天主所愛、被教會支持、自己所擁有的教友身分是那麼獨特而幸福時,自然而然地就會渴望分享這份喜悅和圓滿!

當天,鍾安住總主教親臨打氣,給青年溫暖的鼓勵:「青年人就要向青年人傳福音!」我們都要努力在各自獨一無二的生活中,以天主賜予的塔冷通,喜樂地分享愛、傳遞愛。

福傳是收進心裡的迴盪與共振

／羅蕙 (Magis 福音劇組青年)

「在戲劇裡、在人與人的連結裡,用故事交換故事、用信仰回應信仰、用感動傳遞感動,最後,以愛還愛。」在座談會的最後一個問題「對你們而言,福傳是什麼?」這是我的回答;後來,我想到更接地氣的說法:「把我的觸動用也能觸動你的方式傳遞過去」。

在準備這次分享的過程中,一份為我很新的體會和反思是:「我的福傳真的『傳到人那裡去』了嗎?我的核心目標是不是穩穩地朝向回應天主的愛?」。

在劇場中,類似的概念是「服務觀眾」,意

思是指演員身體的面向、動作的選擇、燈光、服裝、舞台、化妝、音效等,都能幫助觀眾更進入舞台上的時空背景,更看得懂這部戲。

那麼,轉換成新世代福傳的語言,同樣的觀念就會表現為:「我們的福傳如果能真正觸動人心,那麼對方看得懂、聽到心裡的,可能真的是愛的種子、歲月的禮物。」於是,在戲劇裡,看著眼前的角色演著自己的故事時,我相信空氣裡,常常會傳進來故事中、心窩裡的聲音,有時候會顫抖,有時候有歡呼,有時候有傷悲,在我們的心裡迴盪又共振,共振又迴盪,這是一種文學空間、美學空間,允許不同的生命在這裡震盪,這時候,來自天主輕輕軟軟的撫摸就感受到了。

福傳在新的世代,不只是帶著一個生命進入教會、接受洗禮,然後把這個人的名字記錄在堂區教友名冊裡而已。更多的是一份邀請、歡迎,說著「我們一起來沉浸在一份疼愛裡,而這份愛來自基督」。能夠傳遞著這樣的一份對福傳的理解,我打從心底相當珍惜。或許,一份表達能夠牽引一份了解;那麼這個島嶼中,百分之一的連結裡,就會擁有更多光亮。

找到屬於自己的福傳

／苑庭 (Magis 福音劇組青年)

福傳對你來說是什麼呢?透過這次講座,讓我回想過去的經驗:在青年會時,我們透過報佳音或遊行的方式福傳;在大專同學會時,我們會說「Option for the poor/優先選擇與窮人為伍」;在彌撒中,神父說,福傳就是傳教,邀請生活周遭,還不認識耶穌的人來慕道。

在不同的生命幅度中,我們都用一種獨特的方式,與他人分享福音;因此,福傳對我來說是敞開的,向所有人開放。傳福音意味著分享愛,分享著愛我們的天主、理解我們的耶穌、

創造萬物的聖神。

透過這一次的對談,認識了天學的青年,看見他們渴望透過所學,分享信仰價值觀,看見他們好想做些什麼,來讓教會不一樣,讓我好感動!這群青年是看見了教會的需要而做出回應,透過podcast這個世代的新媒體,幫助台灣教會往前走。

面對新事物時,我們或許會感到恐懼與不安,會害怕改變;但是,我覺得青年跟教會需要持續交流,在相異之處,我相信透過交流與對話,能慢慢靠近,進而逐漸互相理解。

不要害怕!我們一起走!

收聽教會的聲音

／《唉唷!我的天》podcast 節目組青年

感謝主教團青年組的邀請,讓《唉唷!我的天》節目團隊獻出公開亮相的初體驗,與Magis青年劇團隊一起分享對於青年福傳的想法。

我們分享的內容,其實,只是我們製作節目理念的一部分。講座當天,我們開玩笑地說,希望我們像擅長隱身、身懷絕技的忍者一樣,「生活在芸芸眾生之間」福傳。

台灣天主教會在目前的社會上,與其他宗教相較而言,處於弱勢,如果我們不傳播福音、不讓大眾認識基督信仰,那我們將會被世俗社會的想法「福傳」。因為這樣,我們節目除了讓天學的學生們有實習的機會之外,也希望透過podcast這個新興的媒體工具,讓社會大眾更認識天主教的各種樣貌。

我們期望教友們,尤其是青年教友們,能夠像忍者一樣,利用各種方法,以自己的生活作見證,讓身邊的人認識天主教,使福音真正散播在社會上,希望我們的節目能夠有拋磚引玉的作用。

請大家收聽及訂閱我們的podcast節目,也歡迎大家回饋意見給我們,給《唉唷!我的天》的節目團隊多多支持及鼓勵唷!謝謝大家!



誠摯邀請你來認識福音劇組
更讓我們認識你!

3/13(日) 14:00-16:50
台北耕莘文教院3樓 Magis青年中心

生活分享·讀經分享·戲劇練習·畫面呈現



2022 輔仁大學

天主教研修 學士學位學程

「個人申請」入學

- (1) 報名時間2022年3月23日(三)-3月25日(五)
- (2) 繳交資料截止2022年5月9日(一)
- (3) 面試時間2022年5月23日(一)

輔仁大學
FUJEN CHENGCHING UNIVERSITY

歡迎造訪
Magis青年
粉絲團,獲
得活動最新
資訊!



歡迎收聽
天學團隊的
《唉唷!我
的天》節目
認識天主!





▲在全校師生齊心努力之下，光仁小學音樂班演出備受肯定。



▲光仁小學學生們高舉國旗，慶賀雙十國慶。

台北總教區於2月28日在光仁小學光仁樓舉辦司鐸共融活動，約60位神職人員與光仁小學教職員工們共度這個特別的日子。光仁小學以最優質的團隊提供幼兒園到高中(K-12)多元化的課程，讓光仁學子，無論選擇國內或國外升學，都能成為一流的學生，以「天主」愛的精神，成就天主為每一個孩子創造的獨特計畫。

傳愛永續

主曆1954年，原在中國內蒙古地區傳教的天主教聖母聖心會的比利時籍神父們來台，以台北萬華做為傳播福音的基地，1959年，聖母聖心會前會長范普厚主教發起創辦光仁小學，王永清神父為首任董事長。創校至今，造就無數傑出學子，奠定光仁穩定發展之基石。

1. 全台第一所天主教小學：聖母聖心會以關懷人與追求公平正義的信念，創辦全台第一所天主教小學，以「博愛」為校訓，致力推動全人教育，形塑以「愛」為核心的學校文化。

2. 全台首創開設國小音樂班：1963年首創國小音樂實驗班，開國內私立小學辦理音樂資優教育之先驅，為台灣音樂界培養許多優秀的人才。建校至今68年，光仁小學以整體性、系統化的課程與教學，培育音樂人才、建立音樂教



▲光仁小學開國內私立小學辦理音樂資優教育之先驅，培養許多傑出人才。

光仁小學 因材施教 課程多元 學子適性發展

■文·圖片提供／何碧蓮（光仁小學校長）



▲光仁小學生，應邀校外演出，受到各界喜愛。

3. 首開啟智特殊教育之先河：1971年，成立啟智班，為全台特殊教育之先河，以博愛的精神接納特殊學生，以專業的特殊教育，讓特殊生獲得適性發展；成功融合教育，讓普通班的學生，能夠以實際行動，對特殊生付出愛與關懷，營造校園的友善環境。

4. 營造優質化的環境：1985年、1995年、2005年，分別興修三棟大樓——玫瑰樓、博愛樓、光仁樓，軟硬體設備不斷更新，提供師生新穎寬敞的教學空間及學習環境。近幾年來，陸續更新全校安全監視系統，讓學童安全照顧無死角；為推動電子化教學，學校也逐年增設各項e化網路平台及現代化的資訊設備，讓教學活化，學生學習更加趣味化。

5. 持續辦理雙語班：自105學年度起，一年級調整為兩班卓越班，兩班雙語班，一班音樂雙語班；直至目前，雙語班已延伸至六年級。融



▲明亮寬敞的樂讀軒，提供學生優良閱讀環境。

合台灣12年國教英語課綱，以浸潤式教學多元的教學策略，其課程、師資、教材與教學法皆與加拿大安大略省教育局合作，由該局推薦之教師研究中心招聘合格教師來台教學，該省教育局亦指定合作校長駐校觀察教師教學，並與教師進行教學研討，以盡快融入台灣教學現場。

6. 辦學績效備受肯定：榮獲台北市教育111標準學校認證外，在優質學校之評選上，也獲得「教師教學」、「學生學習」、「課程發展」等三向度之優質學校殊榮，充分展現卓越學校品牌。校務評鑑十個向度全數通過，皆為二等以上，榮獲獎牌鼓勵。

前瞻未來

建校近63年來，秉持健康、快樂、創新、卓越的學校願景，深耕品格教育，有口皆碑。近年來，在音樂、科學、語文教育與體育活動上均有傑出的表現。

光仁小學提供教友學生補助，非常歡迎各位神長們鼓勵教友學生進入本校就讀，光仁團隊提供多元機會，讓孩子開心上學，為孩子們構築一個人人都能擁有「一片揮灑的天空」，教師精進專長學習，營造人文校園，進而發展成為一所具有博愛及教育特色的現代小學。不斷的研發創新，以順應社會之變遷；光仁團隊未來仍會持續耕耘，將成果與外界分享，共同為優質教育而努力！



▲光仁小學新生入學說明會，現場熱鬧非凡。

▲光仁小學至歐洲荷蘭、比利時尋根，進行音樂交流。

教會瑰寶——靜默祈禱

■文／李親美（台中水滴聖小德蘭堂教友） 圖片提供／李秀華（生命之母團體）

過完了將臨期、聖誕期和農曆的春節，如今又進入了常年期和四旬期；我們的生命在不斷的準備與迎接中，一步步向前推進，每每在這些特別的氛圍和祝福中，我的心思就倍加感受到一份潛在的動力，渴望著要怎樣才能把天主的愛、天主的美善，好好地生活出來，以報謝主恩和做到使徒工作。

今年教宗方濟各〈四旬期文告〉中，特別以「善行」為主題，並指出善行與齋戒、祈禱、愛德是息息相關的。

積極行善不懈

去年9月參加了李秀華老師在台中教區主教公署4樓教室帶領的「靜默祈禱工作坊」、「聖神吹拂——祈禱與行動靈修工作坊」課程，一方面學習靜默祈禱，一方面有讀書分享；在《聖神吹拂》一書中，真福瑪利尤震神父說到：「現代的人就像耶穌在善良的撒瑪黎雅人比喻中，那個被強盜打傷、搶走財物、半死半活倒在路上的人一樣；因為被魔鬼打傷、被魔鬼搶走了他的一切，他已無法走路，無法回歸天主了。……福音中的這個人，是耶穌向我們顯示，以作為現代人的象徵。」（頁23）又說：「這些人應該激起我們的憐憫之心，把他們扶上我們的坐騎，包紮好他們的傷口，以我們的祈禱和全面犧牲，將他們帶向天主，……如果他們在心靈上感到飢與渴，我們就給他們天主。」（頁24）

行善，在時時享有主愛的基督徒來說，理當早已化為生命的本能，因為天主是善，我們行善，就是把天主帶給人。但如何才能持續而不厭倦呢？我想除了參與彌撒、勤領聖事、研讀《聖經》、常念經外，還可以藉著靜默祈禱，帶給我們源源不斷的恩寵、力量去行善。

聖奧思定說：「天主對靜默的心靈說話。」「靜默祈禱」，是一個回歸內心，與主相遇的歸心之旅。聖女大德蘭在《愛的轉化》一書中給的定義是：「靜禱就是親密的愛的交流；在這交流中，人經常單獨與天主對談，深知自己被天主所愛。」（頁95）

人的生命需要天主聖神的領航，所以首先要能聆聽得到天主聖神的聲音，因此，準備一個安靜的心靈，在靜默的時間、空間裡，淨空一切人、事上的掛慮，才能讓靈性的生命得到指引、分辨、淨化、提升，並藉著靜禱，不斷的給自己與天主共融的精心時刻，希望能夠持

續地生活在天主豐富的生命中；同時，必須自己先有了在定、靜中，安、慮、得的生命，才能以最適切的方式去關懷所有需要的人，促使彼此的生命更美好。

靜默中交託主

靜默中的覺察是敏銳的，可以效法聖母總是默存在心的靈修，同時，在靜默中可以感知天主隱藏的旨意，不是自己現世、狹隘的思維，而是有聖神默感的、合乎世界創造之初的藍圖。靜默中的決志是謙卑的，會承認自己的軟弱、微小，會空虛自己，把自己交出，進而，從主那裡取得寬恕、仁愛、順服的力量，讓聖神來轉化我們的生命。靜中的變化如一粒種子的成長，使我的生活態度、價值取向有所改變，勇於邁向天主，生命扎根於信、望、愛三超德，愛主愛人，也使我日漸修剪去急切、嚴肅、拘謹、多餘的言語、不適切的關心或掌控……等等不必要的枝節。這些過程都能有益於行善而不厭倦。

耶穌說：「凡勞苦和負重擔的，你們都到我跟前來，我要使你們安息。」（瑪11：28）當我們生活在人世間時，誰都難免勞苦和負重擔，但有時是我們的分辨不夠清楚，缺乏處理的智慧，以致於灰心喪志，感到痛苦；在這種情況下，第一時間就要想到：到主的跟前；可以傾訴，也可以不必多言，在靜禱的時光中，把自己完全交託於主，不要執著於自己的想法、作法；調整氣息，吸入希望、安慰，呼出沮喪、挫折，讓天主醫治、調理，在與主合一的跟前，體能、精神及心靈上，真的會得到釋放，重新得力；因為放下了不必要的包袱，有了不一樣的眼光來分辨人事物的輕重緩急；定睛於主耶穌，既不會迷航，更不用瞎忙！

聖奧思定說：「為認識天主，靈魂必須首先認識自己；若不認識天主，就永遠無法認識自己。」「主比我更瞭解我，主比我更近於我。」在靜禱中，可以學習認真的辨明真正的自己、真正的人生，進而發展天主性的生命，也才能真正的向眾人行善。

沉浸天主之愛

「天主是愛」（若一4：8），這個愛的內涵既豐富又具有多種的面向，質地既奧妙又寬、廣，濃度與密度，更是我們無法測度的。

認識靜禱之前，我發展得比較多的是父子

之愛，我享受祂的慈愛，孝愛祂，發展自信，渴望延續祂的家風，以及師徒和主僕之愛，我學習並聽命、承擔責任和工作；此外，我也很喜歡新郎伴郎、兄弟、朋友之愛，來為主作前驅，為對方而喜悅，講義氣、不背叛、建立志同道合的情誼，以及在禮儀和生活中俯伏朝拜、感恩讚頌、接受統治與保護、遵守法律和生命結束後的最後審判，這樣的與創造主、君王、審判者的隸屬、敬愛的關係。

但是，除此之外，還有一種關係，是我認識靜禱後，最為嚮往的，也是最為甜蜜、濃郁的愛，那就是情人之愛；的確，我們可以懷著敬拜之心，但我們也可以存有愛慕之情，如同坐在耶穌腳前，聽耶穌講話的瑪利亞，或以主耶穌為淨配的聖人、聖女，或如聖十字若望的《靈歌》寫到：「心愛的，祢隱藏在哪裡？」那種濃情蜜意；還有一位令我心儀的聖女——聖安東尼塔，她在小小年紀就甘心接受病苦，且在寫信給耶穌的結尾會送上一個親吻給耶穌、聖母；她懷著真摯的愛寫信、親吻，令人想見她的信仰情懷和她的生活是怎樣的密切結合為一。

這種情人之愛的美好，是非常濃厚、特別而彌足珍貴的，因為它是唯一的，一心為中悅天主而生活、有特殊的情份，是祢屬於我、我屬於祢，二者互屬的關係，可以使我們與主的情感，日復一日，更加真實。

除了以上種種層面之外，我想還可以有更多層面才是。感謝天主，如此豐富而多種面向的愛和情，豐沛地滿溢在我們基督徒的心中，在不同時刻，流露不同情誼，並藉著與主建立的關係去推及與眾人來往的關係，如此，將使我們與眾人的相處變得容易而美好！

祈禱自省改過

四旬期是我們要深刻自我反省的時期，藉著齋戒、祈禱、行愛德，用心去體會耶穌為救贖我們而受苦受難的意義；主耶穌在善牧的比喻中說：「我來，是為叫他們獲得生命，且獲得更豐盛的生命。」（若10：10）主的話是信實的，祂一直不斷地給予，祂也要我們不厭倦地給予眾人，我可以用怎樣的方法不斷地去領受並給予呢？

靜默祈禱是教會的瑰寶，讓我們珍愛它，並「懷著依恃之心，走向恩寵的寶座，以獲得仁慈，尋到恩寵，作及時的扶助。」（希4：16）

