



主曆2024年4月7日 星期日

中華郵政台北雜字第1304號執照 發行人:鍾安住/地址:(106)台北市樂利路94號/電話:(02)2737-2839/傳真:(02)2737-1326/電子郵件:catholicweekly@gmail.com

每周精選



全台教區慶賀
祝聖聖油彌撒
重發司鐸誓願

P.04-05



梵蒂岡亡者之城
見證古羅馬文明
慎終追遠愛與敬

P.12-13



青年苦路獻愛
徹夜徒步朝聖
行動福傳主愛

P.22



教宗方濟各 2024年復活節文告

親愛的弟兄姊妹們，復活節快樂！

兩千年前從耶路撒冷傳出的宣報：「**納匝肋人耶穌、被釘死的那一位，已經復活了！**」（參閱谷16：6），今天在整個世界迴響著。

教會重新體驗在一周之始大清早、那些到墳墓那裡去婦女們的驚惶。耶穌的墳墓是被一個大石塊封住；而今天，同樣地，大量的石塊，太多重大的石塊封住人類的希望：大量的戰爭石塊、大量的人道危機石塊、大量的違反人權石塊、大量的人口販賣石塊，還有其他的……。像耶穌的女門徒一樣，我們也同樣彼此問說：「誰給我們滾開那些石塊呢？」（參閱谷16：3）

請看，我們在逾越節清晨發現什麼：那石塊，那這麼大的石塊，已被滾開了。那些婦女們的驚惶，也是我們的驚惶：封住耶穌墳墓的大石塊已被滾開了！從此，一切就重新開始。新的道路——只有天主才能開啟的道路：在死亡中生命的道路、在戰爭中和平的道路、在仇恨中和好的道路、在敵對中兄弟情誼的道路——穿過那空的墳墓。

弟兄姊妹們，耶穌基督復活了，也只有祂才能滾開那些封住前往生命道路的石塊。事實上，祂本身——**復活的主，就是道路：生命、和平、和好及兄弟情誼的道路。**祂除免世界和我們的罪過。若沒有天主的寬恕，那大石塊是無法被移除的。沒有天主的寬恕，我們就無法從一些封閉、偏見、互相猜疑，

以及使我們從充滿自我和指控別人的傲慢態度中，走出來。只有復活的基督，才能為一個嶄新的世界開啟一條道路，因為祂賜給了我們罪過的赦免。

唯有祂替我們開啟生命的大門——我們經常藉著戰爭來駕馭世界而關閉那大門。今天，我們要特別將目光轉向聖城耶路撒冷——耶穌的苦難、死亡與復活的見證人，以及在聖地所有的基督信徒團體。

我的心思特別轉向那些世界上這麼多衝突的受害者，首先，是在以色列與巴勒斯坦之間的衝突，以及在烏克蘭的衝突。願復活的基督為那些地區飽受蹂躪的人民，開啟一條和平的道路。我同時呼籲，要求他們遵守國際條約，而且希望能有俄羅斯與烏克蘭戰俘的交換！雙方全部的戰俘！

此外，我重新呼籲，必須要保證加薩有獲得人道支援的機會，同時再次懇請，要儘快釋放去年10月被擄走的人質，以及在加薩走廊立即停火。

我們不能讓現在發生的敵對局勢繼續對已力竭難支的國家人民——尤其是孩童們，造成衝擊。我們在他們的眼中看到這麼多的痛苦。他們用眼光問我們：「為什麼？為什麼這麼多的死亡？為什麼這麼多的毀滅？」戰爭永遠都是荒謬和挫敗的！我們不要讓戰爭的強風在歐洲和地中海地區上空日漸加強。讓我們不要向武器和重新備戰的邏輯屈服，和

平永遠都不是靠武器建立的，而是藉著伸出的援手和敞開的心懷。

讓我們不要忘記這14年來、長期飽受戰爭摧殘的敘利亞，死亡和失蹤人數如此眾多，這麼多的貧窮和毀壞的情況，等待著眾人以及國際團體的回應。

今天，我的目光特別看向黎巴嫩，它經歷了國內制度的僵局，以及深化的經濟和社會危機，而現在又因為與以色列邊界的衝突，情形變得更為嚴重。願復活的主安慰親愛的黎巴嫩人民，並扶持黎巴嫩整個國家，使黎巴嫩成為一塊人們相遇、和睦共處及包容多元化的土地。

我的心思也特別惦記著巴爾幹半島，在那裡的國家，正在走向整頓歐盟計畫的重要一步：願種族、文化和宗教信仰上的差異不會造成分裂，反而成為充實整個歐洲和全世界的來源。

同樣地，我鼓勵亞美尼亞與亞塞拜然之間的交流，好使藉著國際團體的支持，兩國能繼續對話，幫助流離失所的人，尊重不同宗教信仰的敬拜場所，並儘快達成持久的和平協議。

願復活的基督向世上其他地方遭受暴力、衝突、糧食短缺，以及受到氣候變遷後果影響的人，開啟一條希望的道路。願復活的基督賜予慰藉給各種形式恐怖主義的受害者。

(文轉2版)



聖座宗教交談部 基督徒與穆斯林：

消弭戰爭之火並點燃希望的燭光

伊斯蘭曆1445年／主曆2024年 齋戒月與開齋節賀詞

親愛的穆斯林弟兄姊妹們：

在這齋戒月之際，我們再度向你們致以親切與友好的問候，我們深知這個月對你們的靈修旅程、家庭和社交生活的重要性——其中包括你們的基督徒朋友和鄰人。

很高興得知，我們每年因齋戒月向你們所敬致的訊息，是一個強化及建構基督徒與穆斯林之間良好關係的重要管道，這要歸功於它透過傳統和現代媒體，特別是社交媒體。職是之故，這訊息在我們彼此的團體若被人深入了解，會大有助益。

我們原本希望與你們分享已經選好的主題，但由於近日持續增加的衝突，從軍事戰爭乃至涉及國家、犯罪組織、武裝幫派與平民之間不同強度的武裝衝突，都著實令人感到震驚，我們便作了一些與原先主題有所不同的省思。教宗方濟各近日觀察指出，這種增加的敵對情勢，實際上正將「零散的第三次世界大戰」轉變為「真正的全球性衝突」。

這些衝突的原因很多，有些是長期存在的，其他則是近日出現的。一個主要原因，無疑是持續的軍火生產與貿易，加上人類長久以來的統治慾望、地緣政治野心和經濟利益。當我們人類大家庭的一部分人因這些武器在戰爭中所造成的毀滅性影響而極度痛苦時，另一些人卻自私自利地因這不道德貿易所獲得的巨大經濟利益而歡樂。教宗方濟各形容這種行為為：「如同將一塊麵包蘸入我們兄弟的鮮血中。」

與此同時，我們可以感恩的是，我們仍擁有龐大的人力和宗教資源來促進和平。對和平與安全的渴望，深植於每一位善心人士的心靈中，因為戰爭悲劇性的後果所造成生命的損失、嚴重的傷亡、成群的孤兒與寡婦，沒有人能視而不見。鑑於基礎建設和財產的破壞，使生活變得極其困難，甚至毫無希望。有時，數十萬人民在自己的國家流離失所，或被迫以難民身分逃往其他國家。因此，對戰爭的譴責和拒絕，應當是無庸置疑的：每一場戰爭都是兄弟自相殘殺、無用、毫無意義且黑暗的。在戰爭中，每個人都是輸家。再次重申教宗方濟各所說的：「**沒有戰爭是神聖的，只有和平是神聖的。**」

所有的宗教都以各自的方式闡明人類生命是神聖的，因而值得受尊重和保護。慶幸的是，允許並執行死刑的國家逐年減少。重新喚醒人們「生命是一份禮物」對這一項基本尊嚴的尊重，這信念將有助於拒絕戰爭並珍視和平。

儘管不同宗教之間存在著差異，但都承認良心的存在及其重要角色。培育良心以尊重每個人生命的絕對價值，並尊重其身體的完好、安全及有尊嚴地生活的權利，這同樣也有助於譴責並拒絕戰爭、任何的戰爭、所有的戰爭。

我們仰望那作為和平之神、和平之源的全能者，祂以特殊的方式愛所有那些投入生命為和平服務的人們。就如許多事物一樣，和

平——尤其在準備所需的條件以建立及維護和平方面——是一份上天之賜，同時也是人類勞苦的果實。

回顧我們2021年齋戒月致候的信息〈基督徒與穆斯林——希望的見證人〉，我們不但身為信徒，也是希望的見證人。倘若以一支蠟燭來象徵希望，它的光輝散發著安全和喜樂；然而不受控制的火花，則可能導致動植物的毀滅、基礎建設和人類生命的損失。

親愛的穆斯林弟兄姊妹們，讓我們共同致力撲滅仇恨、暴力和戰爭之火，從我們豐富的人類和宗教傳統中的和平泉源汲取能量，藉以點燃和平之燭。

願你們的齋戒和在齋戒月期間的虔誠行動，以及在結束時所慶祝的開齋節，能為你們帶來和平、希望和喜樂的豐碩果實。

2024年3月11日

發自梵蒂岡

部長 基彌格·阿尤索樞機

Miguel Ángel Cardinal Ayuso Guixot, MCCJ,

Prefect

祕書長 英都尼蒙席

Msgr. Indunil Kodithuwakku Janakarathne

Kankanamalage, Secretary

(台灣地區主教團宗教交談與合作委員會 譯)

(文接1版)

讓我們為所有喪失了性命的人祈禱，並為犯下這種罪惡行為的人的悔改和歸依懇求。

願復活的主協助海地人民，為使他們首先終止蹂躪那使他們國家流血的暴力行為，並讓他們的國家能在民主和兄弟情誼中發展。

願復活的主賜予慰藉給飽受嚴重人道危機的羅興亞人，並在多年被內戰摧殘的緬甸開啟一條和好的道路，好使暴力的思維能永久終止。

願復活的主在非洲，特別為在蘇丹、整個薩赫爾地區、非洲之角，在剛果民主共和國的基伍地區，以及在莫三比克國德爾加杜角省受苦的人們，開啟一條和平的道路，並使維持已久、造成糧食危機和饑荒、影響廣大地區的旱情終止。

願復活的主使祂的光照耀那些遷徙者，以及那些在經濟上正在度過一段困難時期的

人，並在困苦的時候，賜給他們慰藉和希望。願基督引領所有善心人士在互相關懷中團結，為能一起因應籠罩著許多最窮苦家庭，由於要尋找更好的生活和他們的幸福所面臨的挑戰。

在今天的日子裡，我們慶祝天主子藉著復活所賜予我們的生命，讓我們憶起天主對我們每一個人無限的愛：一份超越任何限度和軟弱的愛。然而，生命的禮物經常受人輕視。多少嬰孩甚至不能出生？多少人餓死，或得不到基本的醫療照顧，或成為虐待和暴力的受害者？多少人的生命，由於商業利潤成為人口販賣的目標？

在基督使我們從死亡的奴役中重獲自由的這一天，我勸勉所有肩負政治責任的人要不遺餘力地去克制人口販賣這禍殃，要盡心竭力地去摧毀那些剝削人自由的犯罪組織，並使那些受害者重獲自由。願上主安慰那些受害

者的家人，尤其那些在焦慮地等待著自己親人消息的人，求上主確保他們能得到安慰和希望。

願復活之光照耀我們的心思和轉變我們的內心，使我們意識到每個人生命的價值，必須要被人聆聽、保護和愛惜。

祝大家復活節快樂！

(台灣地區主教團 恭譯)





大慈大悲 愛人至極

教會將復活八日慶期的滿全，亦即第8天定為慈悲主日，台灣教會的禮儀日曆稱為「天主慈悲主日」，香港教會禮儀日曆則稱為「救主慈悲主日」。

聖傅天娜修女於1931年2月22日的神視中，得悉耶穌要求在復活節後的第一個主日，建立救主慈悲節，用以默想祂愛的屬性及其救贖的本質和要求。當時，傅天娜修女僅26歲，在神視中看見耶穌胸前射出紅、白兩道光，耶穌命她照此神視繪製畫像，並寫上「耶穌，我信賴祢」字句。後來，教宗聖若望保祿二世於2000年4月30日頒布救主慈悲敬禮，接著，慈悲串經和神聖慈悲九日敬禮在普世教會廣為流傳。

除了天主上主及其降生人間的聖子耶穌基督

之外，有誰堪享「大慈大悲」的尊榮？世人因受財富的誘惑和罪惡的束縛，越來越欠缺慈悲心腸。我們需要注視耶穌所蘄露的慈悲面容，學習耶穌愛的榜樣。

今日人類已經來到了AI時代，各界泛起一片AI潮，人人嚮往擁有AI科技產品，AI讓人看到奇蹟，卻也讓人警覺到危機。科技發明的機器人進步到能夠自學成材，因為AI已經有類神經網路的能力，再繼續精進發展下去，人類確實堪憂，因為人類創造了一個高於自身的智慧生命，擁有無與倫比的學習能力與逐漸自主的喜惡選擇，AI可能帶給人類遠比溫室效應或核能武器更可怕的浩劫。

AI將帶來的危機，可用一句時下流行的比喻

來表達：「如果你不是在AI時代的餐桌上，就會出現在AI時代的菜單上」；類似說法在電視剛發明上市時，有人認定電視是魔鬼，後來當電視普及時，電視已經成為魔鬼的工具了！

事實上，政商對AI關注的不是危機，而是利益。AI無限的商機誘惑人心，各國政府及產業都挹注大量資金為求致富。世界上的財富早就隸屬於魔鬼的權勢下，正如魔鬼在高山上曾對主耶穌說的：「這一切權勢及其榮華……全交給我。」（路4：6）

AI來勢洶洶已不可擋，唯有在AI內注入救主慈悲的屬性，讓慈悲成為AI自學的法則，如此，AI不但不會為人類帶來浩劫，更可能會成為名師，教導世人活出救主慈悲的生命。



少子化魔咒難解？

■文／唐傳義（清華大學及靜宜大學榮譽教授、博幼社會福利基金會董事長）

台灣少子化的狀況非常嚴重，估計今年新生兒只有14萬人，相較66年前我出生時的41萬人，新生兒出生數量已降至三分之一。在過去的年代，年輕夫婦視生兒育女為必然，農村是出於「勞動人力」考量，中產階級是為了「養兒防老」，那時婦女們就業機會不佳，尤其是「男主外、女主內」的家庭分工模式，育兒顯得順理成章，甚至當時政府還需要推動計畫生育，來減緩出生人口。

然而，現在的年輕夫婦們另有盤算，不是為了考量兩人職涯發展，還要拚事業；就是說教養孩子不易，花錢花時間，會犧牲夫婦生活品質。再想到自己的原生家庭父母爭吵不斷，又加上未來大環境挑戰重重，如，氣候變遷，能源危機等，我們為何讓孩子生出來受苦，那就不生也罷。更有甚者，當年輕人將結婚和生子視為高度相關的人生發展，索性不願走上婚姻

之路，許多適婚情侶便只想著同居就好了。

日前，我在新竹乘坐計程車，有幸與一位年約40的年輕司機相談甚歡。他告訴我，他從雲林到新竹工作，原本在半導體公司上班，因為表現優秀，已做到第一線的領班。結婚後，夫婦倆都在工作，由於自己做二休二，回家又要待命，有了小孩後，兩人實在無法兼顧家庭；因此，兩人決定，太太的工作不變，由他放棄了較高薪的工作，改以計程車司機為職業，錢雖然少了，但是他可以兼顧到照顧孩子。

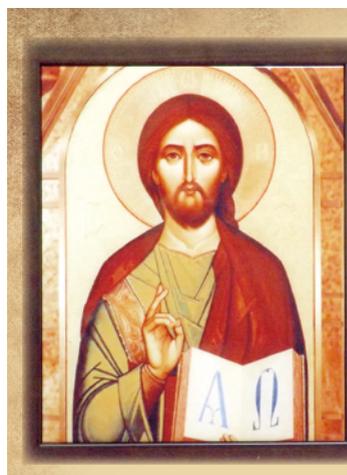
他每天除了接送孩子到托嬰中心外，一些偶發的事情也可以處理，小倆口在沒有原生家庭奧援的狀況下，努力養育孩子。最近他們打算生第2個，因為兩人認為這樣對孩子們的發展比較好。我聽了非常感動，這位新男性重視家庭的價值，為了培育下一代願意改變現況，從沒有彈性的工作環境中抽離出來。

從上面的例子看來，政府需要有改善整體工作環境的政策，應責成企業將員工育兒及其職

涯兩者間有友善的轉換機制。社會也應倡議將企業的轉換機制視為其有無善盡社會責任的重要指標，並提供高品質的幼教保育支持系統，增加主要育兒者的二次就業機會，都是破除少子化可能的解方。

最近還遇到一個跨代合作育兒的案例，頗具啟發性。一對近60的夫婦，兒子兒媳在美國剛生產下第二胎，因體諒小倆口已是筋疲力竭，這對夫婦就把大孫女從美國帶回台灣照顧。每逢假日，祖父祖母帶著孫女回台南與獨居的曾祖母一起生活，大家就一起照顧這個天真活潑的小女孩。我們親眼目睹這位曾祖母因家人相聚變得更有活力，小孫女的口語表達，也因與大人有更多的互動而發展得更好了。原來，長者樂活和育兒發展是可以相輔相成的。

誰說少子化的魔咒難解？只要我們能夠改變「男主外、女主內」的觀念，不要把育兒都推給女性，相信夫婦就一定可以找出合作的好方法，成就更完整的家庭。



豐盛天使 豐盛人生

誠摯邀請您共融於基督普世君王聖愛內

感謝恩人們對《天主教周報》文字福傳事工的鼎力支持，本報訂製「基督普世君王聖像藝術瓷畫」（見圖示），以窯燒藝術技法，在厚實的白瓷上呈現耶穌普世君王聖像畫，長29公分X寬24公分，典雅時尚兼容，質樸細致並蓄，每一幅均由鍾安住總主教親自降福，有益於基督徒的靈修默觀。凡捐款達新台幣1萬元以上的豐盛天使，本報將致贈基督普世君王聖像藝術瓷畫1座，再加送3個月的贈閱報，自用送人兩相宜！

請於劃撥單通訊欄註明：基督普世君王聖像
捐款收據可作為所得稅申報抵稅之用。
郵政劃撥：5008-2177；銀行轉帳、ATM
兆豐商銀（017）安和分行：019-10-95490-8
戶名：財團法人天主教會台北教區
電話：02-2737-2839 傳真：02-2737-1326
E-mail：catholicweekly@gmail.com



台北總教區舉行祝聖聖油彌撒暨慶祝司鐸日

■文／陳姿華 圖／陳碧岳

台北總教區於3月28日上午10時，在聖母無原罪主教座堂舉行祝聖聖油彌撒暨慶祝司鐸日，由鍾安住總主教主禮，林天德副主教、孫志青副主教襄禮，榮休洪山川總主教、教廷駐華代辦馬德範蒙席等150位神長共祭，眾多各修會修士及修女及各堂區教友們坐滿整座聖堂，歡喜熱鬧慶祝這場盛會。

禮儀由佳播聖詠團獻唱〈司祭子民〉展開，司祭團跟隨輔祭團高舉的十字架，隆重遊行進堂。講道前，鍾總主教祝賀司鐸們：「司鐸節快樂！重發司鐸聖願，是聖職人員共融好機會。」

鍾總主教以當日讀經「吾主上主的神臨到我身上，因為上主給我傳了油。」（依61：1）強調油與聖神密切相關，透過神父將聖油在堂區和服務單位，舉行不同聖事，產生不同功效。油是恩寵的象徵，是天主祝福、是得救和現世的福樂。神父藉由聖油舉行聖事，彰顯聖神聖化的功效，讓領受者獲得聖神德能與生命，成為聖神的宮殿，為此我們需常呼求『聖神請來。』人生便有了方向，並充滿前行的力量。」鍾總主教以教宗方濟各的話勉勵：「親愛的兄弟們，司鐸的成熟來自聖神，當祂成為我們生命的主角時，司鐸便能達到成熟。」

鍾總主教朗讀稍早收到來自輔仁聖博敏神學院全體師生的致謝函：「請鍾總主教向我們敬



▲台北總教區舉行祝聖聖油彌撒暨慶祝司鐸日圓滿禮成，全體司鐸手持教友代表們致贈的百合花束，溫馨大合照。

愛的牧者們說聲司鐸日快樂，今天的聖油感恩禮儀中，藉著您祝聖聖油，彰顯教會團結和共融；因著神父們慷慨答覆天主愛的召喚，向天主子民福傳祂的大愛，神學院師生在這特別的日子，在神學的求道上，衷心感謝神父們無私教導、陪伴和同行，願主賜神父們恩寵滿溢。」

講道後，司鐸們重發誓願，再次表明願追隨基督善牧，引導人們找到救恩的泉源——主耶穌基督；信友們也同心合意地祈禱，願天主在祂的聖愛中，領導牧人和羊群到達永生。隨後，在台北總教區服務的司鐸們逐一到祭台前，與鍾總主教和榮休洪山川總主教擁抱，互行平安禮，展現司鐸兄弟間融洽情誼。

平安禮後，進行祝聖聖油禮，由聖母無原罪主教座堂副主任司鐸楊卓鈺神父手捧聖化聖油罐、新店中華聖母堂主任司鐸阮玉鼎神父手捧病人聖油罐、台北總教區教理推廣中心王佩臻修女手捧候洗聖油罐到祭台前，鍾總主教先祝福病人聖油及候洗聖油，祝聖聖化聖油時，鍾總主教向油罐噓氣象徵聖神充滿，司鐸們同時懇求天主祝聖使之成為救恩聖油，氣氛神聖莊嚴。

禮成前，鍾總主教邀請榮休洪山川總主教一同為信友們舉行隆重降福禮，隨即，各堂區代表列隊上前，向司鐸們送上百合花束，感謝他們如大聖若瑟慈父般，默默地牧養與陪伴教友，在全體熱烈鼓掌祝福中，彌撒圓滿禮成。

嘉義教區聖油感恩禮和司鐸日 戮力成為福傳團體

■文／廖文通 圖／廖曉薇

嘉義教區於3月28日上午在聖若望主教座堂舉行祝聖聖油彌撒，並慶祝一年一度的司鐸日，由浦英雄主教主禮、吳終源副主教、趙永吉祕書長、郭正利總務長、聖言會麥德揚院長等34位神長共祭，眾修會修女及各堂區教友代表，以及教區社福、醫療、學校等機構主管等，逾200人參禮，禮儀隆重且溫馨。

聖週是信友們與整個教會共同慶祝基督信仰核心奧蹟的神聖時刻，「逾越節三日慶典」更是最高峰。逾越節的慶祝讓人想起天主藉著基督新約羔羊的血，帶領我們戰勝痛苦和死亡，擺脫罪惡與魔鬼的奴役，成為天主的新子民。在聖週四上午，普世教會舉行祝聖聖油彌撒，為逾越節三日慶典揭開序幕。平日分散在各地服務的神父們共聚一堂歡慶，充分展現出司鐸們與主教的共融精神，也與普世教會、教宗緊密地連結，各盡其職，為基督的教會服務。

彌撒於上午10時開始，伴隨著〈司祭子民〉悠揚歌聲，司祭團隆重遊行進堂。浦主教在致候詞說：「我誠摯地感謝神父們一年來的辛勞。司鐸蒙召要效法主耶穌，去傳揚教會的信仰，而不是宣講個人觀點，一定要捨棄成就個人的企圖心，才能效法基督。同時需要有超越



▲浦英雄主教（三排中）與教區神父們感恩重發司鐸聖願，矢志在天主的愛中服事人群。

自己、捨棄圖利小我的認知。在面對倫理道德淪喪，魔鬼惡勢力猖獗的現代，更需以祈禱為泉源，才能戰勝世俗的誘惑及靈性的考驗。我邀請修女、教友為神父們祈禱，讓我們能善盡鐸職，共同推展教區的牧靈及福傳工作。」

浦主教講道時說：「祝聖聖油是慶祝耶穌建立聖秩聖事，祂從眾多基督徒中，揀選部分的人成為祂的繼承人。這天禮儀的重點包含祝聖聖油及重發司鐸聖願。聖油是天主無限恩寵的有形標記，每當神父藉著聖油施行聖事時，都是在顯示天主的慈悲，使我們不斷地被更新；重發司鐸聖願再次提醒神父們，他們是在天主的愛中被揀選及祝聖的，目標是拯救人靈，在天主的愛中服事人群。」浦主教也勉勵教友們

定要全力協助神父，讓堂區成為福傳的團體。

接著，舉行重發司鐸聖願禮，並由浦主教依序祝福病人及候洗聖油、祝聖聖化油，禮儀在柔和的聖樂中流暢進行，氣氛神聖感人。尤其是在重發司鐸聖願後的平安禮，浦主教與每位神父親切擁抱，令參禮者深深動容。

彌撒結束前，教區傳協會陳惠雪主席代表全體教友贈送每位神父精美禮物，感謝神父們一年來的辛勞付出。彌撒禮成後，浦主教在教區辦事處備妥豐盛自助餐，並為每位神父們準備紅酒禮盒、麵包等禮物，在主恩滿溢的氛圍下，浦主教與神父們舉杯互道司鐸日快樂，神父們也齊聲恭賀浦主教就職兩周年快樂，在歡聲笑語中，歡度屬於自己的節日。

高雄教區祝聖聖油暨慶祝司鐸日 溫馨獻愛

■文／曾婉玲 圖／潘志鵬

高雄教區在玫瑰聖母聖殿主教座堂，舉行祝聖聖油暨司鐸日感恩聖祭，由劉振忠總主教主禮，黃忠偉副主教與杜勇雄神父襄禮，中華道明會季安士會長、後勁聖若瑟勞工堂主任司鐸潘瓊輝神父等64位司鐸共祭，來自不同國家的信友們齊至參禮，為司鐸們身心靈健康祈禱，讓牧人們備感溫馨。

上午10時，在玫瑰聖母聖殿聖詠團詠唱〈祭司子民〉歌聲中，禮儀隆重展開。劉總主教於致候詞中表示：「今天禮儀中，有些司鐸可能教友們認識或不熟悉，但他們都是日以繼夜地照顧大家的神父；舉行祝聖聖油彌撒，是主教與神父們共融、團結、合作與合一的標記。」

劉總主教在講道中叮嚀司鐸們：「牧人帶領羊群時要團結一致，如舊約的先知、上主的司祭、天主的僕人，是耶穌所召選的門徒。」他不捨地說：「過去一年裡，天主於2023年4月28日召叫了66歲的中華道明會尤間運神父，今年1月15日召叫了97歲的中華道明會陳紹基神父、2月20日召叫了84歲的耶穌會王秉鈞神父、2月28日召叫了90歲的瑪利諾會游仁德神父等神長回歸天家，願他們在主懷中安息，同時也感謝天主，於今年1月20日揀選並祝聖了中華道明會金哲昱與山口聖智兩位司鐸。」



▲高雄教區舉行祝聖聖油暨司鐸日感恩聖祭，由劉振忠總主教(中)主禮，眾多神長共祭，氣氛喜悅祥和。

劉總主教勉勵道：「希望司鐸們把神父的使命當成志業，教友奉獻彌撒需要通過司鐸的職務完成，在祭台上以不流血方式舉行聖祭奉獻給天父，所以，司鐸們要努力，勿貪圖享受，讓生活物質化、精神世俗化，要做天主忠誠的僕人；善度司鐸生活與履行司鐸職務；實踐愛德關懷；鼓勵年輕人響應聖召。」劉總主教也懇請教友為司鐸祈禱，要聽從神父的聲音，與神父合作，為福傳大業共同努力。

講道後，舉行司鐸重發誓願禮，神父們堅毅齊答：「我願意！」表達初心不改，永誌不渝。接著，劉總主教轉向信友們說：「請為你們的神父祈禱：『願天主賜給他們豐富的恩寵，使他們以基督大司祭代理人的身分，引導你們找到救恩的泉源——基督。』」溫馨而聖神充滿

的禮儀，讓人感動和敬佩。

隨後，司鐸們依序到祭台前，和劉總主教互祝平安，並圍繞祭台旁，共同舉行祝聖聖油禮，由馬英明神父獻上聖化聖油瓶、歐培德神父獻上病人聖油瓶、康久望神父獻上候洗聖油瓶。劉總主教先祝福為病者、年老力衰者及領受臨終傅油者的病人聖油；為慕道者領洗的候洗聖油；並祝聖為舉行聖洗聖事、堅振聖事、聖秩聖事及祝聖聖堂所使用的聖化聖油。祝聖聖化油時，劉總主教先注入香料，再向裝載聖油的瓶內嘔氣，象徵聖神賦予聖寵及祝福。

在歡欣齊唱〈又聖母經／Salve Regina〉聲中，禮儀圓滿結束，聖殿外早已聚集許多準備獻花的人群，向長久以來持續不懈地照顧他們的牧人們溫馨道賀：「司鐸日快樂！」

台中教區祝聖聖油彌撒 期勉司鐸成為活聖爵

■文·圖／黃琪珊

週四3月28日上午10時，台中教區在耶穌救主主教座堂由蘇耀文主教主禮祝聖聖油彌撒，來自不同國家、分屬教區及各修會的神父們開心相聚，彼此寒暄問候，熱鬧溫馨！這天也是司鐸日，各修會修女及各堂區教友們坐滿了主教座堂，齊心參與這隆重禮儀，見證50多位神長重發司鐸誓願，獻上感謝與祝福。

范文長神父手捧病人油瓶，幸英宏神父手捧候洗油瓶，史保諾神父手捧聖化油瓶，黃君勝神父手捧香料器皿，在〈永為司祭〉歌聲中與司祭團遊行進入聖堂，展開感恩聖祭。

蘇主教講道時說：「感謝許多教友一起慶祝司鐸日，藉由禮儀，慶祝耶穌建立了司鐸聖秩，同時也祝聖聖油繼續分施天主的恩寵。耶穌藉著司鐸聖秩、祝聖聖體，寬恕罪人，把天主的聖愛帶給世上的每個人，司鐸被召選分享天主愛人的救世使命，引導人到永生的牧場。」

蘇主教勸勉：「教宗方濟各於2月8日接見全球國際司鐸持續培訓國際研討會中，邀請神父們持續地終身學習，說明司鐸培育的3條道路：福音的喜樂、屬於民眾、服務的創造力。司鐸在成為導師前，要先成為福音的見證者，在牧靈工作中要始終親近關懷天主子民，永遠懷著慈悲，不怕成為溫柔的使徒。教宗強調使徒工作中重要的一件事情就是寬恕，他請神父們不



▲台中教區舉行祝聖聖油彌撒暨慶祝司鐸日，感謝所有神父們不辭辛勞，忠信地為天主及教會服務與奉獻。

厭其煩地成為憐憫人的人，要永遠寬恕。」

蘇主教接續闡釋：「今年是教區的祈禱暨聖體年。教宗希望我們以祈禱來迎接『希望的朝聖者禧年』，我們藉著祈禱、聖體敬禮等各種靈修，與天主有更深的結合。耶穌聖心與聖母聖心會柯瑪寶神父所著《光與鹽》書中，深刻體會到司鐸聖召是一份愛的禮物，建議神父們生活要以聖體聖事為中心，在耶穌聖心愛內，忠信地舉行彌撒、念日課、祈禱，以神化自己的靈魂，成為滿載耶穌聖體聖愛的活聖爵。」

講道後，司鐸們重發司鐸誓願，同心合意且堅定回應「願意」，再次表明願忠實遵守在領受司祭聖品時所發的聖職誓願；信友們也同心為神長們祈禱，願天主使牧人和羊群都能到達永生，找到救恩的泉源——基督。

而後，依序由黃清富副主教呈上聖化聖油、

邱來順副主教呈上病人聖油、吉若望秘書長呈上候洗聖油，祈求天主祝聖，使之成為人們獲得恩寵真實有效的標誌。在將香料與橄欖油攪拌後，蘇主教向聖化聖油瓶內吹氣，代表聖神充滿其中，所有共祭神父將右手舉起，指向聖油，和蘇主教一同祈求，使聖油成為主賜恩寵與圓滿救恩的標記與泉源，氣氛神聖且隆重。

彌撒最後，教友以掌聲向神父們表達謝意，並特地準備象徵聖體聖事的葡萄酒與麵包，以及滿載祝福與祈禱的賀卡贈予每位司鐸。蘇主教代表教區將禮物親送給晉鐸66年的聖母聖心會馬世光神父、晉鐸52年的鄭文宏蒙席及瑪利諾會安德森神父，以及晉鐸40年的黃清富副主教、邱來順副主教和幸朝明神父，同時感謝所有神父們忠信地服務及奉獻，祈在聖神的風吹拂中，更新生命，奮起成為基督的勇兵。

聖母軍台灣分團檢閱 誓為幸福人

■文·圖/姜捷

春光明媚的3月23日午后1時，一大群朝氣蓬勃的藍衣人，喜樂齊聚在台北聖母無原罪主教座堂，舉行聖母軍年度檢閱典禮，這次的檢閱雖不若往年與各區團同日檢閱的數百人大陣仗，但分團所屬的17個支團團員們逾百位親密一堂，彼此融樂問安，溫馨滿檔！

分團旗及各支團旗隆重遊行進場後，團員們虔敬誦念開會經及玫瑰經，展現聖母軍忠貞、勇敢、耐勞有紀律、有效率的團體精神。

緊接著的「神師釋義」，由露德聖母支團指導神師裴育聖神父闡釋「與聖母建立親密關係」，裴神父很不尋常地帶著他的神秘背包上台，精簡分享5點要義：1.我們要記得天主的恩寵，每人選一句最打動心靈的聖言，每日反覆默想這句聖言並切實做到，裴神父所選的是主耶穌的架上七言之一：「看，你的母親！」（若19：27）這讓我們透過聖母媽媽與天主有更深地聯結；時時刻刻想著聖母是我的母親，真誠孝愛她，效法她；2.不斷邀請聖母到生活中，與聖母親密往來，向她祈禱，說話，任何事都請她轉求；3.彌撒時感謝聖母的陪伴，在禮成後加念〈聖母經〉，把這一台彌撒的意向也獻給她；4.每次在誦念玫瑰經都要有個意向，有意識地虔心誦念，在言行舉止上表現出聖母的美德；說到第5點時，他從背包拿出他的被子，一展開來，全場「哇～哇！」讚嘆聲不斷，竟然是美麗的露德聖母畫被，裴神父不分寒暖，一年四季都蓋著這條被子，每晚他向聖母道晚安時，被聖母擁抱著入眠，覺得自己幸福無比！

聆聽這段真切而緊密地與聖母一同生活中的「神師釋義」之後，每人嘴角上揚，現出微笑；隨著鍾安住總主教的帶領，司鐸們與全體團員依序向前，走向聖母小祭台，手握軍旗向聖母媽媽宣誓，洪亮有力的「我的母皇，我的母親，我全屬於您，我所有的一切都屬於您。」聲聲迴盪在挑高的聖堂，也迴響在每一個人心中，矢志不渝；隆重的全體接受檢閱者宣誓完畢，再由基督之母支團指導神師林瑞德神父代表全體誦念〈奉獻聖母誓詞〉。

鍾安住總主教也以「幸福」這主題切入，開啟了暖心訓勉，我們天主教徒比一般人幸福的就是，有一位親生的母親，還有一位天上的母



▲參加檢閱者依序走向聖母台前，在鍾安住總主教監督下，手握軍旗宣誓。



▲楊阜鎮神父12歲就加入聖母軍



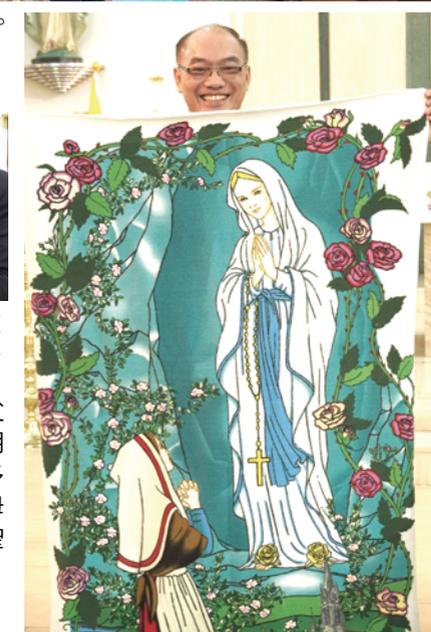
▲周戎神父的聖召之路都有聖母陪伴



▲高福南神父勸勉效法慈悲之母



▲林瑞德神父重申天主愛無等差



▶裴育聖神父展示自己在朝聖時，收藏多年的露德聖母被，每天被聖母擁抱入眠，深覺幸福。

親，讓我們能盡心盡力地表達對她的敬與愛！天主是大能者，在天主沒有不可能的事，而聖母則是大能的轉求者，每天在天主面前為我們轉禱，我們何其幸福能在她的愛中，效法她承行主旨，即刻起身服務人的愛德，為對天主滿懷信德，對永生滿懷望德！

鍾總主教拿出他隨身攜帶的一串玫瑰念珠，幽默地分享：「我雖然沒有裴神父的露德聖母被子，但我也從不離身的信物，每天念玫瑰經，同樣安心入眠！我也選了一句有關聖母的聖言，就是『默存心中，反覆思想』（路2：19）在我生命中也有許多不懂或不知如何作抉擇的時候，就效法聖母，放在心中琢磨，虛心順服，交託給主，相信聖母都能陪伴我們走過每個困頓疑惑，明確地承行天主旨意。」

隨後，慈悲之母支團指導神師高福南神父也以一句聖言「你們應當慈悲，就像你們的父那樣慈悲」（路6：36）與大家共勉，因為聖母從小就將天主的慈悲教導給小耶穌，所以，祂在世傳教時所做的事，都是以慈悲心來憐憫老弱殘病，這也是聖母軍團員應有的服務心。

主教座堂副本堂，也是進教之佑支團的指導神師楊阜鎮神父，以教宗聖若望保祿二世的牧徽銘文：「我所有的一切都屬於祢」作期勉，他12歲就在東馬來西亞砂勞越教區加入聖母軍，從小到大都覺得自己很幸福，因為「加入聖母

軍的小孩不會變壞」！晉鐸之後，走到哪個國家、哪個教區都擔任聖母軍神師，特別是在加拿大3年多的服務，華人教區聖母軍工作紮實而認真，值得效法！我們要以聖類思葛利寧那般真誠孝愛聖母，做個幸福的聖母軍團員。

上智之座支團指導神師周戎神父也分享，小時候很頑皮的他，由於加入了聖母軍才有更深的體認，他的聖召一路都在聖母媽媽的陪伴及支持下走過來，因此特別敬禮這位「司鐸之母」，而今，他的生命已完全離不開聖母，也與大家共勉，我們依靠聖母，學習聖母，成聖之路就不會走得跌跌撞撞！

基督之母支團指導神師林瑞德神父以生活實例作訓勉，他在公園裡為101歲的長者傅油，旁邊的老教友看到，欣喜地說自己也是老教友，要求領受聖事，這是走出去服務的果實；他與計程車司機攀談，司機問他來自哪裡？他回說：「來自天主！」問他何以84歲還如此健康喜樂？他回答：「因為有個好老闆——天主！」這是隨時隨機做福傳；我們都以為聖母是天主之母，所以她特別「充滿恩寵」（路1：26）錯了！天主的眼睛不會『大小蕊』（台語）天主愛我們，和愛聖母是一樣多的！」林神父用誠懇而溫柔的眼神環顧在座者，慢慢地、清楚地重覆說了3遍：「天主愛我們，和愛聖母是一樣多的！」一字一句敲進我們的心，許多人都忍不住流下了淚水……是的，是的，我們罪人，毫無功勞可配得天主的愛，但是，「天主愛我們，和愛聖母是一樣多的」，我們何其幸福！

鍾總主教為全體聖體降福後，與所有神師們給予降福，檢閱典禮圓滿，繼續向幸福啟航。



台灣在俗道明會選出新任省會長 戮力拓展會祖神恩

■文·圖／在俗道明會文化傳播組

台灣在俗道明會於3月16日在斗南聖三天天主堂舉行年度區會長聯誼會暨第13任省會長選舉，道明會中華聖母準會省會長季安士神父、台灣在俗道明會指導神師何萬福神父出席指導，以及來自北、中、南在俗道明會各區會長及幹部代表等，約64人與會。

第12屆陳秀瑛省會長致詞時感謝說：「4年前接任省會長時，大家對我還不熟悉，但是都認同這個團體而盡服從的本分，共同齊心合作，讓在俗道明會的會務即使在新冠疫情的3年期間，仍然能透過線上及實體正常進修及精進。」



▲台灣在俗道明會年度區會長聯誼會在季安士神父（前排左五）、何萬福神父（前排中）的指導下，完成年度區會長聯誼會暨新任省會長改選。

接著，進行北、中、南及原民區區域副省會長的報告及各省議員19個會區的會長會務報告，經過確認身分及人數票數相符合，5位省會長候選人中，以

超過半數以上的得票數，由高雄玫瑰會區區會長、曾任省秘書的黃玫君當選第13屆省會長。

黃省會長發表當選感言時表示，她在25歲時加入在俗道明會，因為自己的媽媽也是在俗道明會成員，深深影響了她的信仰生活，接下了這團體的重責大任，有所承擔，邀請大家同道偕行，為團體付出及服從，共享會祖聖道明的特殊神恩：聆聽天主、與主交談、將默觀所得與人分享。

聯誼會結束前，何神父邀請成員們為新當選的黃省會長念一串玫瑰經祈禱，並期勉：「人的陶成，不是只有你一個人，要謝謝自己、堂區及善會團體，年紀是智慧經驗成穩及追求靈修共榮的累積，要學會放下自己，呼求聖神的帶領，一生為天主作見證，願每一位在俗道明會，成為天主最美好的見證團體。」



▲前任陳秀瑛省會長（右）致贈聖道明態像，恭賀新任黃玫君省會長。

台北醫院慈恩小聖堂30年慶

■文·圖／黃金瑜



自1994年3月25日在衛生福利部台北醫院B棟6樓成立的天主教慈恩小聖堂，於3月22日下午2時舉行慶祝成立30周年感恩彌撒，由新莊聖保祿天主堂主任司鐸沈祈安神父主禮，台北醫院郭憲華副院長、社工室楊淑貞主任、陳嘉淇督導，祈禱室志工趙德蘭組長，以及病患之友會黃貞瑪理事長、謝素瑾秘書長、許明輝顧問、鄭子傑常務理事、黃金瑜弟兄等，共26人參禮。（見上圖）

沈神父於於彌撒講道中首先感謝天主眷顧，讓祈禱室成立30年以來，服務及陪伴許多遭受痛苦的病友及家屬們。沈神父表示：「在29年前的3月25日，教宗聖若望保祿二世曾指出：

『我們面臨死亡的文化，令人憂慮的是在繁榮進步的社會更是明顯，因為這種社會的特色是過度重視效率，不能忍受老人及身心障礙者人數日漸增加，認為那些是過於沉重的負擔，這些人往往被家人和社會孤立，因為這種社會幾乎完全以生產效率為標準，根據這標準，生理殘疾而沒有復原希望的生命，就不再具有任何價值。』（參閱《生命的福音》通諭，12號）

然而，天主教信仰認為，每一個人都是有價值的，這個價值是來自我們與天主之間的關係，這種關係對每個人而言就是一個奧秘，我們沒辦法完全判斷某個人究竟能為這世界或為社會帶來什麼價值。」

沈神父接續說到：「近代有一位醫生、已列聖的聖莫斯加蒂（St. Giuseppe Moscati）曾說：『我們醫生，應該常記得，病人不只是有肉體，也有靈魂，而且是一個受造物，疾病提醒我們，人是有限的，聽到病人的哀號，讓我們意識到身為醫師服務病人的需要。』我們在醫院服務，渴望陪伴所有的人，希望他人透過我



▲病患之友會走上街頭，響應「40天為小生命祈禱」。

病患之友會齊心 40天為小生命祈禱

■文·圖／黃金瑜

社團法人中華民國天主教病患之友會響應2024年「40天為小生命祈禱」，希望藉由祈禱的力量，挽留更多胎兒的生命。

病患之友會成員以兩種方式進行祈禱：第一種是採用接龍的方式，從3月14日早上8時至晚上20時，成員選自己適合的時段，各自在家中或教堂，或找一處安靜的地方祈禱，當日每個時段皆有成員認領，病患之友會總神師朴圭雨神父也在認領名單內。

第二種以遊行方式，於同日正午12時在台北中央大樓前集合，由朴圭雨神父帶領黃貞瑪理事長、許明輝顧問、謝素瑾秘書長等11位會員，以念經、遊行的方式，與全球同步祈禱。遊行前，先由黃理事長帶領念玫瑰經，一行人並以接力方式朗讀祈禱文。遊行途中，每人或高舉印有「40 Days for Life」布條及標語牌，或向路人發送介紹活動源由的文宣單張，途經聖保祿書局、天成飯店及台北車站的四周，並詠唱聖歌，捍衛胎兒生命權益，積極向路人福傳。遊行約莫1小時後，一行人返回中央大樓，並接受朴神父降福。

病患之友會在黃貞瑪理事長的號召及理、監事的規畫下，自2022年4月13日成立「LINE群組祈禱室」，與全國各醫院祈禱室志工緊密相連，每周三晚上9時在線上為病患、煉靈及面臨身心靈困境者祈禱。每次上線祈禱人數約50人，朴圭雨神父及高國卿神父也時常參與及陪伴。每次線上祈禱結束前，朴神父會透過鏡頭，以聖體光為大家降福。

們認識耶穌，認識生命的真正義意。耶穌被釘在十字架上，留下在祂身旁的大部分是婦女，其中一位是聖母瑪利亞，所以，主動親近及陪伴他人是最真實、有義意的行為，也是很重要的療癒方式。志工們在醫院陪伴病患及家屬，無論別人是否相信我們所相信的，至少能感受到我們效法聖母，為主服務的熱忱。」

郭憲華副院長致詞期勉：「感謝天主恩典！生、老、病、死無常，30年來，慈恩小聖堂扮演著人間和天主的橋梁，讓許多人在急難中呼求上主。人會離開，但耶穌常在！由衷向小聖堂的每一位志工，獻上最誠摯的祝福。」

波尼法藝術文化中心苦路展 邀約默想主聖愛

■文·圖片提供／黃淳鈺（台南中華聖母主教座堂教友）

每年教會邀請信友們一同在四旬期舉行公拜苦路，默想耶穌為救贖普世而被釘死在十字架上的歷程，每個堂區雖紀念同樣的耶穌受難史，但會以不同的方式紀念。

當詢問教友們對14處苦路的印象，每個人的感觸不同，有些人對於耶穌受審判而感到忿忿不平及不捨，但思及耶穌因愛成義、對人類的捨己犧牲，不免心頭揪結；有些人則會默想耶穌3次跌倒，深感自己應避免犯罪，若不慎在大、小事上跌倒，也能再次站起，決志悔改，並有勇氣繼續向前。

身為台南二空聖母升天天主堂聖母軍的黃媽媽，對於第4處耶穌與聖母瑪利亞的相遇特別有感，不禁落淚，因為她回顧自己身為一名母親，每每遇到孩子遭受病痛之苦或遇到生命挑戰時，都傷心不已，為此，黃媽媽說，對於本堂神父的需求，只要能承擔與打理的，身為



▲藝術家黃淳鈺（右）向參觀者介紹自己創作金屬工藝苦路作品的心路歷程。

聖母軍的她都會義無反顧地悉心完成。

藝術家黃淳鈺深感苦路是耶穌為救贖人類無私的聖愛，在祈禱中與默想中，歷時5年，終於以自己的專長——金屬工藝，來呈現苦路的創作敘事，製作全程以徒手的方式彎折紅銅金屬，雖當時她身體莫名劇痛，但仍堅持完成，同時也讓她深刻體悟到，我們默想時，不一定是默想那受苦的主耶穌，也有可能是反省自己是否成為施以刑罰的比拉多、士兵，也可能是幫耶穌背負十字架的基肋乃人西滿，或是遇見為耶穌哭泣的婦女，或是拿拭帕為耶穌抹面的韋洛妮加，或是拈鬮瓜分耶穌衣服的士兵？黃媽媽將耶穌受難的許多圖像，以銅腐蝕刻劃在銅板上，仔細呈現她默想時的情境。

作品於3月10日到3月29日在台南二空聖母升天天主堂室外空間展出期間，仁愛傳教修女會的修女分享一個小故事：「有一位固定來德蘭

啟智中心領取物資的年輕媽媽，那天修女因為手邊的工作較多，無法馬上服務這位媽媽，並邀請她參觀展覽。」在她參觀後，竟熱淚盈眶地從展場走出來，並向修女說：「雖然看不懂藝術品，但是我卻不禁傷心哭泣。」聽完後，令修女感到欣慰卻也不免悲慟，那是耶穌為人類的罪受

難致死，為叫人們得著盼望、復活與永生。

作品將於4月8日至4月20日在台南市友愛街10號的波尼法藝術文化中心再次展出，期望鼓勵人不僅在聖堂內瞻仰反思耶穌受難的歷程，也能走進每位教友及非教友的家庭中，每日持續朝拜並默想苦路，讓人們在經歷大大小小的苦難中，能意識到主耶穌與我們同行，得著盼望並仰賴祂，積極勇敢地善度生活。

歡迎蒞臨參觀苦路展

日期：4月8日（周一）至4月20日（周六）

時間：08:00 - 17:00

地點：波尼法藝術文化中心

（台南市中西區友愛街10號2樓）

詳洽：06-227-4037

波尼法藝術文化中心

▶ 了解更多展覽訊息



▲作品對照每處苦路圖像及文字說明，發人深省。

杜華神父社福公益健走 為長者獻愛

■文·圖／杜華神父社福基金會

新竹市杜華神父社福基金會為了打造友善惜老愛家社會，將於4月20日（周六）上午8時30分至11時30分，在新竹市十八尖山舉辦「守住歲月·憶起走」第6屆公益健走活動。今年特別開放65歲以上的樂齡長輩朋友們免費報名參加，邀請社會大眾共同關注失能、失智及獨居長者，重視長照家庭照顧者的困境及需要。

新竹市杜華神父社福基金會執行長楊銀美女士表示，我們每個人都會變老，老化可能會影響生心理、變得憂鬱，或是讓人不愛出門。「守住歲月·憶起走」公益健走活動持續辦理邁入第6屆，鼓勵長者們外出參與社會活動，保持身心健康，同時也邀請因照顧壓力而忘了自我照護的家庭照顧者，能走出戶外，接觸人群。公益健走活動當天，上午8時10分至8時30分在十八尖山博愛街入口處報到，健走路線來回約3公里，現場將有活力健康操、好玩又有趣的闖關換大禮包活動，闖關的關卡包含：省電環保小超人、照顧路上不孤



▲惜老公益健走活動開幕，民眾扶老攜幼響應參與，開心合照留影。

單、交通安全我最行、消防局CPR宣導等，以及愛老惜老宣導及有獎徵答活動，也將有新竹市兒少代表來共同來關心長者、與長者共融，邀請親子老幼一同至十八尖山參與健走活動，學習惜老、護老、愛老的精神。

第6屆惜老公益健走活動在微風徐徐、春暖花開的幸福四月天，相約家中老寶貝與小寶貝們大手牽小手，一起到新竹市十八尖山健走吧！全程參與活動者可兌換紀念毛巾、完賽獎牌，愛心捐款300元以上即可參加，全部善款將作為關懷獨居長者的服務經費，若無法參加



▲父母帶著孩子參與闖關活動，親密互動。

活動，亦歡迎小額捐款，支持對弱勢長者的服務，活動詳情請上臉書搜尋「用愛築圓 杜華神父社會福利基金會」粉專。

守住歲月·憶起走公益健走活動

日期：4月20日（周六）

時間：8:30至11:30（8:10開放報到）

地點：新竹市十八尖山博愛街入口處

詳洽：03-5224153 分機 321 傅小姐

▶ 線上報名



失智老人基金會音樂照顧培訓家屬分享交流會

■文·圖／天主教失智老人基金會

天主教失智老人基金會於3月19日上午，在台北市萬華老人服務中心舉辦「樂來樂靠近——音樂照顧培訓方案家屬交流會」，發表失智症家屬音樂照顧培訓研究成果。

音樂橋梁 連結失智者與家屬回憶

根據世界衛生組織 (WHO) 2019年公布一項花費20年彙整的《藝術作為促進健康與幸福的全面性報告》指出，不論是失智者或家屬，藉由參與音樂活動皆對身心健康產生正面效益，更能有效減少醫療成本，達到疾病預防目的。

開場由參與工作坊結訓的家屬彭文瑤女士上台，帶領失智照顧家屬和失智者用大家耳熟能詳的台灣童謠〈天黑黑〉，一起示範課程中學到的一項音樂介入活動。照顧者和失智者拿起不同樂器跟著旋律敲打節奏，懷舊的歌曲引起在場熱烈共鳴。李小姐說：「先生退休前我們很少聽流行歌，現在他也慢慢喜歡不同曲風的歌曲。」張小姐說：「有次帶母親去唱KTV，沒想到已經忘記很多生活小事的她，還跟著老歌唱了3小時，即使失智了，音樂還是母親的開心泉源。」陳小姐也分享：「我父親是在日治時代長大的，所以我平常在家裡會放日文歌曲給他聽，他聽過後會跟著哼唱，不會的，他就拿我上課帶回家的小樂器跟著敲打。」

音樂照顧 促進失智家庭生活和睦

家屬彭女士表示：「參加音樂照顧培訓工作坊的初衷，是想讓失智症的家人多一點活動，其實，父親的重聽很嚴重，原本對他的無聲世界習以為常，我們也一直習慣用紙、筆和他溝通，從來不覺得他可以享受音樂，我覺得那是奢侈、遙不可及，可是透過此次課程發現，其實可以透過戴耳機，讓他聽到喜愛的歌曲並與他共同分享音樂，除了聽他喜歡的歌曲，我也可以分享自己喜歡的歌曲，能有一段我們共處分享音樂的時光，讓我覺得很感動；另一方面，音樂活動也讓父親心情愉快。」

失智老人基金會鄧世雄執行長表示：「很開心今天可以邀請家屬們現身說法，現在家裡也有一位90幾歲失智長輩，更可以深刻感受到家屬照顧的壓力，藉由活動分享，發現音樂真的是大家共同的語言，是聯繫彼此之間的橋梁。」



▲失智老人基金會同仁與照顧家屬們在音樂照顧培訓工作坊課程中，學習用音樂療癒彼此，收穫良多。

音樂活動除了能幫助失智者促進自我表達與認知功能、減緩憂鬱及焦慮，甚至能改善精神症狀及日常生活照顧配合度，長期下來，可以增加失智者整體安適感與生活品質。有鑒於音樂對失智症照顧成效顯著，基金會近年致力推廣『失智症音樂照顧模式』，在中華社會福利聯合勸募協會補助與支持下，基金會自2022年規畫並開始辦理『失智症家屬音樂照顧培訓工作坊』，到2023年為止，已培訓45位失智症照顧者，並彙整2年多來辦理家屬音樂照顧培訓之經驗，邀請失智症音樂治療與本土音樂文化之專家學者，共同編撰淺顯易懂的《實用音樂活動手冊》，讓更多照顧者認識音樂介入的效用，同時學習如何實際帶領失智者共同執行音樂介入活動，將音樂有效地應用在日常生活照顧中，也幫助家屬透過音樂和失智者能有更深的情感連結，創造更多美好回憶。」



▲失智老人基金會鄧世雄執行長（右）頒贈感謝狀予輔大林啟敏助理教授。



▲失智老人基金會董懿萱組長



▲照顧家屬陳小姐透過音樂分享音樂照顧陪伴成果。照顧，喚起失智者回憶。

訓和一般照護比起來，對促進失智症照顧者的正向照顧經驗及改善照顧者本身的幸福感，有更顯著的成效。」

基金會教研組董懿萱組長說：「失智症音樂照顧培訓工作坊包括4次課程，教導家屬透過音樂聆聽、音樂律動、歌唱、樂器彈奏、即興創作等不同的音樂介入活動，培訓課程中搭配《樂來樂靠近——失智症照顧者實用音樂活動手冊》，此外，針對每個家庭進行2次個別訪視並提供個別化建議，幫助家屬實際在家中與失智者共同執行音樂介入活動。參與培訓的家屬大多在日常照顧使用音樂介入的時間與頻次有提升，根據介入前後的量表測驗分數顯示，介入後約6成家屬在『正向照顧經驗』及『自覺與失智者的關係品質』皆有改善；有家屬回饋在家中執行音樂介入，失智者情緒改善許多，自己也能透過音樂放鬆紓壓；也有家屬描述，音樂彷彿是他與失智者關係之間的潤滑劑，即使遇到衝突，也能藉由音樂化解不愉快的情緒。培訓工作坊不只幫助家屬增能，在照顧中能多應用音樂介入陪伴或與家人互動，不但增進彼此感情，更能從照顧過程中獲得正向回饋。」

工作坊今年將持續提供2梯次培訓，歡迎有興趣（無音樂基礎亦可）的失智症家屬報名。

音樂介入 提升失智家庭幸福指數

輔仁大學助理教授級專業技術人員林啟敏音樂治療師表示：「為了解音樂照顧培訓工作坊的成效，研究團隊進行『音樂照顧培訓方案對於失智症照顧者與失智者關係及照顧經驗之研究』，實驗設計為準實驗性與量化研究。實驗組接受為期12周的音樂照顧培訓，在家中由照顧者帶領失智者進行音樂活動；對照組則提供標準照護。本研究使用標準化量表進行量測，兩組的基本人口資料並無明顯差異。經過統計分析，實驗組共有17名參與者，年齡介於43歲至76歲之間，對照組則共有13名參與者，年齡介於45歲至75歲之間，在接受培訓課程前兩組並無顯著差異。

在12周的音樂照顧培訓介入後，實驗組在正向照顧經驗量表得分顯著改善，〈WHO-5幸福量表〉呈現正向變化。綜上所述，音樂照顧培



▲照顧家屬彭女士（右）示範如何使用音樂周邊輔具，與失智者互動。

失智症家屬音樂照顧培訓工作坊 歡迎報名

第1梯次：5/24、5/31、6/14、6/28、7/5、7/12
第2梯次：8/30、9/13、9/27、10/11、10/25、11/1
時間：每周五 14:00-16:00
地點：萬華老人服務中心
(台北市萬華區西寧南路A棟4號3樓)

電話：02-2322-0992 分機 155 或 153



▶ 了解工作坊詳情



力挽狂瀾 烈火重生 上

文·圖／譚永亮神父 (Fr. Patrick Taveirne, 聖母聖心會士)
譯／古偉瀛教授 (台灣大學歷史系名譽教授)

聖母聖心會會祖南懷義神父在來華3年後，就不幸病逝，1868年，這個創會不到10年的聖母聖心會，正面臨存亡續絕的關頭，幸蒙天主護祐，先後出現了兩位能力極佳的總會長，使得修會不但繼續存留，更讓會務日益壯大，並奠定在台灣生根發展的基礎。以下，分別談談這兩位總會長的故事。

塞外傳教生涯 走過風雨動盪路

方濟眾·思洛 (Jerom Van Aertselaer, 1845-1924) 神父於1845年11月1日出生在比利時安特衛普省的霍赫斯特拉滕 (Hoogstraten)；1870年8月11日在羅馬晉鐸；1872年入聖母聖心會初學；1873年3月24日來華傳教。我們需要明白，他來華之年，會祖南懷義神父才逝世5年，他親自見到了聖母聖心會處於風雨飄搖的局面，所幸有一位在華傳教多年的遣使會士前來協助，才稍微穩定了局面，然而，當時仍有幾個重大的問題亟待處理：一是聖母聖心會會規 (會憲) 的完善化；此外，由於他們是在塞外傳教，資源有限，教廷傳信部在這地區建立「宗座代牧區」 (Apostolic Vicariate)，並任命聖母聖心會會士為「宗座代牧」。如果，宗座代牧和修會省會長不是同一人的話，很有可能會發生資源爭奪的衝突，這些都是方濟眾神父擔任總會長時所面臨的挑戰。

方濟眾神父來華後，早期主要的經歷是培育中國修生，當時在蒙古代牧區的代理代牧巴耆賢 (Jaak Bax, 1824-1895) 主教任命他教授神學。年後，方濟眾神父擔任西灣子小修院院長，他任職修院院長的期間是從1873年至1877年，以及1881年至1885年之間，除了在西灣子監督俄羅斯小型氣象站的氣象觀測，他還在與修生們一起散步的過程中，完成了自己的漢語和植物學知識的學習。



▲1887年，方濟眾神父 (前排右五) 與西灣子傳教士，在烏蘭察布盟召開聖母聖心會全體大會。



▲年輕時的方濟眾神父到蒙古傳教，克服諸多挑戰。



▲良明化蒙席帶領修訂聖母聖心會會規，建樹良深。

在中國福傳及教育事業的深切關心及無私奉獻。

更張修會會規 勇擔責任展新局

1884年9月，聖母聖心會總會長良明化蒙席等人開會，決定修訂聖母聖心會的原本會規；1885年11月，教廷傳信部宣布聖母聖心會應將新會規視為強制性法規。1885年至1886年間，教廷傳信部長與比利時馬林教區的皮埃爾-蘭伯特·古森斯 (Pierre-Lambert Goossens, 1827-1906) 樞機討論有關聖母聖心會的新《會憲》，以及良明化蒙席所提出的相關問題。1886年5月15日，教廷傳信部決定將聖母聖心會的總管理權，暫時委託給古森斯樞機，並規定應在年內，選舉新一屆的管理階層。因此，1886年6月，良明化蒙席辭去總會長，可見當時教廷傳信部對聖母聖心會的態度。

1887年大會，方濟眾神父與古森斯樞機和教廷傳信部長西梅奧尼 (Cardinal Simeoni) 樞機協商後，提議召開全體大會而非參議會。1886年9月18日，方濟眾神父給教廷傳信部部長西梅奧尼樞機寫了一封信，解釋了該提案的理由。參議會應根據教廷傳信部起草的新《會憲》進行組織。其中有一條規定：「總會長及其副總會長必須發願永願，而參議會的成員們則至少應發願超過10年的。」事實上，沒有一個會士符合這些要求；另一條則要求省會長參加參議會，但在中國，宗座代牧雖然有省會長的功能，卻沒有投票權。

方濟眾神父希望新《會憲》能被熱情地接受，他首先徵求會士們的意見，特別是關於許下永願的義務，這必須得到三分之二會士的接受。於是在1887年5月，在烏蘭察布盟的23號 (今烏蘭察布市的興和縣) 召開了大會，在此大會中，決定了以下幾點：

1. 拒絕接受新《會憲》。
2. 將伊犁教會分離出來，並委託總會負責將其分配給另一個教會。
3. 與剛果國際協會進行間接合作，前提是魯汶非洲大修院將交由聖母聖心會管理。
4. 如果是以上第3點的情況，總會會將司各特的修道院轉移到魯汶 (Leuven)。

(下期待續)

擘畫蒙古使命 培育聖召承先志

在西灣子小修院的這兩項任務之間，方濟眾神父作為西灣子的司庫，管理著不斷擴大的司各特 (Scheut) 修會。在蒙古代牧區代牧巴耆賢主教的倡議下，聖母聖心會於1883年7月在寧夏的平羅與1884年5月在西灣子召開會議，會中決定將蒙古廣大的代牧區，分為西南蒙古、中蒙古、東蒙古3個獨立的代牧區，並同意修改1862年的聖母聖心會的會規：

1. 總會長必須有兩名副總會長和一名司庫。
2. 如果一位會士被任命為宗座代牧，以此，他也將成為修會的省會長。
3. 如果有必要確保修會福利，總會長經教廷傳信部同意後，可任命另一位會士為省會長。

1883年9月7日，聖母聖心會總會長良明化 (Msgr. Frans Vranckx, 1830-1911) 蒙席要求所有會內其他成員，選出兩名副總會長，方濟眾神父位居第3。但由於新選上的德玉明神父 (Alfons Devos) 已被任命為西南蒙古代牧，於是，1884年底，方濟眾神父被任命為副總會長，並從中國召回。

直到1885年9月，方濟眾神父才回到比利時，他寫信給時任總會長巴耆賢神父，提出對重發聖願的疑慮，並考慮建立一個中國人的修會，他還計畫向慈幼會的會祖聖鮑思高 (St. Don Bosco, 1815-1888) 神父請益相關教育事宜，可見方濟眾神父展現出對自己修會



▲比利時聖母聖心會會院入口，刻有「為中國傳教的修院」的石碑。

itai - 太e 衛浴

遠紅外線健康屋

循環、代謝、活化
健康養生好氣色 /



110V單人座 (FIR-6106A)
非凡新聞主播 專業推薦
劉程華

不銹鋼馬桶扶手

服務專線 0800-042-111

恩泰生命禮儀有限公司

0800-826-888
臨終 / 生命禮儀諮詢專線

臨終關懷 喪葬禮儀 墓園塔位
土葬遷葬 禮儀諮詢 後續關懷

0932-010-273
朱強明/邱秀蘭

耕莘醫院--生命禮儀 特約商

環境病媒字第63-002號

完整的白蟻、害蟲、老鼠防治方法

現場調查 → 現況分析 → 方法規劃 → 選擇安全的防治方法
★ 檢討修正後以最經濟的防治方法 → 技術實施 → 效果評估 → 檢討修正

以先進技術·服務熱誠之
臺億環境服務有限公司
THE SERVICE CO.
FAX: (02)2558-2784
E-mail: lin.shinfu@msa.hinet.net

工廠、教堂、大樓
防蟲·鼠系統環境企劃
服務專線: (02)2555-6474
台北市西寧北路73號4樓

專辦 監護工 幫傭 勞工

是您24小時全天候的最佳好幫手

您擔心家中小孩、老人或病患沒人照顧 及家事沒人幫忙，您能安心去上班嗎？

通國、台、英語
不適用免費替換

每月只需20000元
一天只要667元

一通電話全省服務
電話及諮詢服務

富寓國際有限公司(許可證字號3150) 新北市中和區中和路232號6樓之4
總監:莫英庭(聖名:雅各伯) 專線:0932-197-628、(02)2927-0039

ACC 台北總教區教理推廣中心

誠徵兼職行政人員

工時：每周約 20 小時
工作內容：一般行政事務、文書、公文等
擅長：Office 軟體及美編軟體
熟悉天主教教理，有福傳使命感為佳。
意者履歷表請寄至：
tacc.office.taipei@gmail.com



女性力量跨世紀的傳承者
聖師聖賀德佳
音樂祈禱會與演講
St. Hildegard von Bingen Concert

聖樂·管風琴·療癒花園·銀髮族保健自然醫學·茶敘
Gertrud Gura, 潘天銘, 張陸仁, 王真心, Dr. Sonja Hauptmann 蔡德雲

4/13(六)14:00-17:30 台中聖教會
4/21(日)14:00-17:30 台北主教座堂
4/28(日)補助醫學會演講及工作坊

報名詳情請掃描QR code

天主教若瑟醫療財團法人若瑟醫院
公開徵求推薦院長候選人

一、候選人資格詳細資訊及所需證件資料，請參閱若瑟醫院全球資訊網 (<https://www.stjoho.org.tw/www2012/>) / 最新消息

二、推薦方式：
1. 董事推薦
2. 院內推薦
3. 教會相關團體推薦

三、收件截止日期、登記方式及地點：
1. 收件截止日期：5月15日(三)前以郵戳為憑
2. 收件方式：封面請註明「天主教若瑟醫院院長遴選委員會收」以掛號郵件逕寄「600 嘉義市東區雅竹路 81 號」

四、詳洽嘉義教區辦事處林小姐
E-Mail: g9520805@gmail.com 若瑟醫院

台北總教區牧靈福傳處誠徵活動專員

工作內容
1. 參與會議並作記錄。
2. 撰寫活動計畫書並執行計畫。
3. 建立及經營團體。
4. 完成神長交辦事宜。

徵才條件
1. 大學學歷以上。
2. 具使命感及服務熱忱。
3. 有良好溝通及團隊合作能力。
4. 有辦理活動、營隊經驗者佳。
5. 有樂器能力者佳，例：吉他、電子琴……。

履歷表請寄
peo.tpe@gmail.com、thanhappy517@gmail.com

天啊！我好像聽到天主對我的召喚怎麼辦？

讓教會成為你的靈魂加油站
跟著我們一起追尋自己的【初心】
找到你最初的熱情與渴望！

想知道如何變成天主的最佳拍檔？
快來熱線天堂，聯絡我們的「牧羊人初心團」

洪慕雅神父：
ro0963002561@gmail.com
牧靈福傳處: (02)2737-2555



天主教周報邀請您為監獄牧靈盡一分力！

您聽過「愛心待用餐」嗎？精神的食糧更為重要！
即日起，您以愛德認捐的每筆報費，我們都將與監獄牧靈服務社合作，贈閱給關懷對象，以天主聖言飽飫他們的心靈，幫助他們歸主羊棧。

郵政劃撥帳號：5008-2177
戶名：財團法人天主教會台北教區
(請於通訊欄註明：贈閱監獄牧靈關懷對象)

報費：新台幣 1200 元 (1年 / 50期)





▲梵蒂岡博物館科學藝術部副主任斯皮諾拉（左）與館長雅塔，歡迎大家參訪古墓遺址，體驗古羅馬人對生與死的觀念與作為。

▼精湛雕刻的石棺，饒富藝術況味，是珍貴的無價之寶。



探索梵蒂岡古墓遺跡 體驗慎終追遠之愛

華人社會在上周才剛剛過了清明連假，攜老扶幼出遠門一起掃墓祭祖，中華民族訂農曆第5個節氣的第1天為清明節，尊祖敬宗，慎終追遠的風俗禮儀亙古長存；亡者之家——墳墓是逝者最後的安息之處，在義大利，每年11月2日是追思已亡節（*Commemorazione dei defunti*），也是傳統的重要祭祀節日，梵蒂岡博物館斜坡下也有座古墓遺跡，讓我們穿梭古今，揭開塵封已久的歷史，在時光隧道中探索古文明的蛛絲馬跡，發掘那曾被湮沒的遺存，看看古羅馬人對亡者的敬與愛！

古羅馬人認為死亡是靈魂從肉體中解脫出來，將在另一個世界繼續生存，與在世人產生一種連結。他們沒有真正的「墓地」，任何一點土地，即可隨心所欲地埋葬死者，唯一的限制是「墳塚」得在城外，禁止將死者埋葬於城內，除非是偉大的皇帝或英雄。

梵蒂岡古墓遺址 隱含豐富文化

嚴禁在城內土葬和火葬，主要原因是衛生清潔（避免瘟疫）和火災問題，因為羅馬建築長期以來都以木材為主，而火是一個看不見的敵人！據了解，羅馬城外周圍至少有30萬個古墳塚，這些墳塚是根據他們的社會、文化或經濟背景，賦予他們獨特的標誌，蘊含豐富和博大精深的民族文化。

梵蒂岡位於羅馬西北城外，本是一座丘陵，那兒最初曾是城外的露天墓場。梵蒂岡城國目前有兩座古墓遺跡，一座在聖伯多祿大殿正下

方，一座則是在梵蒂岡博物館斜坡下。此古羅馬墓葬遺址與大殿底下的遺址完全不同，約於主曆前1世紀至4世紀左右，為羅馬帝國時期中下階層（奴隸和平民）的公墓，比大殿下方的時期還早。

亡者之城佔地廣 提供史實考察

2003年梵蒂岡城國在建造「聖羅莎停車場」時，發現這片重要的遺址，與90年代初期挖掘出來的結合一起，約佔地1000平方公尺，並以希臘語命名為「*Vatican Necropolis*」，字面意思為「亡者之城」；古墓雖然在梵蒂岡城國內，與基督宗教信仰並無直接關聯。

聖羅莎（*Porta di Santa Rosa*）的巨大紅銅門，是雕刻家吉諾·賈內蒂（*Gino Giannetti*）於2006年設計，門上有聖座和教宗本篤十六世的盾形牧徽，裡面是一座大型室內停車場，可直接進入梵蒂岡城國，殊不知裡面卻別有洞天，獨一

無二的古羅馬古墓遺址亦在此。

據梵蒂岡博物館希臘羅馬文物部工作的費拉札女士（*Eleonora Ferrazza*）透露，被發掘的墳丘伴隨著時間歷程，為史實考察提供了大量珍貴資料。

此古墓遺址鮮為人知，因為它不是一般常見的貴族或皇帝之墓，也因聖伯多祿地下墓穴被發掘之後，人們都希望自己往生後能離墓地更接近，而就此停止使用；正因太稀鬆平常，不足為奇，而且墓區是沿著陡峭的山坡排列，被流石所掩蓋住，才不被發覺。

古墓出土陪葬品 溯源掃墓習俗

然而，它的重要性不容忽視，在此可看到古羅馬人真正傳統習俗，而這些常民習俗我們往往無法在書本資料中找到，只有從考古學家實地研究中才能了解當時人所作的選擇；例如火葬或土葬，透過出土的陪葬品和墓的類型、外

觀、大小或原始建築系統來區分，反映死者生前的地位。有趣的是他們發覺到，窮困的亡者之墓大多會依附在生活條件比較好的墓穴旁安葬，因為在土地的穩定性和風水上，富者之墓都有經過選擇。

從墓區挖掘到的陶器、玻璃杯、盤子等陪葬物品，可追溯到當時人掃墓習俗，墳墓需要照料，掃墓是親人對亡者的記憶和情感的表達，古羅馬人會在逝者的生日、葬禮周年紀念或在當時的假期與家人出城掃墓；除了帶著鮮花、各種供品之外，也和華人社會的習俗一樣，會順道踏青野餐；所以，掃墓除了緬懷，也有種相聚的喜悅。習俗為社會中一種長期約定俗成的結果，是一個國家在長期積累的歷史文化中傳承下來的風俗習慣，義大利實在和我們中國人的風俗民情太相似了！

考古具神奇魅力 幸賴科技助益

博物館科學藝術部副主任斯皮諾拉先生（*Giandomenico Spinola*）認為，考古是一種神奇的魅力，一沙一土一世界！20年來，他從未感到無聊，在漫長的時空隧道中，用不同視角來看出土文物，每次都有新發現；感謝所有工作人員，更要感謝現代科技與考古結合，從骨頭的化學和物理分析，從探測、發掘到修復、保護、研究，其中科技扮演重要的角色，他強調，科技

使我們能夠更深入研究墓葬，得以獲得20年前發掘之初無法想像的數據。

斯皮諾拉表示，他們與這些逝者的關係非比尋常，縱使不是親屬關係，但是已成了「非常熟悉的陌生人」，他說：「我們的工作，就是為這些沒有聲音的2000年前的人發聲！」

墓文化耐人尋味 滿載祝福深情

20年來，考古學家以科學的方式挖掘到約40座幾乎保留完好的墓葬建築和200多座的獨立墓葬，這兒沒有基督教徒的棺木，正因這些「祖先」太平凡，反而讓我們可以近距離地看到當時民間各種不同的安葬禮法，包括火葬和土葬等；從最簡化的骨灰陶甕，到中上階層將精湛雕藝展現於石棺上，或彩繪、或浮雕，甚至將死者容貌刻於其上，裝飾墳墓的牆面設計，從原始的磚塊排列、壁畫，到馬賽克等。

古墓文化也讓我們看到人類不變的情感；亡者的個人物品，以及焚化或埋葬後的各種陪葬物，透過墓碑上的銘文，讓我們了解到古代人日常生活的家庭觀念、傳統、迷信、恐懼、希望等，有些是古代文獻從未提及的，每一個出土的石塊、破碎的陶片，都是無價之寶。

他提到最讓他感動的，毫無疑問地，是一個手中握著蛋的孩童，蛋代表著新生命，斯皮諾



▲考古學家對於每件古文物背後所代表的意義，感到神奇而有魅力。
▲梵蒂岡博物館精心策展《凱撒時期羅馬的生與死》，值得參訪。

■文·圖／曾廣儀（駐梵蒂岡華人記者）



▲手中握蛋的孩童遺骸，有著家人滿滿的祝福，望之令人動容。
▼聖羅莎紅銅門於去年11月獨立開放，方便觀光客及朝聖者參訪。



拉說他彷彿看到了作父母的痛苦，在這最後一程，放上這顆蛋，以另一種方式祝福孩子走向另一個世界，另一個新生……。

歡迎聖年來參訪 開放聖羅莎門

古墓遺址一直歸屬於梵蒂岡博物館管理，之前參觀者需經由博物館進入。有鑑於近年來梵蒂岡博物館觀眾與日俱增，加上2025年聖年的腳步越來越接近，博物館決定簡化和分散入場手續，從2023年11月17日起，獨立開放聖羅莎門，讓觀眾可直接走入古羅馬帝國的時光隧道，重回「凱撒時期羅馬的生與死」（*Vita e morte nella Roma dei Cesari*）展出現場，感受歷史遺跡的豐富獨特文化魅力。

館長雅塔（*Barbara Jatta*）並宣布，為了讓遊客有更方便、更順暢的體驗，梵蒂岡博物館推出「1+1」兩個新參觀路線組合：一是博物館+古墓遺跡；二是梵蒂岡花園+古墓遺跡。目前僅開放周五和周六，參觀民眾可直接至梵蒂岡博物館的官方網站上線上預約。



▲考古學家對於文物所代表的背後意義，感到神奇而有魅力。



▲拜文明之賜，高科技儀器助益考古出土文物的考察與保存。



▲逝者最後的安息之處，都有美麗的造型及裝飾圖案，以示尊重緬懷。



▲墓地遺址所挖掘的陪葬品，蘊含豐富和博大精深的民族文化。



▲即使是尋常墓地，也深埋著後人慎終追遠的敬與愛。



主言偕行

乙年 復活期第二主日 天主慈悲主日

讀經一：宗徒大事錄4：32-35

答唱詠：聖詠117：1；2-4，16ab-18，22-24

讀經二：聖若望壹書5：1-6

福音：聖若望福音20：19-31

■文／金毓璋神父（台北總教區神父、輔仁大學法律學院教授兼任天主教研修學士學位學程主任）
圖／翁宏傑（台南大灣聖若瑟堂教友）

根據教會古老的傳統，復活期第二主日又稱為「卸白衣主日」，意思是指在復活夜領洗的新教友，在領洗時披上的白衣，一直到8天後，也就是復活期第二主日才可以脫下來。典故是源於初期教會一位剛滿14歲的少年班加西，他在羅馬的教難中為主殉道，後來列聖。慈母教會為紀念這位少年聖人的英勇表現，同時也鼓勵基督徒，尤其是剛領洗的教友，必須深知自己的新身分，就像新生兒一樣，到了第8天，也象徵著在信仰上有所成長，並且隨時準備好為復活的主作信仰最好的見證。

敬禮信賴耶穌 傳遞慈悲與寬恕

從這樣的古老傳統中，我們深深地體會到，卸白衣的儀式是具有在末世作信仰見證的意味，提醒我們，無論是新教友或老教友，務必牢記基督徒的使命，勇敢地背起十字架跟隨主基督，為大眾服務，甚至捨棄自己的生命，以獲享復活的永恆生命。

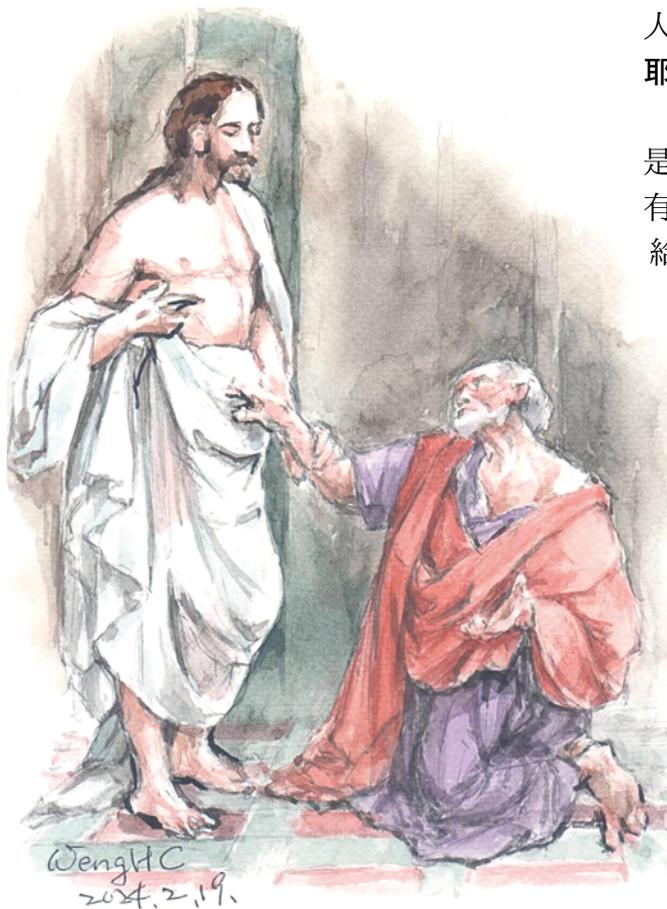
主曆2000年聖年5月5日，聖教宗若望保祿二世發表《慈悲寬仁》通諭，欽定復活期第二主日為「天主慈悲主日」，並推廣到普世教會。

慈悲敬禮的來源，是根據聖傳天娜修女（*St Faustina*）的神視經驗，目睹耶穌胸前射出兩道光，紅光代表「血」，也就是「靈魂的生命」；白光代表「水」，有洗淨的功能，表示讓「靈魂潔淨而成義」。耶穌要修女照祂所說的話，繪製出一幅畫像，寫上：「耶穌，我信賴你」，並且每天誦念慈悲串經，或做九日敬禮。而慈悲敬禮要求我們信賴耶穌的無限仁慈，透過熱心祈禱堅固我們的信、望、愛三超德。我們誠心地信賴天主，只管努力撒種、灌溉，天主聖神也在作主工，祂不會辜負枉費我們的努力。

與主緊密聯繫 用心培養好關係

在日常生活中，我們是否就已經好好培養自己的信德呢？與天主的關係好不好？關係的培養絕對不是自然而然的，培養關係是要下工夫的，是需要用心經營的，透過緊密的聯絡與見面，並非只是粗淺的感覺或慾望而已，而是情感的加深。在我們的信仰生活中，與天主的聯繫就是時常祈禱，密訴衷情，而不是偶爾才想到祂而已。

信仰的誘惑中，有一個很大陷阱，就是以為一切天主都知道，以為天主的慈愛無限，從這個角度我們來看，今天的《若望福音》中告訴我們，耶穌死後，宗徒們都很害怕猶太人，因此，將門戶緊閉，心情很低落。然而，奇蹟發生了，耶穌竟然出現在他們中間，還向他們說話，給他們看雙手及肋旁的傷痕，並祝福他們平安。這個舉動為宗徒們來說，是再也沒有比這



更高興、興奮、安慰的事了，耶穌的一言一行，一舉一動都讓宗徒們感到熟悉、親切與溫暖，讓他們回憶起師傅耶穌的教導，也帶給他們希望、平安。

宗徒們見到主的反應，不要以為這是理所當然的，不要忽略宗徒們這3年來跟隨耶穌的努力、用心、認真，都是培養他們與耶穌的關係，這份關係非常重要，即使知道耶穌被釘死在十字架上，但，信德使得他們並沒有徹底失望，所以，當耶穌一出現的時候，「門徒看見了主，便喜歡起來。」（若20：20）這樣的表現絕對是他們跟隨耶穌3年且努力得到的成果。

多默忠心耿耿 主回應他的渴望

至於多默呢？耶穌第一次的造訪，多默並沒有與他們在一起，但從《福音》對多默的記載，可以看出多默對耶穌是忠心耿耿的。

根據《若望福音》第11章，當耶穌得知祂的好朋友拉匝祿病逝，帶著宗徒們去拉匝祿家，耶穌對著宗徒們說：「拉匝祿死了，為了你們，我喜歡我不在那裡，好叫你們相信，我們到祂那裡去吧！」（若11：14-15）這時候多默代表宗徒們說話了：「我們也去，同祂一起死吧！」（若11：16）另外，在第14章中，耶穌提到：「我去為你們預備了地方以後，我必要再來接你們到那裡去。」多默回應說：「主！我們不知道祢往哪裡去，怎麼會知道哪條路呢？」（若14：3，5）從這兩段對話中，我們看到多默的回答都是用「我們」，似乎是代表發言的

人，他的個性直率，可以合理推論他是忠心於耶穌的人！

總之，耶穌第一次出現時多默不在場；但是，耶穌沒有放棄他。我在默想這段福音時，有一個概念閃過，有沒有可能耶穌第二次顯現給宗徒們，其實就是為了多默而來？不是一定，但也不是不可能。倘若我們假設耶穌真的是為了多默而來，也完全符合祂善牧的精神與教導「一個人有一百隻羊，其中一隻迷失了路，他豈不把那九十九隻留在山上，而去尋找那隻迷失了路的嗎？如果他幸運找着了，……他為這一隻，比為那九十九隻沒有迷路的，更覺歡喜」（瑪18：12-13）不是嗎？

經驗復活主愛 領受福祉享平安

再看看，耶穌這次的顯現似乎「針對性」很強，耶穌的出現，一如往常的祝大家平安之後，沒有任何多餘的話語，開門見山就對多默說：「伸出你的手來，探入我的肋旁。」（若20：27）然後耶穌語重心長的提醒多默，要他做個有信德的人。至於多默有沒有伸手觸摸耶穌的手及肋旁，福音沒寫，但可以肯定的，耶穌的臨在以及祂的教導，已經讓多默震驚到無法作出求證的行為，耶穌真實地臨在，使他完全地順服。「我主，我的天主！」（若20：28）這句發自內心短短的話語，正是回應耶穌的要求：「不要作無信的人，而要做作有信德的人。」（若20：27）

耶穌是平安的泉源，祂帶給宗徒的平安，是人類最深層也是最圓滿的福氣。耶穌沒有說：「祝你們免於災難」，或是：「祝你們不會被司祭長、經師、法利塞人抓走」。平安的消極意義是「沒有災難」，但積極意義是「充滿來自天主的各種恩賜」。

在《舊約》中，*Shalom*這個字的基本意思是：「福祉、福分」。涵蓋了天主的國度裡所有的祝福，是指向人在天主的手中，所能夠享有生命的最佳狀態。而耶穌在復活後把平安帶給宗徒，表示祂戰勝死亡，祂復活了，祂是生命的主，祂將天主的國帶到宗徒當中，換句話說：耶穌也要宗徒們將天國帶給其他人，也就是將平安帶給眾人。這也是福傳的使命，我們是基督徒，我們都有福傳的使命，我們是否將平安帶給了我們近人呢？

今天是「卸白衣主日」、「天主慈悲主日」，也是復活期第二主日，都與信德的教導與實踐有關，既然如此，就好好努力，慈悲的天主是不會讓我們失望的！

我們一起努力，彼此共勉。



第53屆國際聖體大會基礎文件 4

以兄弟友愛治癒世界

「你們眾人都是兄弟」(瑪23:8)

文·圖/國際聖體大會籌備處 譯/主教團禮儀及聖事委員會

扭曲的兄弟友愛情誼： 從兄弟到敵人

18. 兄弟之間的愛是如此的必要，以致如果沒有這種聯繫，任何社會都不會存在。作為上主的家庭，兄弟友愛情誼在家庭成員的多樣性中培養最原初的團結，並在彼此之間創造平衡。因此，兄弟友愛的基本前提是最原初的團結。教宗方濟各提醒我們，世界已經失去它的體貼和團結，而更傾向於個人主義或轉面不顧。¹⁷

教會不能對社會兄弟友愛的缺乏漠不關心。身為天主教徒的事實意味著教會是為每個人；因此，在她內的每個人便同屬於一個家庭。跨越所有民族的天主子民，降生在地上所有民族中。因此，教會視她孩子們的痛苦和創傷為自己的痛苦和創傷，她力求以慈愛的油膏來治癒他們。

受傷的子民

19. 我們周遭都是受傷的人類。我們注意到許多創傷仍未癒合，而新的傷口折磨著我們所生活的世界。要是這些創傷都被掩蓋了，它們最終會被感染。¹⁸ 如此，恐懼、拒絕、蔑視和麻木不仁會轉化為對未出生孩子及老人的仇視、暴力、排斥、邊緣化和淘汰；簡而言之，是共同家園遭到破壞。我們甚至不得不說，這種與他人的疏離，正表現為人類物種自身對自己日益的蔑視。這種蔑視是一個自丟棄和死亡文化中滲透出來的創傷，一個正在讓世界逐漸流血乾涸的傷口。¹⁹

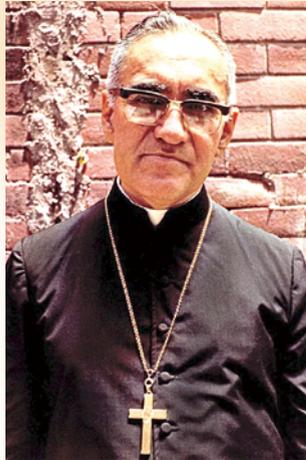
教會在她的身體內也不能倖免於這些創傷。教會各肢體間的關係也經常出現裂痕。今天，人們越來越意識到許多可怕的濫用行為，其中很多是嚴重的罪行，這些罪行的實施者本該成為「父親」，而不是弱勢族群的施虐者。教宗方濟各曾多次強烈譴責教會意識形態的「瘟疫」、聖職人員和平信徒中神職主義的「害蟲」、名利主義，以及女性在決策過程中的參與不足等議題。²⁰ 所有這些長期存在的創傷，繼續使教會的成員們不斷流血。

修和的召叫

20. 感謝天主，在我們各地人民歷史上最黑暗的時刻，藉聖神的引領，總會興起某些聲音、某些動作、某些充滿活力的要素和人物，

彷彿暗夜中的燈塔，總能在我們害怕踏上的路途上指明坦途。

在1977-1980年間，擔任聖薩爾瓦多教區總主教的聖奧斯卡·阿努爾福·羅梅洛 (Saint Oscar Arnulfo Romero, 1917-1980)，就是如上所言的一個



例子。這個國家的缺乏自由導致了軍隊和各種叛亂組織之間的真正內戰。貧富之間的差距不斷擴大，少數人積累財富的情況十分可恥。透過成立捍衛人權委員會，羅梅洛總主教成為無聲者的代言人。透過傳揚福音並譴責所經歷的不公義，他拒絕了革命暴力。他懂得如何接近被邊緣化的人、懂得在基督內與被消失者的母親、被虐待和被剝奪土地的農民同行：不幸的是，他對貧窮人的具體優先選擇導致了信友、傳道員和神父被殺害。羅梅洛總主教忍受著迫害的折磨，對他的講道無恥的篡改，以及各種威脅他的生命的意圖。

他在1980年3月23日四旬期第五主日的講道非常著名，題為「火之講道」。在一周內發生43起屠殺案後，羅梅洛總主教對軍隊、國民警衛隊和警察說：「兄弟們，你們是我們的同胞。你們正在殺害自己的農民兄弟姐妹，不管一個人下達甚麼殺戮的命令，天主的法律必須勝過一切：你們不可殺人！沒有士兵有服從違反上主法律命令的義務。……現在是你們重拾良心，並聽從良心而不是犯罪命令的時候了。……因天主之名，並以這些哀號一天比一天更喧囂地上達高天的受苦人民的名義，我懇求你們，我請求你們，我以天主之名命令你：停止鎮壓！」²¹

次日，在「主顧醫院」(the Hospital of Divine Providence) 的小聖堂裡結束講道後，一支步槍從停在外面的一輛汽車的後窗伸出，而面向祭臺的信友們根本不可能察覺到。這位對弟兄姊妹滿懷愛念的神聖總主教最後說：「願這被祭獻的身體和為人類犧牲的血肉也滋養我們，以便我們能夠像基督一樣，將我們的身體和血奉獻給苦難和痛苦，不是為了我們自



▲離開了兄弟友愛情誼，生命一切終將失去意義。

◀聖羅梅洛總主教最後遺言：「願這被祭獻的身體和為人類犧牲的血肉……能夠像基督一樣。」

己的痛苦，卻是為我們的人民帶來正義與和平。……。」²² 就在那刻，一聲槍響。羅梅洛總主教倒在地上，子彈穿透了他的心臟。

本世紀面臨的挑戰就是兄弟友愛情誼

21. 兄弟友愛是整個人類正在經歷的夢想。它不是烏托邦，而是實現每個人召叫使命的機會：即與他人相遇的召叫。為此，在我們的歷史時代，每個人都有探索兄弟友愛情誼主題的任務：基督宗教、其他宗教、政治、哲學和科學的此項主題必須被深入探索。離開了兄弟友愛情誼，一切都可能失落。

在教會和我們世界的歷史上不乏這樣的例子：亞西西的聖方濟、聖瑟芬·巴吉達修女 (Josefina Bakhita)、聖嘉祿·富高神父 (Charles de Foucauld)、加爾各答的聖德蘭修女 (Teresa of Calcutta)、聖奧斯卡·羅梅洛總主教及其他例子等。他們勇敢地見證了人類內心對兄弟友愛的渴望，這種渴望能夠克服特定的民族主義利益、獨裁統治和意識形態。

基督信仰激起人們對兄弟友愛的人類召叫使命。主耶穌的門徒深知這一點，當慶祝感恩(聖體)聖事時，他們被召叫歡迎他人，特別是最需要幫助和最貧窮的人，將他們看作為需要支持和關愛的人，並保護受造物。救恩歷史是一段與他人同行的旅程、一段寬恕與團聚的旅程、一段兄弟相偕同行之旅，而不是個人的旅程。



▲第53屆國際聖體大會官網

(下期待續)



▲實踐兄弟友愛，方能克服特定的民族主義利益、獨裁統治和意識形態。

注釋：

17. 參閱教宗方濟各2020年9月2日向群眾演講。

18. 參閱教宗方濟各2023年5月4日於「拉丁美洲及加勒比天主教大學組織」會議致詞。

19. 參閱《眾位弟兄》通諭，18-21號。

20. 參閱教宗方濟各於2018年11月17日授予「拉辛格獎」致詞，以及2023年2月18日「平信徒、家庭與生命部」會議致詞。

21. 奧斯卡·羅梅洛，《講道集》第六卷，聖薩爾瓦多：UCA，2009年，453頁（英文翻譯取自羅梅洛總主教倫敦信託基金，<http://www.romerotrue.org.uk/>；中文譯文由天主教台灣地區主教團禮儀及聖事委員會翻譯。）

22. 同上，457頁。



烏來法蒂瑪聖母朝聖地 聖母彌撒

時間：4月6日起，每周六

10:00 恭念玫瑰經及和好聖事

11:00 聖母彌撒

地點：烏來法蒂瑪聖母朝聖地（新北市烏來區溫泉街90號）

交通：新店捷運站轉乘849公車至烏來站

每周為不同祈禱意向

歡迎前來朝聖並參與彌撒

主任司鐸朴圭雨神父敬邀

「程神父！方念華有問題！」廣播節目

主持：程若石神父、方念華姊妹

時間：每周三11:45 IC之音廣播電台（FM97.5）首播，12:00 Podcast更新上架

詳洽：03-516-3975分機208 IC之音廣播電台王小姐

上智文教基金會講座：開啟心靈感受的鑰匙

帶領：李秀華老師

時間：4月9日起，至6月11日止，每周二14:00-16:00，共計10次（實體）

4月10日起，至6月12日止，每周三19:45-21:15，共計10次（線上）

地點：上智社教研究院（台中市北區衡道路185號）

詳洽：04-2207-5678 李秀華老師，或掃QR CODE報名



南與北文化出版社專題講座「不要錯過生命」

主講：古倫神父 口譯：吳信如老師

時間：4月9日（二）19:30-21:00

地點：朴子耶穌君王堂（嘉義縣朴子市文明路1之9號）

詳洽：0988-009-817陳小姐，或掃QR CODE報名



台北友誼教友中心4月青年活動

◎青年信仰聚會——「讀祢」聖言共讀分享 帶領：游靜潔老師

對象：20-42歲未婚教友青年

時間：4月11日起，每周四19:30-21:00

◎青年信仰聚會——「祈禱學校」與周神父一起學祈禱 帶領：周達明神父

時間：4月12日起，每周五19:30-21:00

◎青年信仰聚會——青年音樂團體

對象：喜歡唱歌及有樂器演奏經驗的青年

時間：4月13日（六）及4月27日（六）19:15彌撒後團練

地點：台北友誼教友中心（台北市中山北路一段2號8樓）

◎愛德服務

時間：4月28日（日）13:00-16:00

地點：關愛之家文山服務中心（台北市興隆路三段247號）

詳洽：02-2314-1833 台北友誼教友中心，或掃QR CODE報名



蔓德徒步朝聖：同道偕行福傳心

時間：4月13日（六）08:00起，至14日（日）11:00止，2天1夜

集合地點：花蓮聖瑪爾大女修會（花蓮縣新城鄉博愛路60-1號）

活動路線：聖瑪爾大女修會→天祥天主堂

詳洽：03-861-2216聖瑪爾大女修會，或掃QR CODE報名



男女修會會長聯合會2024新傳教士講座

對象：新傳教士、對此議題有興趣之傳教士及教友（各場次皆以英語主講）

時間：第三場：4月13日（六）09:00-12:00 民間宗教，13:00-16:00 參觀龍山寺

第四場：5月11日（六）09:00-12:00 台灣基督長老教會

13:00-16:00 台灣的教育（林瑞德神父主講）

第五場：5月25日（六）09:00-12:00 台灣青年工作（簡安德神父主講）

13:00-16:00 移民議題座談（陳科神父、陳智仁神父、聖多福堂神父）

地點：中央大樓5樓（台北市中山北路一段2號）

詳洽：02-2361-9344 男女修會會長聯合會 羅祕書



普世博愛運動80周年系列活動：一日瑪利亞之城

時間：4月13日（六）09:30-16:30

地點：德光中學體育館國際會議廳（台南市東區德光街106號）

詳洽：02-2362-1548 普世博愛運動中心

2024聖若望學堂：教會的使命

時間：4月13日（六）06:20起，至14日（日）17:30止，可於周五晚間入住

地點：台南安溪寮聖家天主堂（台南市後壁區安溪寮頂安里95之1號）

詳洽：請掃QR CODE報名



經營sweet婚姻：婚前懇談工作坊

對象：預備步入婚姻的伴侶，2人須共同參與

時間：4月13日（六）及14日（日）09:30-17:30

地點：大坪林天下一家共融廣場（新北市新店區中興路三段219號）

詳洽：0918-098-164 梁姊妹，或 0918-430-460 趙姊妹

聖道明傳道中心「善意溝通」系列活動

◎《非暴力溝通——愛的語言》線上讀書會

時間：4月13日起，至5月4日止，每周六10:00-12:00，共4次（周六上午組）

4月16日起，至5月7日止，每周二19:00-21:00，共4次（周二晚上組）

報名時間：即日起，至4月10日截止

◎《面對衝突不害怕》線上讀書會

時間：4月22日起，至5月27日止，每周二19:30-21:30，共6次

報名時間：即日起，至4月15日截止

◎善意溝通初階工作坊

時間：5月18日（六）及19日（日）09:00-17:00

地點：聖道明傳道中心（台北市吉林路378號）

詳洽：02-2594-2294分機4121 陳祕書，或掃QR CODE報名



佳播聖詠團《經典·聖樂之旅》音樂會

時間：4月15日（一）19:30

地點：台北市中山堂中正廳（台北市延平南路98號）

詳洽：02-2935-1760佳播聖詠團，或掃QR CODE洽兩廳院文化生活網



丁松青神父彩繪玻璃故事館開幕剪綵儀式

時間：4月20日（六）10:00

地點：新力光彩繪玻璃藝術中心（新竹縣關西鎮石岡子600號）

詳洽：03-586-0808 新力光彩繪玻璃藝術中心，或掃QR CODE報名



耶穌聖心會王佩臻修女發願25周年銀慶感恩祭

時間：4月20日（六）14:00

地點：大坪林聖三堂（新北市新店區寶安街26號）

詳洽：02-2707-1311 台北教理推廣中心



2024在聖神內新生活研習會

指導神師：朴圭雨神父、呂晶器神父、洪慕雅神父

時間：4月27日（六）及28日（日）08:30-17:00（無住宿）

地點：崇光文萃中心（新北市新店區三民路19號）

詳洽：0937-003-633 周姊妹、0936-170-587 王姊妹，或掃QR CODE報名



台北總教區「平等法／反歧視法」說明會

時間：4月27日（六）09:30-12:00（09:00開始報到）

講題一：平等法現況說明與探討 主講：蔣玉華老師

講題二：平等法的思想淵源與脈絡 主講：唐慕華神父

地點：台北總主教公署（台北市樂利路94號）

詳洽：即日起，至4月20日止，請掃QR CODE報名



四腳亭露德聖母朝聖地彌撒

時間：5月4日（六）09:00明供聖體 10:00彌撒 11:30共融午餐

地點：四腳亭露德聖母朝聖地（新北市瑞芳區四腳亭瑞竹路32號）

詳洽：02-2457-8252 尤成德神父



「聽祢 Tell me」2024親子燭光音樂會

對象：家中有4-7歲孩童的家庭，最多20組

時間：5月4日（六）15:30-17:20（14:45開始報到）

地點：台灣總修院（新北市新莊區三泰路58號）

詳洽：請掃QR CODE報名



台灣主教團2024善終祝禱進階課程

主題：同理心技巧與態度之運用 主講：石台華修女

時間：5月11日（六）09:00-12:00（08:30開始報到）

地點：主教團2樓演講廳（台北市安居街39號）

詳洽：02-2732-6602分機326 主教團禮儀委員會，或掃QR CODE報名



生命之母團體 18-35歲青年避靜

主題：聖神是我的朋友

內容：主題引導，靜禱，散步，禮儀（主日彌撒，時辰祈禱等）

時間：5月25日（六）10:00起，至26日（日）15:00止

地點：斗六聖心小修院（雲林縣斗六市正心路1號，正心中學旁）

詳洽：0972-232-759 馬姊妹，或掃QR CODE報名



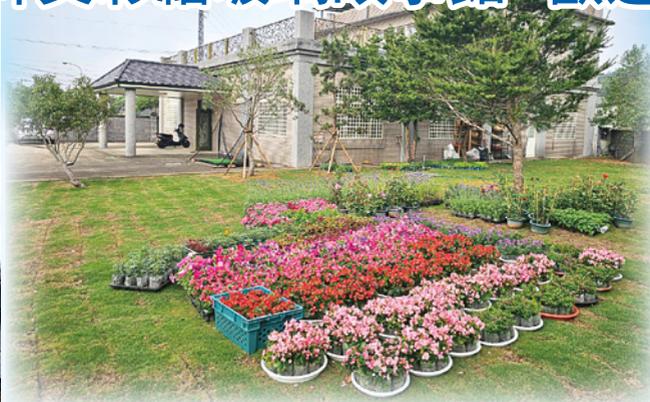
感謝恩師 彩繪生命傳主愛

丁松青神父彩繪玻璃故事館 歡迎參訪

■文·圖片提供／江博田
(新力光彩繪公司董事長)



▲師徒合作的聖愛山莊，即將在4月15日開幕啟用。



◀▲為感謝恩師，成立丁神父彩繪玻璃故事館及香草花園。

已過13年了，當時來到新竹五峰鄉清泉部落，因緣際會走入清泉天主堂，被窗上光燦生豔的彩繪玻璃所吸引，一問之下，才知道眼前的創作是出自美籍丁松青神父之手。「認識小丁神父的那刻，我感覺人生發生了極美好的質變。」沉浸在宗教、藝術、文學的美妙裡，相遇人生知音，走上工藝創作之路。

天主帶領上清泉 習藝美化聖堂

回想彼時，部落人口外移嚴重，遺留老房子或是年久失修或是用鐵皮潦草補丁，小丁神父時常感慨部落景觀凌亂不堪，不復以往的美麗。丁神父說：「我很想要美化部落，卻不知道怎麼做。」於是，我建議他把彩繪玻璃結合燈箱設計成商品，當下，我就拜他為師，發起義賣活動，為美化部落環境籌募工程款。

這是我們首次聯手的創作，在小丁神父的無私分享下，學會了彩繪玻璃 (Stained Glass) 技術，沒料到這會對我投下巨大的影響，甚而改寫了往後人生的劇本：「感覺就好像神帶領我去山上，認識了神父。」讓我一路感動至今。

成為小丁神父的頭號弟子，那段期間不只在神父的畫室學習創作，也不時隨神父出差到各地修復老教堂彩繪玻璃，如此這般過了7年。

在小丁神父的介紹下，很快接到天母蘭雅顯靈聖牌聖母朝聖地的委託，開始人生第一個彩繪玻璃專案，往後又陸續操刀南投信義鄉的羅娜天主堂、內湖聖母升天堂、嘉義市中華聖母傳教修女會聖堂、新竹峨眉鄉十二寮天使教堂、台東池上善牧堂、台中聖愛山莊、桃園聖保祿醫院、大武聖母升天堂等委託製作。



▲新竹地區神父們參訪丁神父彩繪故事館，嘆為觀止。

開啟新力光創作 感謝恩典滿被

在聖神的感召下，我用心致力於彩玻聖藝，先後於陽明山成立松田文創工坊，專心一志地走上心神嚮往的創作之路，直至工作室空間不敷使用，轉往淡水租下40坪空間，並邀請姪兒曹剛加入團隊，成為第1個員工。無心插柳柳成蔭，感謝天主讓我成就一番小事業。

由於工坊再次面臨不敷使用的問題，正當傷腦筋時，向原民會申請百萬創業計畫，以及小丁神父好友劉淙漢夫婦的金援，「這彷彿是我的天使基金。」我抱著很珍惜的心情來創業，一路上接受神的恩典，不知不覺茁壯起來。我想利用這筆資金發揮加乘的效果，這不再只是一人工作室，而是可以發揮影響力的社會事業了。於是，把工作室轉型為公司，成立「新力光」，**天主是光！**也發揮卑南族語「Lima」用「力」手作的精神，投入與「光」有關的創作。

彩玻工藝展魅力 結合宗教文化

來到關西新基地，租下原本的木吉他工場，把800坪空間打造為結合宗教與文化的彩繪鑲嵌玻璃工場。從淡水遠道而來，選在這裡的主要原因，是希望可與小丁神父的清泉部落保持緊密合作關係。在資金挹注下，採購不少新設備，擴大發展不同玻璃工藝，例如：熔合玻璃、玻璃馬賽克等，為未來發展自有品牌Panaway商品奠定基礎。分享團隊初步開發的打樣品，有融入山上動物與原住民圖騰的燈箱，以及燈罩、器皿、盤子、LED光畫等，呈現出玻璃材料融合生活藝術的千變萬化。



▲本文作者江博田指導員工玻璃鑲嵌技巧



◀丁神父(左)悉心教導江博田修護彩繪玻璃技巧

「沒有美的生活，就什麼都不是！」這是丁神父一生執著追求完美的寫照。而為了感謝恩師，也獲小丁神父首肯，成立丁神父彩繪玻璃故事館及香草花語，邀約體驗美麗。

我們訂於4月20日開幕，呈現丁神父的福傳、文學與

藝術生命故事，介紹國內外彩繪玻璃作品，使人們更加認識這門在台灣落地生根的藝術。此外，館內提供手作教室，館外200坪花園附設香草庭園咖啡，使參訪者可以親身實作，感受一場賞畫、賞花、手作、花藝、品香五感有趣體驗的藝術饗宴，使工場不只是藝術創作的地方，也成為關西的新遊點。

目前，在新場域已召募增加了好幾位來自部落的年輕人，由具有景觀設計系或是時裝設計系畢業，以及具有財務行政專業的營銷人才，帶領年輕人從小案子練手開始，慢慢培養他們成為獨當一面的玻璃工藝職人。感謝天主！

丁神父彩繪玻璃故事館 歡迎參訪 開幕儀式 邀請愛藝人喜樂共聚！

時間：4月20日(六) 10:30 - 14:30
地址：新竹縣關西鎮石岡子600號
詳洽：03-5860808



▲感謝劉淙漢(左)、何麗梅伉儷是催生故事館的「天使恩人」。

心靈加油站：善待自己

■策畫·圖片提供／真理電台 文／聖母聖心會

星雲大師曾說過，所謂的「君子不重則不威」，意指：你不尊重自己，自然人家也不會尊重你，就容易自招屈辱。

所以，我們要別人的尊重，得自己先尊重自己，清楚做人處事的立場，言行舉止合乎身分，應對進退有據，明白這些，就是善待自己的第一步。

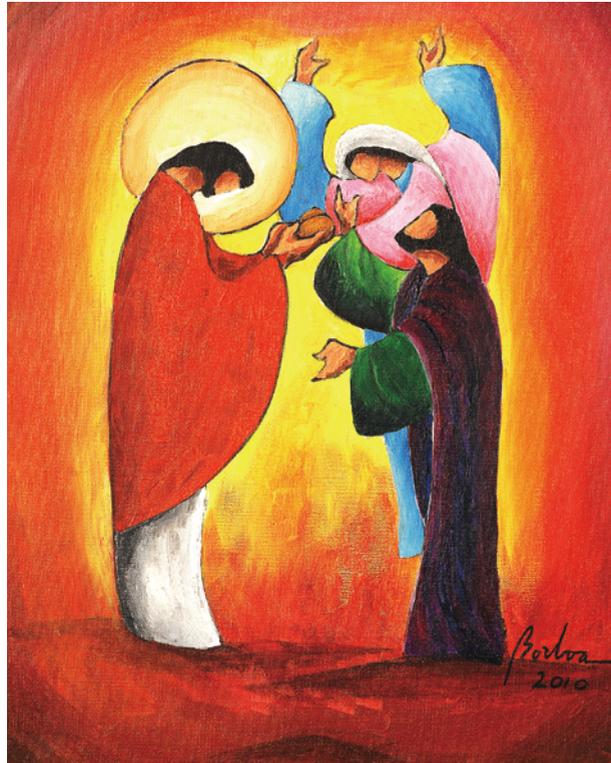
這正與德國古典哲學創始人康德所說的，「自由不是想做什麼就做什麼，而是想不做什麼就不做什麼」相互謀合。

善待自己的第二步，確認「我擁有的已經夠了。」也就是懂得過簡單的生活，人們經常忙碌是為了賺取更多的財富，但卻忘了俗語也常說的，「如果你沒騰出時間休息，最後

就會騰出時間生病。」

如果你的慾望少了，你所需的金錢也相對減少，則快樂就容易覓得。因為，快樂是發自內在的知足與感恩。

這種發自內心的滿足感，可以免於時間與環境的考驗，並具有永恆的特質，時時與人分享，因此，只有追求具永恆長久價值的快樂，如助人、慈愛等，才是一個真正懂得善待自己的人。



愛畫話

主耶穌，我們的安慰

■文／梁登 圖／鮑博

默想《路加福音》24：13-35這段感人的福音，試著跨越時空，把自己置身在他們三人中。這兩位門徒經歷了最慘痛的日子：他們最心愛的主，耶穌被殘忍地釘死在十字架上，這段過程撕裂他們的心靈。原本寄望在耶穌的身上一切的希望幻滅了，突然全盤破碎。他們離開耶路撒冷，意圖逃離這個傷心地，走向厄瑪烏村莊。

一路心情沉重、悲憤填胸。耶穌知道他們的痛苦，出現在他們身邊，他們認不出祂。耶穌憐惜他們，向他們細說經書有關救贖所載。安慰他們去接受這救贖必經的苦難、重振他們的信心，最後在擘餅時，打開他們蒙蔽的眼睛，讓他們看見復活的自己，然後從他們面前消失了。我們可以想像這兩位門徒心花怒放，還怎能在那裡睡覺過夜！立刻摸黑奔回耶路撒冷去和門徒們分享這驚喜若狂的經歷，我們的主復活了！祂顯現給我們了！

2000多年後的今日，面臨巨大悲痛、失意、挫折時，我們也會像這兩位門徒離開悲痛欲絕的情景；耶穌也一樣會來陪伴著我們，給我們力量去理解和承受，協助我們從令人窒息的陰霾中走出來，繼續完成我們的使命。只要敞開心靈，聆聽祂慈愛的話語，向祂傾訴，依偎在祂懷裏，將一切托付在祂手中，誠如聖大德蘭所言：「有天主就足夠了！」

雖然看不見經常陪伴著我們的耶穌，正如 Gabriel Maria Otalora，《基督教的十字架是真愛的代名詞》作者說：「如果，我們活在心靈狹隘的純粹理性中，想要對一切進行推理，並拒絕推理無法吸收的東西，那麼形象和跡象是無濟於事的。」A. de Saint Exupéry 的小王子說：「本質的東西是肉眼看不見的。」在日常生活中，要用心靈去感受祂的存在、愛和護佑。

教宗的勇氣

■文／劉光斌（北投聖高隆邦天主堂教友）

針對俄羅斯與烏克蘭戰爭，最近教宗方濟各接受瑞士公共廣播公司訪問時，呼籲烏克蘭「要有舉白旗的勇氣」，坦白說，在目前全世界的氛圍下教宗提出這個呼籲，其本身的勇氣更勝於舉白旗的勇氣！老子《道德經》中提到「慈故能勇」，意思是心懷慈愛所以能夠勇敢無懼。

何謂「勇氣」？勇氣聽起來很抽象，不同的人在不同的氛圍、不同的場合，勇氣表現方式就不一樣，我以一般普羅大眾的角度，談談我認知的勇氣。當面對的危險有可能導致受傷甚至死亡時，還是選擇面對，就是一種勇氣。當有重大社會事件時，面對國家機器排山倒海的壓力，仍然能挺身而出，也是一種勇氣；其他諸如：改變社會風氣、文化、信仰等，都是一種勇氣。

教會面對過去的兩次世界大戰，都試圖站在「中立」的立場，在那個年代，中立可以是一種立場，人們普遍有自己的價值觀與道德標準，媒體相對也比較有自主性和客觀性，但到21世紀的今天，政府壟斷媒體，世界強國不但壟斷媒體還制定「對與錯」的標準，更聲稱他們的標準才是真正的普世價值。俄羅斯和烏克蘭一開戰，媒體只能站隊「黑與白」兩種立場，媒體幾乎一面倒指責俄羅斯是侵略者，是邪惡的黑勢力，烏克蘭是被侵略的，是受害者是弱者，俄羅斯被型塑成壞人，必須譴責；烏克蘭是好人，必須支持；只有對與錯、光明與黑暗，沒有灰色地帶，所有人（國家）都必須選邊站，沉默不語的就被歸類為站隊俄羅斯，教宗也因這中立的態度飽受批評。

這次教宗在接受媒體訪問時說：烏克蘭應「勇敢舉起白旗與俄羅斯談判結束戰爭」；其實教宗談話的主旨是「談判結束戰爭」而不是要烏克蘭投降，教宗的原話是：「我相信最堅強的是那些能看清局勢，勇敢舉白旗談判



▲教宗方濟各談烏克蘭戰爭：為了結束戰爭，謀求和平，不要以談判為恥。

的人，當你看到自己被擊敗你，必須有勇氣談判，自古以來，「舉白旗」的原意也僅是要求談判而已，而非投降，但是，世人對舉白旗的普遍認知就是投降。果不其然，媒體一刊出教宗的談話，都把「舉白旗投降」做為主標題，各種謾罵、譏諷甚至人身攻擊等負面評論蜂擁而至，其實，俄烏戰爭一開始時，西方國家就期待教宗能為烏克蘭發聲，然而，教宗一直保持中立如同兩次世界大戰時的方式，那麼，教宗為什麼選在這個時候甘冒被西方媒體辱罵而是勇於發聲？而且內容明顯與西方媒體的原則背道而馳？西方國家至今仍然反對烏克蘭與俄羅斯展開談判。

我相信教宗有智囊團，也有公關部門，這麼重要的言論，當然不會是一時興起，梵蒂岡一定有一套清楚的邏輯，也清楚後果。現在教宗呼籲烏克蘭舉白旗談判，我直覺的觀察是教宗一定看到了什麼？看到了與西方媒體報導截然不同的內容？而且教宗為義挺身，認為非得要出面呼籲不可。

此時的勇氣是如何減少天下蒼生更多無辜傷亡，是道德的勇，是悲天憫人的勇，而不是戰到最後一兵一卒的血氣之勇。這真的需要勇氣，非常大的勇氣，我讚賞教宗「雖千萬人，吾往矣」這種大無畏的勇氣，也為他祈禱。



預報救主降生（天使報喜）節日

讀經一：依撒意亞先知書7：10-14，8：10

讀經二：希伯來書10：4-10

答唱詠：聖詠40：7-8，8-9，10，11

福音：聖路加福音1：26-38

■文／曾慶導神父（小德蘭福傳之友指導神師）

耶穌基督+

每年3月25日，我們慶祝預報救主降生節，今年此節慶正逢聖周一，普世教會為了聖周的完整性，特將此節延後到4月8日慶主。救主耶穌降生成人，在瑪利亞胎中取得肉軀，不是天主2000年前突發奇想。在依撒意亞先知的預言裡早已顯明。其實更早在《創世紀》第3章亞當厄娃犯罪以後，天主就許下了救贖工程：一個女人和她的後裔將要踏碎毒蛇的頭顱，那就是瑪利亞和她的聖子耶穌基督。

天主的救贖計畫既然是人類犯罪之始已經許諾的，所以，計畫在什麼時間，什麼地方，誰會參與等都是安排好的。

瑪利亞和若瑟是天主為達成救贖工程而特別揀選的人，但是，天主尊重他們可以自由選擇要不要與天主合作。天使邀請瑪利亞做天主子的母親時，也先等待她的回答首肯，全能的天主要等待人的應允！當若瑟害怕擔任耶穌義父的重責大任，想要退出時，天使來給他打氣，讓他有勇氣承擔。天主子承行父的旨意來到人間；瑪利亞和若瑟承行天主的旨意迎接天主子。

教父們常說，天主創造不需要人的合作，但是救贖工程卻要人的合作。救贖雖然是天主的主動，但人要願意合作，救贖才告成功。今日也一樣，人需要悔改，才能獲得救贖。瑪

利亞和若瑟的「爾旨承行」，代表了人類與天主的合作，為人類的得救有決定性的意義。耶穌、瑪利亞、若瑟對天主的「爾旨承行」，銷毀了舊亞當對天主的背命，拯救了世界！

我們慶祝天使報喜節，那宇宙不能容的、時空之外的天主子，變得很小，在瑪利亞胎中成為人，進入人的歷史時空之中，世人類從此有希望迎向光明的永生，是人類歷史的轉捩點，一個大節日、大喜日！

因著天主子的「大變小」，我們人得以「小變大」。呼籲罪人悔改，就好像叫生病的人承認自己是病人，快去看醫生一樣，是對罪人最大的愛、最實在的服務！

山的最深處

■文／楊淑芳 · 圖／蔡昇翰

在這美麗的山巔，桃花盛綻，李花似雪，滿樹錦簇的花團，開得滿山遍谷。教友大部分是泰雅族原住民，傳協會的詹廣光會長說，這是他們的第一次避靜。

繁花盛開季節 與主相遇

這裡就是環山耶穌苦難堂，位於台中最偏僻遙遠的堂區，卻是如此安靜美麗的地方。聖堂創立於1960年，瑪利諾會胡德克神父與教友們花一年時間，從溪床搬運砂石上山，齊心建造而成。之後陸續有神父上山服務，柯英德神父（駐守環山20多年）、高國卿神父、楊家門神父、李日新神父，以及越南神父不定期上來為越南移工教友主持彌撒，目前到任不久的主任司鐸為胡明良神父。

年初，回應胡明良神父的邀約，以聖依納爵靈修方式帶領堂區教友避靜，聖枝主日前夕一早從宜蘭出發，開車到環山來回需要6個小時車程，感謝好天主派遣熟門熟路的大天使——羅東北成天主堂教友蔡昇翰幫忙開車，陪伴同行；很感動他在避靜前自我介紹時，說自己是瑪爾大，很開心為大家把老師安全送達。

沿著蘭陽溪蜿蜒而行，溪床沿岸種滿綠油油的高麗菜，一直到四季南山，種的滿坑滿谷。山壁的杜鵑及櫻花，紅白交錯映入眼簾，感謝天主！一路平安順利抵達。遠觀近看一串串的紫藤花，掛滿整個部落及家家戶戶門前，美不勝收。

學習繪畫靈修 邀主入心

胡明良神父和詹會長的熱情接待，準備美味早餐，讓我們飽餐後，充滿活力地開始今天的避靜帶領。

請胡神父帶領祈禱後，帶領者為了帮助大家進入聖週祈禱氛圍，除了介紹依納爵靈修三

綻放著主耶穌豐盈逾越之愛

司默想方法，並實際引導教友進入默想祈禱，直接對照應用於避靜主題「在山上祈禱」，選取耶穌在山園祈禱（谷14：32-38）及加爾瓦略山被釘十字架上（路23：33-43）兩段聖經章節，作為上午兩個默想祈禱的材料。

在輕柔音樂中，大家安靜聆聽有關耶穌受難的記載，有人隨手寫下都是詩，原住民的弟兄姊妹隨手一畫，都是美麗的圖案。「繪畫與靈修」的祈禱操練，在安靜沉默的祈禱中，往往很簡單直接地，就讓我們從生活中，自心裏深處，映照自己和基督的面容！

走過高山低谷 領受主愛

默想山園祈禱後，教友們畫耶穌的苦杯，也更深刻體會耶穌的經驗；詹會長分享他畫耶穌的杯面寫的是愛與分享，對照自己的生命之杯，包含了家庭、犧牲和奉獻，感受他揹負的重責大任，鼓勵他再次帶到祈禱中，與耶穌分享掛慮和勞苦，也聆聽主耶穌的鼓勵和安慰。不少人眼眶濕潤，有的杯中可以看到盛滿了生命的掙扎、挑戰、痛苦與感恩。

默想耶穌被釘十字架的苦難史，有的畫大棵的李子樹，有的畫美麗的李子花，弟兄們說我們辛苦種植的果樹，需要等待10-15年才開始收成，這是我們的苦難和復活。有位老媽媽



用蠟筆畫出的整個天空是灰色，前面還有大大的黑影，靠近問她畫的是……？她眼淚直流地說，自己40多歲的兒子，才剛去世不到兩個月，她很渴望再見他一面……！

蹲下來靠近她，右手環抱她瘦弱的肩膀，輕輕地告訴她：「聖母一定理解您的痛苦，可以請她陪伴您，您也陪伴她……。」聖依納爵靈修是反省性的靈修，除了在萬事萬物中，在每天生活中，特別在生命的高山低谷時，特別需要停下腳步呼求主的幫助，體驗天主的愛和臨在陪伴帶領……。

當李子成熟時 齊來頌主

下午的避靜，特別為準備領受和好聖事的教友們，配合影片再次認識和體會和好聖事是主耶穌給我們留下來的莫大恩典和禮物。感謝天主！不少教友領受和好聖事。

彌撒結束後，胡神父充滿聖依納爵靈修反省的精神，再次幫忙教友作避靜的回顧與複習，詢問教友從楊老師帶領避靜中學到什麼祈禱方式，特別是本堂以耶穌苦難為主保，有沒有更深的體會和收穫？！教友踴躍作答，並以掌聲表達謝意。臨別時，教友們說7到9月，水蜜桃和李子成熟時，歡迎我們再來！



▲聖堂的跪凳，避靜時，變成默想祈禱後的繪畫桌椅。

推動台灣Camino跨步走 重現50年前烏來十字聖山苦路之愛

■文·圖/姜樂義(台灣明愛會推動台灣Camino負責人)

今年3月22日是四旬期的第5個周五，適逢教會所訂立的「齋戒日」，信友們須守大小齋，各教堂也都會有拜苦路的禮儀。而在觀光客人潮頗多的烏來法蒂瑪聖母朝聖地，當然不能錯過這個福傳的好機會。

全天候明供聖體 徒步朝聖者之福

台灣Camino推動團隊為烏來法蒂瑪聖母朝聖地策畫舉行十字架聖山拜苦路祈禱，並邀請50年前即常帶領光仁中學學生在此舉辦拜苦路的吳偉立神父，到烏來主持當日的朝聖彌撒。在現今四、五年級生的記憶中，烏來天主堂曾是舉辦靈修與生活營的理想場地，但近年來已漸漸地被淡忘，也因著新冠疫情，此處原本很好的活動場地卻長時間被閒置。

朴圭雨神父接任烏來法蒂瑪聖母朝聖地主任司鐸後，推動全年24小時明供聖體，平日上午、下午各一台平日彌撒，並且心心念念設想著朝聖地應該有台上午11點的朝聖彌撒。在朴神父的殷切邀請下，台灣Camino團隊於烏來法蒂瑪聖母朝聖地設置了北區朝聖推廣中心。自年初即積極探勘，在烏來好山好水的地域，規畫出可以隨時徒步朝聖的多條路線。

是日上午9點15分朴神父降福後，以烏來天主堂為苦路第1處出發，隊伍高舉十字聖架，沿路唱著〈加略山的愛〉，頌唱〈天主經〉、〈聖母經〉及〈聖三光榮頌〉，走在通往高坡的苦路上，默想主耶穌為救世人的受苦犧牲，直到終點站苦路第十四處：十字架聖山。

烏來福傳半世紀 白十字架矗立愛

在烏來覽勝橋臨老街一側峭壁的山頂上，豎立著一座白色的十字架。山下一條舊時的通路猶有崩塌的痕跡，在一色翠綠中突見一塊險峻山壁，而橋頭的通道則因山崩的危險而被封阻。據當地泰雅族耆老高盛德表示，這座十字架其實是有故事的。經過幾次探勘，認為雖然只是來回1小時的上下坡路程，應該可以推廣



▲朴圭雨神父(後排左)與吳偉立神父(後排左二)在烏來法蒂瑪聖母朝聖地舉行彌撒後，與朝聖者喜樂合影。



▲台灣Camino團隊從烏來法蒂瑪聖母堂為第一站出發，在聖十字山沿途拜苦路，體驗主愛。

成每個月甚或每周的定期拜苦路路線。

1967年，奧地利籍墨安德神父到烏來傳教之前，這裡還沒有教堂。1970年，有位安息日會的美籍牧師在講道時不幸被重達7、8噸的山上落石壓死，發生這起意外的地點正是黑橋(舊稱)橋端。為了慰藉亡靈，更為了能在烏來鄉建立一個信仰中心，在墨神父各方奔走之下，烏來天主堂於1972年在台車站旁落成。同年，墨神父在光仁中學出資協助下，由吳偉立神父帶領在山頭上立下那座十字架，希望安慰昔日不幸客死異鄉的牧師，更希望藉著十字架的引導，將主的光輝與慈愛傳播整個烏來鄉。傳協會白雲山會長的父親證實說：「自從立了十字架後，就再無坍塌情況。」

Camino團隊聽說吳偉立神父常帶人到烏來拜苦路，即邀請他在四旬期帶領徒步朝聖，重現50年前的情境。吳神父因騎腳踏車摔傷，需藉著助行器慢慢走，但他親自在烏來見證50年前矗立這白十字架的聖舉，意義非凡。

參加朝聖者真摯動人的感言，特此分享：
脆弱中與主相遇
/范美玲(板橋中華殉道聖人朝聖地教友)

感謝姜樂義老師常公告台灣Camino行程，但我總是心有餘而力未逮，或因另有活動無法成行，或因無友結伴參加而放棄；這次終於能付諸行動，參加烏來的四旬期拜苦路之行，身體及心理都有股莫名的激動。

今年3月6日動完手術之後，身心有些無力感，提不起勁，聽不清楚別人說話，

懶得出門，會給自己藉口偷懶，術後每周回診，在最脆弱時，才想到與耶穌與聖母媽媽對話，心想：這是多麼自私的我！主耶穌藉著姜老師不斷地邀約參加這次烏來聖山拜苦路，在最後一刻都沒放棄我，耶穌我來了！

我們一行4人有從新莊出發的，有的從土城、從板橋出發，約在板橋花市一起坐公車到新店站，再轉849公車往烏來。到了烏來，一眼看到熟悉的身影面孔已在對面等候，姜老師好久不見了，身體比上次在淡水看起來精神多了。幾句寒暄後就跟著老師的腳步爬山，另外3位姊妹因故沒有參加聖山苦路行程，先去烏來天主堂等候參加彌撒。

第1次爬烏來聖山，只在烏來天主堂對面看到高山上有一個十字架，這次居然可以爬上去，滿滿的恩寵，尤其拜苦路14處時，姜老師臨時邀請我上前拿十字架，當下有點不知所措，但也順服地去做。霎那間，只覺得內心是火熱的，聖神充滿，有著無以言喻的感動。

回程時，跟著一位遠從苗栗來的姊妹一起走下山，滿滿的正能量，沿路分享天主的愛，彷彿打開這段時間的鬱悶，感謝讚美主！整個筋骨都疏通了，整個心靈也都敞開了。

在主內心想事成

/黃娟娟(桃園聖母聖心天主堂教友)

我想分享兩件很奇妙且深受感動的事，其一：3月22日，聖神把我帶到烏來走苦路，因而認識了多位台灣Camino團隊可愛的教友，及兩位敬愛的神父。第2件奇妙之事是，兩年來我一直想找板橋的教堂，但始終沒找到；這次參加烏來拜苦路之行，竟遇見了板橋中華殉道聖人朝聖地的主任司鐸吳偉立神父；在第2天，當我再次找尋聖堂就找到了。

在這四旬期，遇到所尋找的吳神父在烏來舉行彌撒，而在次日再度參加吳神父舉行的彌撒。不可思議，也好感動，如此巧合，讓我不禁全心感謝天主聖三，對我真的很好！



▲朝聖隊伍高舉十字架上山拜苦路，默想主愛。



▲聖山的白色十字架有動人故事

傳揚主愛 幸福到羅娜

文／簡麗姿（台中教區家庭委員會主任委員）
圖／谷曉雯、史玉芝

本著「用生命見證聖言，以生活傳揚福音」的熱忱，來到羅娜辦研習，3月2日春雨綿綿，並未澆熄羅娜教友的熱情。羅娜村是信義鄉內的布農部落，族人辛勤耕作，物產豐饒，部落人數也很多，是個上主祝福的地方。

布農族最大部落 玉山子民男耕女作

本堂主任司鐸甘俊雄神父與教友互動融洽，感情很好。第一次來的時候看他們一起打籃球，看到神父臉上有很深的酒窩，應該是可以喝上幾杯，是個直爽、親切的部落族人。羅娜村是目前全台布農族中人口最多的部落，也是台灣原住民族中最大的部落，部落村民約有2200人。姓氏主要為伍氏、王氏、史氏、司氏、石氏、呂氏、松氏、全氏等。

羅娜部落在玉山山下，與山的距離近到感覺可以觸摸得到，族人自稱「玉山子民」，是感恩、惜福、重視傳承和相信祖靈的民族。布農男人勤於狩獵耕作，布農女人則努力、勤儉、持家愛家、疼老公和寵小孩，非常地寵愛。

夫妻見證被主愛 翻轉的婚姻與家庭

第一主題，由王耀忠和楊敏絹夫婦見證生命分享，耀忠是羅娜本地的教友，從小在羅娜長大。爸、媽、叔叔、姑姑和鄰居長輩都有酗酒習慣，他放學回家，滿地撿酒瓶和收拾他們醉後留下的凌亂現場。他分享道：「有時早上一起來，看到的也都是這場景。我不喜歡這的環境和習慣，我父母也因此在我很小的時候就離開了我們，所以我一直輾轉寄居在許多的親戚家裡。一家換過一家，我發誓我以後若是結婚，絕不這樣過，我那麼小就開始懷疑。出了社會後，感謝天主！我遇到敏絹是個好老婆，現在不管到哪都要帶著老婆孩子，我要靠著信仰，因著信德和聖言翻轉我的人生；可以的話，我要翻轉原住民的人生。」

敏絹說，耀忠他真的很寵小孩，教功課、陪伴他們、與他們耐心的對話，願意花時間在小孩身上，用父愛陪伴他們。耀忠回應：「曾經懷疑真愛永恆，因此我曾逃避不敢給小孩愛，怕我走了會更痛，承受不起這樣的痛。」敏絹是在一個充滿愛的家庭成長的，她的父母是公

務員，固定的上班時間，固定的收入，常常會聚會，親友互動很頻繁與和諧。反而耀忠排斥，不習慣也不融入，因為他不相信也不情願去赴宴，敏絹一直用耐心和愛心陪伴著他，他這才明白原來家人有愛是這樣子的，是令人喜歡的！

敏絹說：「我們家庭穩定、工作穩定。耀忠也想幫助家鄉親友，常常背著我資助他們，我們常為這事吵架，財務的使用分配常常沒有討論，他就給了，這變成了我們的困擾。3月在上智基金會上的婚前十堂課，我們分配到的主題正是財務及時間的管理，這是我們家的地雷，這如何是好？經過溝通討論，以後要花費超過1萬元以上，要經過彼此討論再進行。」會長史慶昇說，耀忠真的不容易，我們看著他在部落長大，他翻轉人生成功，為他高興！

「說到酒，真的不是個好東西，每次看到就會想趕快把它消滅（幹掉），我現收斂了，改成少喝一點。」司桂花說，老一輩說酒是好東西，是招待好朋友的好朋友，但為了健康，還是不要過多，盡興就好，現場族人大家連連點頭同意。耀忠說，自己也偶而會喝，但會先向老婆報備後再喝，學習節制！為了家庭的完整及和諧，邀請族人鄉親們大家一起努力吧！

寓教於樂小遊戲 同心合力呵護家庭

第二個主題，由鄭源盛與簡麗姿夫婦分享：我們帶個小小遊戲，小朋友圍過來問，妳要變魔術嗎？妳是要煮菜嗎？為什麼有養樂多、維他露P、醬油、醋、辣椒、啤酒、果汁。現場小朋友來排隊，一人先拿一瓶養樂多。一開始把花插在瓶瓶罐罐裡，多麼美麗清澈的畫面，王子與公主過著幸福快樂的日子，像這花一樣。

我們把花朵先移開，空瓶子裡先放養樂多，養樂多就是生多養多，但快樂也很多。果汁（甜的），維他露P（甜的），醬油（日常用品），番茄醬、醋是促進健康？還是打翻了？生氣了？可口可樂（可一點都不快樂）看看我的家，就像這些瓶瓶罐罐，我們該怎麼形容它：五味雜陳、一言難盡，還是不堪回首……再看看這黑黑的混濁的飲料，有人猜，不會要我們喝吧？該不會把花兒再插回去吧？

花可會死掉，我們的婚姻到這時候回得去嗎？還有救嗎？教友說很難吧！小朋



▲會前聆聽聖言祈禱，懷著對主的信靠，生命得以被治癒。

友說：不難！於是大家分工將清水一人一杯倒入，小天使也都排隊墊高椅子要來幫忙。連著好幾回合下來，搶救這一瓶黑黑的髒水，終於變清澈了，花可以插回去了！

這遊戲告訴我們什麼？又讓我們學習到什麼？就是：不要吵架！吵架需要付出很大的代價。茫然失措，無助時，要記得請求幫忙，我們之間也要互相幫忙！這次有耀忠的同學和堂妹們參加分享說：還好，我們剛結婚沒那麼混濁，我們要警惕，不要把婚姻搞到不可收拾，那時候後悔可就來不及了！

信仰團結全家人 捍衛婚姻支持聖召

谷秀貞老師分享她的故事，她的兒子與媳婦婚後生個兒子，媳婦不知道什麼原因要離婚。兒子說，我們是領受婚配聖事的不能離婚，可以分居，但我喜歡兒子，我愛兒子，我要常常看到他。媳婦還是堅持要離婚，他假日可以探望孩子，每次都睡他們家神明廳，氛圍很怪都睡不著。每次歡喜見面看兒子，回到媽媽家每次哭，有次探望孩子回來，跑到頂樓。我怕他想不開，跟了上去，我們母子倆抱著哭，我每次都安慰他要堅信天主，要不斷祈禱。這樣過一陣子，兒子說，我要在她家附近找房子，方便看兒子和她，他真的很愛他們。之後在媳婦娘家旁邊買了房，兒子展現對她和孩子的愛，經過不斷祈禱！終於天主憐憫，他們復合了。而今第2、第3個孩子也出生了！

地利天主堂的教友小雯說：谷老師是熱心的族語老師，信德強大堅定又溫柔。她還有一個兒子今年1月份剛晉鐸，是道明會的金哲昱神父，1月27日他第一次首祭在地利天主堂，有2000多人參加他的首祭彌撒。金神父說：「媽媽信仰的光實在太強大！因為她這樣的克己答覆天主，才使我們成長得幸福，使得我們親眼見到了神的真實！因為家裡有妳，而妳的背後有天主，不管在哪裡，不管我是什麼身分，我永遠是愛妳的，是妳的孩子。」



◀羅娜部落教友們聚集學習，聆聽見證，為建立更和諧溫馨的婚姻與家庭而努力。



▲透過遊戲，幫助大小朋友明白，彼此互相幫忙，還原並看見天主對婚姻始終如一的愛和祝福。

青年之愛 苦路行 徒步朝聖夜未眠

■文／吳佳琦（台北總教區牧靈福傳處專員）圖／台北總教區秘書處媒體組



▲鍾安住總主教（右）與福傳牧靈處執行長米伯鐸神父一起為夜間徒步朝聖青年祝福打氣。



▲跟隨聖體及十字架的朝聖隊伍，行經新莊附近的新月橋，留下珍貴畫面。（張博凱攝影）



▲從夜間走到天明，最後一站來到台灣總修院，高舉聖枝，隨司祭團進入聖堂參與聖枝主日彌撒，由院長羅際元神父主禮，青年們擔任禮儀服事。

夜間徒步朝聖隊伍出發前，台北總教區鍾安住總主教勉勵大家：「你們是勇者、勇敢的人。」教區秘書長陸友望神父說：「我們不是被動地接受十字架，我們可以主動地參與耶穌的十字架。耶穌說：『誰也不能奪走我的生命，我是心甘情願給予的。』所以走這段路可能會有點苦，雖然我們不能控制身體的十字架，是我們主動地跟著耶穌背十字架，為了將來與祂一起復活。」

苦路朝聖 同理分擔的挑戰與考驗

走這一段夜間徒步朝聖苦路，讓我體會到每個人都有自己的十字架，我們要背上自己的以外，也要如同西滿一樣，分擔背負主耶穌的十字架（參閱路23：26），也可以效法「慈善的撒瑪黎雅人」（參閱路10：25-37），同理和協助身邊的人。回想這一切，突然覺得天主的一切安排，真的不是我們平常可以去理解的，一個個看似不相干的事情，其實都是環環相扣，祂要讓我去學習、去接受挑戰、不要害怕吃苦，最重要的是學習相信與全然交託。

「賀三納！」歡慶主耶穌榮進耶路撒冷，這是多麼熟悉又陌生的歡呼詞呀！在知道這個活動時，不敢去想像現場會是什麼樣的情形。但我們可以反省，什麼是考驗？什麼是關卡？什麼是受苦？

無需憂慮 聖神帶領學習全然交託

一開始對活動的期待理想值是百分之兩百，邊籌備邊想像時，越想越興奮；但心中也

越來越擔心，擔心體力、擔心天氣、擔心有人受傷、擔心太累，會沒人想來參加。擔心的事越來越多，消滅了對活動一開始的熱心，也忘記了活動的初衷是什麼。現在回頭想想，在籌備的這段時間，是考驗，考驗沉穩的心是否浮躁；是磨練，磨練在不同聲音中，找尋最合適的做法；是挫折，挫折中學習如何包容一切變化，及難於預料的未知。

活動開始之後，所有的問題及不確定性，似乎都慢慢消失不見了。彷彿聖神一直在帶領著我們，祂要我們學會相信、學會信任及完全交託：「全然託付在祢手中」，就像天主全然地相信我一樣，祂給了我選擇權，讓我自由地去作選擇。

心想，把所有要交代的一次都講完，但是腦袋記憶體有限，需要神長的提醒。又擔心時間，太早出發會不會太早到？太晚出發會不會耽誤到總主教作息或警衛大哥的休息時間？這時間壓力讓我不由自主地一直看手錶。

放心開步 有溫度的祈禱刻劃入心

終於要出發了！走出公署大門口時，發現後面隊伍突然不見，因為一些小事而停擺了整個隊伍。在這時候，瞬間感覺受到萬人矚目，哇！呆了0.5秒，微笑點頭，嘴上順便說：「請稍等，我去看看怎麼回事。抱歉！抱歉！」不過，在我眼裡，看到大家的臉龐是興奮期待的，頓時，在內心提醒自己，要學會相信；放心吧，這活動會順利的。

走吧！走吧！走吧！到了拜苦路的地方，邀

請了來自不同團體的青年，不同堂區的人，幫忙輪流誦念14處苦路的每一處經文，而每處負責的青年，念出的每一句一字，都是有溫度的，觸動人心的。

專注十架 愛的小天使互勉在人間

雖然，沿路我還是會不停看著時間，但苦路開始之後，就再也沒有盯著手錶上的時間了。這樣的經驗讓我學會交託，不要受外在的一切影響，只往前看，看前方的十字架及聖體吧！不要在意，因為天主會安排好一切的。在這段路程中，好好地注視祂，也與自己和平共處。

所以，我學習順服聽話，一路都不再看時間了。因此，我看到了身邊的人都是西滿、都是善良的撒瑪黎雅人，因為看到不斷地會有人走到舉十字架人身旁詢問「手會酸嗎？要換手嗎？」到定點休息時，舉揚聖體的神父身旁，也多了好多位小天使在幫助神父，也目睹他們彼此之間互相分享勉勵，就是在信仰這條路上的生命見證。



▲不同堂區的不同團體青年，輪流背負十字架及負責每一處苦路的誦念，禱聲虔敬，令人動容。



▲陪同受苦的主耶穌，行走在城市的不同角落，留下愛的印記。



▲高舉十字架前導，青年們隨著恭捧聖體的陸友望神父（左五）前行於熙來攘往的馬路上，為信仰作見證。



▲本文作者的阿姨守姑，一生愛主，主賜恩寵享晚年。

守姑一心為主做工 奉獻一生



■文·圖片提供／林炳南（台北景美聖方濟沙勿略堂教友）

本文作者林炳南，聖名若瑟，現年80歲，他的阿姨守姑於1950年代物資匱乏的艱困環境中，竭盡心力協助道明會西班牙籍利繼德神父，於高雄橋頭、梓官一帶福傳、建堂等工作。守姑一心協助教會，是一位令人敬佩的教友。～編者

我的阿姨陳守（大家稱她「守姑」），聖名德肋撒，生前常與我們分享外婆當年的信德之路。戰後初期，大眾運輸不便，外婆為了參與主日彌撒，清晨早起，從橋頭徒步約半小時到橋頭火車站，搭火車至高雄，再步行1小時，抵建堂於1859年（清朝咸豐時期）的玫瑰天主堂。雖然彌撒的時間只有1小時多，但信仰堅定的她，寧願花上來回近1日的時間，不為別的，就為了在這一週首日的聖聖時刻，親近主，領受聖體，與復活的主共融合一，進入祂的臨在、祂的永恆當下。

在偏鄉協助司鐸建堂 盡心福傳

1953年，道明會西班牙籍利繼德神父奉派至橋頭福傳。在外婆的要求下，阿姨（守姑）奉其母諭，辭去通過特考得以進入鄉公所服務的工作，放棄人人稱羨的公職生涯，而竭盡心力協助利神父於橋頭的福傳工作。

在百廢待舉，人力、物力匱乏的年代，幸有募自國外善款的援助，守姑憑著天主的恩寵與靈感，協助購地，申請興建聖堂，讓利神父得以安心於高雄偏鄉展開福傳與牧靈的工作。漸漸地，天主聖言的種子遍撒於橋頭一帶，基督信仰的根，逐步在當地人的心中蔓延開來。

待橋頭鄉天主堂堂區發展穩定，教會繁瑣事務步上常軌之後，利神父開始計畫將福音傳播到更偏遠的梓官鄉。守姑銜命複製橋頭建堂的經驗，先至街上租用民宅，作為福傳的基地，再逐步覓地，籌建新聖堂。

梓官是濱海小村，民風封閉，福傳工作困難重重。為了籌措經費並將信仰往下扎根，在新堂落成後，守姑協助利神父創辦幼兒園，亦幫忙主日彌撒相關事宜，胼手胝足，筆路藍縷，堂區一草一木、一磚一瓦，她皆親力督工或親手為之。漸漸地，一座充滿天主子女祈禱聲與讚頌聲的聖堂，展現了在地若天的神聖之美。



▲守姑（左）一生竭盡心力協助利繼德神父（中）在高雄橋頭、梓官的福傳工作。

以信德與愛熱切祈禱 引人歸主

守姑在幼兒園下課後，往往還無法休息，因為此時常有家長來訪，關心幼童在校狀況。她犧牲中午用餐時間，陪伴家長，傾聽他們的需求，耐心地為他們解說並提供服務。如此的作息，養成她長年一日早、晚兩餐的習慣，迄晚年都沒改變，身材一直維持精瘦。

為了節省教會開支，不諳音樂的她，向別家幼兒園商借樂譜，通宵苦練風琴，無師自通，以備上課之用，手指腫痛也未停歇。小朋友的點心饅頭，也都由她親手製做。不論做任何事，她總不忘感謝聖母，一心為主，為教會奉獻一生。逾半個世紀以來，時時以她的信德、愛、祈禱和奉獻，引領身旁親友認識主。

做天主的工吃不空 期勉後輩

鄉下地區，教友信仰彌堅，守姑考量教友蒙主恩召之後，能有一共同的安息之所，於是積極奔走，尋求主內弟兄姊妹共同資助，覓得一塊福地。現已有幾位教友安眠於此。她在退休後，將墓地奉獻給高雄教區統一管理。

她在晚年時，曾因中風遠赴台北萬芳醫院就醫，而有機會至景美聖方濟沙勿略堂參與感恩

聖祭，對沙勿略堂堂區印象頗佳，日後常提及此事。當我們平時去探望她時，她常會說：「做天主的工，吃不空。」這是她的座右銘，也用以勸勉我們只要有能力，要為教會多服務。

終生儉樸為聖召奉獻 安享永福

守姑一生為教會服務，一心協助神父福傳，當時薪資微薄，經濟拮据，然而，上主為她關閉一扇門，卻又為她開啟了一扇窗。在她即將退休之際，上主引領她到法院標到一棟房子。（該場所環境複雜，一個瘦小的老太太，真不知她是如何辦到的。）因而有了安老基金，在克勤克儉之餘，尚稍有些許存款，用以奉獻修道院（作為培育神父之用）與教會。

她日常縮衣節食，多年來，從不曾見過她添購新衣，亦不食肉類與奢侈食品，睡的是未鋪床墊的木板床，天熱時，僅以1台8寸小電扇的微風，為她帶來知足的涼意。寒冬時，在熱水瓶水燒開後，她旋即關閉電源，杜絕浪費。一次她要捐款給總修院，時任院長的陳盛龍神父體貼她年邁，親臨取款後，返回修院向修士述其所見，感念守姑生活如此刻苦儉樸，猶能對總修院盡棉薄之力，勉勵修士們珍惜。

臨終前，守姑似有預感，交代捐贈其所有餘款。她終其一生敬主、愛主、全心服務教會。晚年雖罹患腦瘤、大腸癌，除了虔敬祈禱，也仰賴玫瑰堂傳協會每周的家庭祈禱、送聖體，從中得到天主親臨撫慰，沒有受到太大痛苦的折磨，得享95嵩壽，而今安息在主的懷裡，隨著生命的終結，是永恆天鄉的開始。

守姑一生事母至孝，慈母蒙主寵召已超過一甲子，仍不敢或忘，遺言要求骨灰甕與母親同龕，安放在高雄教區烏松墓園，與母親長相左右，永遠相伴。

殯葬彌撒當日，承高雄教區劉振忠總主教親臨，台灣總修院院長羅際元神父、玫瑰聖母聖殿、高雄三民救世主堂及橋頭聖道明堂等各堂區主任司鐸共祭，救世主堂聖詠團及教友們和眾親友共同參禮，喪禮備感哀榮。



▲守姑身兼幼兒園教師，重視幼兒教育。



▲1982年7月24日，梓官鄉聖母幼稚園小班師生留影。



▲守姑協助利繼德神父創辦幼兒園，帶給許多孩子們天主的愛。

聖像畫巡禮得撒洛尼系列 II

希臘拜占庭文化博物館

■文·圖／盧玟君（聖像畫員、聖藝推廣老師）

在學習過程中，如果沒有可以為我們解答的老師，那麼，在聖像畫範本中看到不熟悉的物件時，則往往會輕易地用別的圖案來替換，或者乾脆取消。但是，對聖像畫員而言，神聖的傳統是非常重要的。若在沒有經過深思熟慮下，隨意改變傳統，很可能就會改變聖像畫原有風格，減損其神聖的氛圍，因而使聖像畫世俗化。

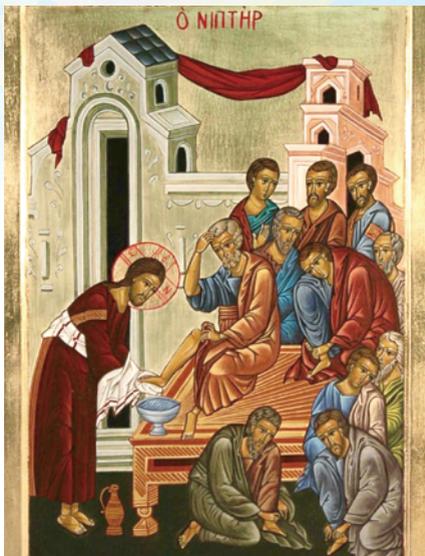
在希臘學習的那些日子，見過幾次希臘老師召集學生們，也就是他的團隊一起很正式地坐下來「開會」。會中，他會讓某位學生讀一本希臘老師的老師、康托格魯（*Photios Kontoglou*, 1895-1965）的著作，是關於各種聖像畫題材的內容，應該包含哪些構圖元素？聖經章節出處？接著，學生會到畫室的資料庫，拿取相關的經典圖案作為參考，就這樣他們討論出一座聖堂的聖像畫該如何規畫分布。康托格魯在希臘正教會中的重要性，就在他曾親自拜訪過位於不同國家的無數教堂和古蹟，記錄下各種聖像畫題材的內容，並對照《聖經》或《次經》中的內容而編寫成書，這也就成為希臘老師Sozos和他的團隊忠實遵行的寶典。

這個儀式在我眼中看來，是非常了不起的，一位年近80歲，一生繪製了40多座聖堂的聖像畫員，他本人就已經是一種經典，也是一位大師，卻還是像個初學者般一絲不苟地遵行著正統，並帶領後進一起學習。這一幕給了我相當大的啟示和鼓勵！康托格魯寫下這部書的時代背景，正是由於許多畫員早已背離正統，轉而尋求自己的美感。康托格魯自己除了是一位聖像畫員以外，他也是一位藝術家，一生有著各種的創作，頗受尊敬，死後葬在一座古蹟修道院中。他必然同意聖神能夠帶領不同的藝術家，按照自己的靈感創作，這本身是一件美好的事。但是，康托格魯更意識到，如果沒有人去探訪聖像畫古蹟聖堂，沒有人去彙整編寫書籍，正統就會逐漸消失，淡出人們的視野。

這就好比《聖經》常被人自由作詮釋一般，也可能形成一種災難！在希臘正教所維護的聖像畫傳統中，聖像畫從來就不該是隨個人心意去加以創作和更動的，但這現象到處可見。我們身為已遺失這神聖傳統的天主教聖像畫員，



▲圖5：袖珍的玻璃器皿，大多盛裝較貴重的液體。



▲圖2：耶穌為門徒服務，用陶罐盛水倒在門徒腳上洗淨，再用腰間束著的布擦乾。



▲圖3：雅各伯井邊的撒瑪黎雅婦人用陶罐來汲水，是常見的生活日用器皿。



▲圖4：天使與童貞聖母對話的聖像畫中，也看到日常陶器用品。

更該尊重和珍視這寶貴的傳統，向傳統學習！參觀得撒洛尼城的博物館，幫助我一點一滴地找回這傳統。雖然中文方面的聖像畫資料極為缺乏；但是，這些出土的古物，它們哪裡也不去，正待在博物館裡，等著我們去認識！

得城拜占庭文化博物館出土的許多器皿中，大的陶罐用來盛裝液體，用途多為了運輸，例如：水、酒、橄欖油等。這樣的容器在耶穌所顯的第1個奇蹟——加納婚宴變水為酒中可以看到（圖1）中型有把手的陶罐，多數用來盛裝或倒水，例如耶穌為門徒洗腳（圖2）、井邊的婦人汲水（圖3）、《次經》中描述天使與童貞聖母對話（圖4）。至於袖珍的陶罐，聖枝主日讀經中提到的，婦人帶著一香液瓶，極可能是袖珍的玻璃器皿（圖5）用來盛裝較為貴重的物品，如香液。在耶穌復活的聖像畫中，例如，耶穌復活清晨，幾位婦女帶著沒藥瓶（圖6）前來，我們在出土的玻璃器皿中也找到類似的容器（圖7），另外，在展覽現場牆上有著宴會場面的聖像畫單色大圖輸出，可以看到桌上的餐具對照著下方陳列的出土上釉器皿。在現場參觀時，再次感動於展館設計陳列的用心，這些餐具不再只是古人的用品，而是會讓我想到最後晚餐的耶穌親自建立聖體聖事。



▲圖7：玻璃器皿的工藝非凡



▲▼圖8-9：土葬用雙耳陶罐



▲圖1：加納婚宴中，陶缸裝來的水，竟變為美酒。



▲圖6：復活清晨婦女帶著沒藥瓶到空墳，只見白衣天使。

第4-5世紀出土的雙耳陶罐（圖8-9），在那個時代，還有一個讓人猜想不到的用途，那就是當側面上方被刻意敲破，露出一個洞時，便成為胎兒或兒童土葬的容器。有一說，這樣的土葬方式，形同把幼兒再度置放回母親的胎中，期待重生……讀到這樣的解說時，心頭是一陣疼惜的，幼小的生命還來不及享受天主所造的世界，就再回到這個土製的「母胎」，為基督徒而言，他們等待的是永生的到來。

在天主面前，我們都是平等的，不論此生的長短？留下多少功績？天主都賞我們一個永恆的家鄉和永遠的生命，但那是在我們死後。

生而為基督徒，最幸福的便是天主召喚我們度一個真善美聖的生活，聖神推動我們追尋信望愛，而耶穌作為我們的兄長，給了我們模範以人為基點，向上尋求神聖！祂來不是為了定罪，而是為了滿全我們的生命。

（下期繼續探索古物的有趣寓意）